Хань Фэй хотел остановить это, он не был заинтересован в создании алтаря, но было уже слишком поздно. Статуэтка внутри алтаря стала похожа на снеговика, оставленного под солнцем. По мере того как её размеры медленно уменьшались, трещины на теле заживали, а лицо становилось все больше и больше похожим на Хань Фэя. Нос, глаза, рот... фигурка выглядела точь-в-точь как он, с той лишь разницей, что Хань Фэй, изображённый на статуэтке, безумно смеялся.

Хань Фэй никогда так не смеялся в реальной жизни, даже его Злая Душа не смеялась бы так безумно.

'Безумный смех из красного приюта влияет на меня!'

То, о чем беспокоился Хань Фэй, наконец-то произошло. После того, как Бабочка извлекла его души, тёмно-красная память в сознании Хань Фэя пробудилась. Хотя Бабочка проиграла, память, которую она затронула, не восстановилась до своего прежнего состояния.

[Внимание! Создание алтаря вызовет несчастья и трагедии! После того, как алтарь будет разрушен, игрок получит необратимую травму!]

[Внимание! Сооружение алтаря требует больших жертв... Ускорение создания одного из них приведет к серьезным травмам игрока!]

[Внимание! После того, как алтарь будет успешно построен, игрока всегда смогут найти Неупоминаемые! Пожалуйста, обдумайте это внимательно!]

Предупреждения от системы не прекращались. Голова Хань Фэя онемела, но он ничего не мог сделать.

'Не надо просто предупреждать меня! Скажи мне, как это остановить!’

После того, как фигурка приняла облик Хань Фэя, его очки здоровья начали падать, пока не остановились на 1 пункте. Хуже всего было то, что обычно Очки жизни игрока медленно восстанавливались сами по себе, но теперь Хань Фэй заметил, что независимо от того, сколько очков жизни он восстановил, они немедленно поглощались алтарем, и он возвращался к 1 Очку жизни.

Что значит иметь 1 очко жизни? Это означало, что Хань Фэй умрет от прикосновения духа. Хань Фэй уставился на деревянные щепки на краю грубо сколоченного алтаря и красные нити вокруг него, он не осмеливался двигаться слишком опрометчиво.

Благодаря таланту Полуночного мясника, чем меньше очков жизни у Хань Фэя, тем лучше его физические возможности и тем острее его чувства. Он ясно чувствовал, что алтарь устанавливает с ним какую-то связь. Заметив странное поведение Хань Фэя, соседи окружили его по периметру, на всякий случай, если на него нападут из темноты. Хань Фэй хотел открыть рот, чтобы предупредить остальных, но на самом деле он не понимал, что произошло. Он решил сначала дождаться завершения системных уведомлений.

Старый алтарь изменился. Странные слова, проклятия и знаки на внутренних стенах исчезли. Никто не осмеливался пошевелиться. Все стояли в центре зала.

Вскоре прошел час. Песня из "чёрного гроба" внезапно оборвалась, и с алтаря донесся мимолетный смешок. Все присутствующие услышали его. Они знали, что это был голос Хань Фэя, но, как ни странно, им также казалось, что он не походил на него. Хань Фэй бы так не

смеялся.

[Уведомление для игрока 0000! Как Дух-хранитель улицы И Мин, вы успешно создали свой алтарь!]

[Алтарь Хань Фэя: неизвестный объект]

[Определение неизвестного объекта: Объект, который никогда не появлялся или появился впервые самой тёмной ночью.]

[Игроки меньше 15-го уровня не могут успешно создать алтарь, поэтому аномалия делает этот объект неизвестным.]

[Уровень алтаря: 0]

[Пожалуйста, увеличьте уровень алтаря до 1 как можно скорее. Прежде чем алтарь достигнет 1-го уровня, он будет непрерывно истощать жизненные очки игрока. После того, как алтарь будет поднят до 1-го уровня, он разблокирует все свои основные способности! За каждым алтарем скрываются глаза Неупоминаемого, каждый алтарь соответствует силе Неупоминаемого!]

[Уведомление для игрока 0000! Вы успешно откинули черную ткань с алтаря и получили одобрение статуэтки внутри. Вы разблокировали скрытый атрибут вашего персонажа – репутацию!]

[Очки репутации: 34.]

[Повысьте свою репутацию до 100, чтобы выполнить самое низкое требование, необходимое для повышения уровня алтаря!]

[Получение дружелюбия от близлежащих граждан может косвенно повысить вашу репутацию; получение ненависти и гнева от близлежащих граждан также дает шанс повысить вашу репутацию.]

[Уведомление для игрока 0000! Вы успешно построили алтарь. Вы разблокировали скрытый атрибут вашего персонажа – загробная карма!]

[Загробная карма: 80]

[Помогая другим из тьмы, у вас есть шанс получить карму в загробной жизни. Вы можете потратить карму загробной жизни, чтобы улучшить алтарь!]

[Улучшение алтаря требует от игрока 100 репутации и 100 кармы загробной жизни!]

Когда Хань Фэй увидел все уведомления, он был ошеломлен. Алтари были связаны с Неупоминаемыми. Даже не осознавая этого, Хань Фэй сделал огромный шаг в своей жизни, но этот шаг, казалось, приблизил его к аду.

'До того, как алтарь будет улучшен, он будет продолжать истощать жизненные очки игрока? Это значит, что если я не повышу алтарь до 1-го уровня, то у меня постоянно будет 1 очко жизни?'

В этом загадочном мире, где свободно разгуливали убийцы, призраки и безумцы, даже когда его защищали соседи, Хань Фэй совсем не чувствовал себя в безопасности. В конце концов, в

тот момент, когда Большой Грех проснется и решит "поласкаться" с Хань Фэем, последний умрёт на месте.

'Похоже, мне лучше держаться подальше от Большого греха, пока алтарь не улучшится.'

Хань Фэй изо всех сил старался успокоиться. Он больше не осмеливался есть еду Сюй Цинь. Её еда действительно могла помочь восстановить его жизненные очки, но в ней также содержались проклятия. Сейчас было не время рисковать, хотя удача всегда сопутствовала Хань Фэю.

[Уведомление для игрока 0000! Миссия класса F на улице Зал предков завершена! Вы выполнили задание по ремонту алтаря и получили 3 бесплатных очка мастерства!]

[Уровень выполнения миссии составляет более 90%, вы получили дополнительную награду – Зал предков.

[Зал предков: Зал предков – это место, где люди оплакивают своих предков, но в вашем зале предков вы будете оплакивать себя. Когда задержавшиеся духи и ожившие сожаления войдут в зал ваших предков, у вас появится шанс завоевать репутацию и карму загробной жизни.]

Система хотела, чтобы игрок восстановил алтарь, а не строил его сам, но в некотором смысле создание алтаря тоже восстанавливало его. Разница заключалась в том, что статуэтка внутри алтаря была заменена на другого ‘Бога’.

'Я понятия не имел, что алтарь можно захватить просто так!'

Хань Фэй обменялся взглядом с самим собой внутри алтаря. Было странно видеть, что, несмотря на то, что ему было всего 20 с лишним, его уже поминали на жертвенном столе. Это необъяснимо пугало. Он знал, что существо внутри алтаря – это не он сам, или, скорее, это была не та версия, которой хотел бы быть Хань Фэй. Парень опустил черную ткань на алтарь, а затем повернулся к Зеркальному Богу:

— Что… как ты думаешь, что мне теперь делать?

Зеркальный Бог из 1-го корпуса и Призрачный пёс в из 2-го корпуса были первыми жильцами в районе Счастья. Они знали многое.

— Алтари имеют особое значение в этом городе. Теоретически говоря, ты не должен быть в состоянии создать свой алтарь. — Зеркальный Бог опустился на колени внутри зеркала. Это был первый раз, когда Хань Фэй увидел, что Зеркальный Бог подошел так близко к краю зеркала и выглядел таким растерянным.

— Хорошо, что ты создал алтарь, это поможет тебе превратиться в Неупоминаемого в будущем, но…

— Но что?

— Тебе нужно быть мёртвым, чтобы воспользоваться этим преимуществом. Ты должен умереть, а затем постепенно подготовиться, чтобы стать Неупоминаемым.

Хань Фэй не мог не согласиться с Зеркальным Богом. Это напомнило ему Фу Шэна. У того был свой собственный алтарь, но на самом деле, кроме младшего брата Фу Шэна, никто не знал о его существовании, как будто он был мертв. Вдобавок ко всему, у Хань Фэя были показания

Чжуан Жэня. Он знал, что генеральный директор Immortal Pharma вырос в одиночестве, Чжуан Жэнь никогда раньше не видел Фу Шэна. Сочетание этих двух подсказок пробудило в сознании Хань Фэя новое предположение.

Заметив, каким молчаливым стал Хань Фэй, Зеркальный Бог добавил:

— Конечно, каждый алтарь обладает по крайней мере силой Неупоминаемого. Возможно, ты получишь новый козырь.

Зеркальный Бог оставался внутри зеркала, но он очень хорошо знал алтари. Должно быть, он многое пережил, прежде чем попасть туда.

— Я думаю, это всё, что я могу сейчас сделать. — Хань Фэй не скрывал требования повысить уровень алтаря. Ему нужно было как можно скорее достичь 1-го уровня, чтобы остановить постоянную потерю очков жизни. Он видел алтарь как чудовище из загадочного мира. Когда жертвоприношения не было, он потреблял жизненные очки игрока, чтобы поддерживать себя.

Соседи пытались молиться алтарю, но загробная карма Хань Фэя не изменилась. Похоже, этот скрытый атрибут было бы не так-то легко вызвать.

Улица Зала предков находилась на окраине Зиккурата, это место было довольно опасным. После быстрого обсуждения группа разделилась на 2 команды. Жильцы из Зиккурата заберут музыкальную шкатулку и продолжат поиски Певца, в то время как жильцы из района Счастья сопроводят Хань Фэя обратно в Зиккурат, чтобы обеспечить его безопасность.

Пропустив встречу с Большим Грехом, Хань Фэй попытался побольше узнать о двух своих новых разблокированных скрытых атрибутах в Зиккурате. Он решил навестить оставшихся жильцов Зиккурата одного за другим. Используя опыт, полученный на собственных консультациях с психологом, Хань Фэй проникся сердцами жильцов. Он мог чувствовать их отчаяние и распознавать их одержимость. Во время этого процесса Хань Фэй действительно был тронут прошлым арендаторов, и он стал искренним, помогая им исполнить их последние желания.

Общение, консультации, обещания - Хань Фэй был больше похож на путешествующего психолога, чем на игрока в загадочном мире. Он пытался спасти "монстров", оказавшихся в ловушке в этом лабиринте, помочь им обрести свое самое подлинное "я". Хань Фэй потратил 8 часов на то, чтобы познакомиться со всеми оставшимися арендаторами Зиккурата. Это включало в себя причину жадности бизнесмена, последние пожелания красного платья, а также людей, которые умерли без единого стона в группе смертельного чата.

Он запоминал прошлое каждого. Он попытался бы найти следы этих людей в реальной жизни. Через 8 часов загробная карма Хань Фэя увеличилась на 2 пункта. Почему? Хань Фэй понятия не имел.

'Карма загробной жизни обычно означает совершение хороших поступков в хорошей жизни, чтобы человек был вознаграждён после смерти. Значит ли это, что мне придется делать больше хороших вещей в реальности?'

Помочь семье жертвы было хорошо, поймать преступника, чтобы восстановить справедливость за погибших, тоже было хорошо. Хань Фэй подумал об этом, если это действительно было так, то его загробная карма в основном была связана с раскрытием дел.

— Я узнаю больше после того, как вернусь к реальности. — Попрощавшись со всеми, Хань Фэй

выбрал безопасную комнату, чтобы выйти из системы. Его сознание поднялось. Когда кровь застыла в городе, он ясно почувствовал, что из его груди выходит кровеносный капилляр, соединенный с алтарем на улице Предков.

Его взгляд блуждал. Внутри здания, расположенного рядом с Зиккуратом, Певец обнимал голову старика, молча глядя на Хань Фэя.

'Что все это значит? Певец использовал этот метод, чтобы заманить меня к себе? Чего же он хочет?'

Открыв глаза, Хань Фэй снял игровой шлем. Его разум заполнил последний взгляд Певца.

'Казалось, он плакал…'

http://tl.rulate.ru/book/61445/3410480