Хань Фэй молча поместил фотографию Чжуан Жэня в свой инвентарь, он лишь хотел попробовать, но всё получилось.

[Уведомление для игрока 0000! Вы получили фрагмент Проклятого предмета класса E — Живое подношение.]

[Живое подношение (фрагмент проклятого объекта класса E): Этот проклятый объект состоит из множества фрагментов, которые разбросаны по всему Зиккурату, они связаны с миссией "Смертельное проклятие". На вашем нынешнем уровне рекомендуется пока оставить их в покое, иначе вы можете оказаться одной из следующих жертв.]

Система предупредила его из-за низкого уровня Хань Фэя. Когда он бросил вызов миссии управляющего на 10-м уровне, система говорила то же самое.

Как бы то ни было, Хань Фэй уже хранил фотографию в своем инвентаре и не собирался возвращать её обратно. Он скорее уничтожит фото, чем оставит его с Бабочкой.

‘Фрагмент проклятого предмета класса E…’

Самым страшным проклятым предметом, с которым столкнулся Хань Фэй, была бумажная кукла из круглосуточного магазина, но даже в самом сильном виде босс круглосуточного магазина был всего лишь Проклятым предметом класса F.

'Живое подношение звучит не очень хорошо, мне лучше пока оставить его при себе, возможно, после того, как я узнаю о нем больше, смогу понять его истинное предназначение. Тогда и решу, сохранить или выбросить.’

Хань Фэй приоткрыл дверь спальни и огляделся. Гостиная выглядела опрятной и чистой. Хань Фэй вышел. На обеденном столе лежала чёрно-белая листовка, в которой описывался сбор пожертвований среди жильцов на ремонт. Каждую неделю жильцы также устраивали какое-нибудь собрание, и присутствовать на нем было обязательным для всех взрослых.

— Здесь что-то записано. — Рядом с листовкой лежали бумага и ручка, а также открытый календарь. Кто-то отметил дату – 4-ое апреля.

'Опять эта чёртова дата, какое она имеет значение для Бабочки?’

Женщина и старик обыскали комнату, в то время как Хань Фэй прокрался к входной двери. Открыв её, он хотел проверить номер комнаты, но случайно услышал звуки шагов и голоса, доносившиеся из коридора.

— Мама, а мертвые действительно возвращаются?

— Даже не сомневайся. Разве семья из 4244-ой не воссоединилась? Твой отец вернётся. — Это звучало так, словно мать и дочь говорили.

— Старшая сестра, в последнее время всякий раз, когда я засыпала, я слышала звук шагов по дому. Ритуал работает. Это, должно быть, папа. — сказал другой женский голос с тоном подростка.

— Даже если так, как ты можешь быть уверена, что это был папа? В конце концов, нельзя сказать наверняка…

— Ты должна знать, что это твой отец! — сказала мать с некоторым гневом. Потом она начала ворчать:

— Твой папа скоро вернется к нам. Не зли его такими словами, ты же знаешь, что он любил тебя больше всех.

— Вот почему я должна быть уверенной. Он для меня особенный, я очень скучаю по нему. Но он уже мёртв, даже если он вернется, будет ли это всё ещё папа? — Старшая дочь вздохнула. Казалось, они уже не в первый раз спорили на эту тему. Семья подходила все ближе и ближе к двери. Хань Фэй помахал женщине и старику. Они побежали обратно в спальню, где стоял шкаф. За дверью кто-то возился. Когда входная дверь открылась, дверь спальни закрылась. Старик стал последним, кто скрылся там.

— Почему ты там стоишь? Заходи! — Мать настаивала. Младшая дочь постояла там несколько секунд, а затем произнесла:

— Мама, мне кажется, я видела красную тень раньше, она забежала в комнату, в которую ты обычно запрещаешь нам заходить.

— Красная тень?

— Да, она походила на кого-то в окровавленной рубашке. Когда папа попал в автомобильную аварию, он был весь в крови, верно? Может быть, это он?! — Младшая дочь смотрела на дверь спальни и не решалась зайти. По какой-то причине, хоть она была уверена, что это был её отец, она все еще чувствовала страх и тревогу.

— Тогда, может, нам стоит зайти в спальню и проверить? — предположила старшая дочь.

— Нет, ещё не время. Если мы так сделаем, то все приготовления будут потрачено впустую. — Мать покачала головой. Она закрыла противоугонную дверь. — Мы просто продолжим жить как обычно. Не притворяйся такой удивленной, в конце концов, мы его ждали. — Было легче сказать, чем сделать, потому что трудно было притворяться, что всё нормально, когда ты знал, что в доме есть привидение. Две дочери согласились, но их взгляды продолжали блуждать по двери спальни.

— Возвращайтесь в свои комнаты и отдохните. Согласно ритуалу, папа вернется к нам только тогда, когда мы крепко заснём. После того, как он познакомится с нами, он покажет себя. Тогда ты сможешь увидеть его снова. — Мать держала в руках деревянную статуэтку святого. Та выглядела старой, но женщина относилась к ней как к сокровищу.

— На самом деле я очень устала от ночной работы. Тогда я сначала лягу спать. — Старшая дочь вернулась в свою спальню. Младшая дочь пошла принимать душ. Мать пробралась в спальню младшей дочери, а когда вышла, статуэтки при ней уже не было. Когда младшая дочь вышла из душа, мать уже легла спать. Свет в гостиной был выключен, и так воцарилась тишина.

— Нам следует поторопиться и сбежать. Эта семья не кажется такой уж нормальной. — Старик проворчал:

— Стоит подождать и разобраться в этом. — Хань Фэй не ожидал, что попадет к семье Чжуан Жэня. Он хотел точно выяснить, что они здесь делают. Сама семья умерла, но они верили, что это Чжуан Жэнь умер, а потому пытались вызвать его дух в загадочный мир. Но больше всего подозрений у Хань Фэя вызвало то, что система идентифицировала портрет Чжуан Жэня.

Почему это называлось Живым подношением?

Примерно через полчаса одна из дверей спальни открылась, и легкие шаги приблизились к комнате, где пряталась группа Хань Фэя. Когда у всех сжалось сердце, в гостиной зажегся свет.

— Чжуан Цин, я знала, что это ты. Что ты пытаешься сделать в комнате своего отца? — Голос матери доносился из гостиной. Она стояла там на страже.

— Это ведь ты замотала шкаф скотчем и украл ключ от Замка Души, не так ли? — Голос матери был пронизан гневом.

— Я не понимаю, твой отец так сильно любил тебя, когда был жив, почему ты так против его возвращения?!

— Я… — старшая дочь прикусила губу. В руке она держала тесак, и вид у нее был такой, словно она была готова разнести шкаф вдребезги.

— Скажи мне, почему! — Мать закричала.

— Мама, не верь тем людям в этом здании. Я чувствую, что с этим ритуалом что-то не так… — Старшая дочь наконец высказала свое мнение.

— Что-то не так?

— Мне снилось, что мы делаем это не в первый раз. Мы проводили этот ритуал много раз, мы переживаем один и тот же день снова и снова, ритуал вызова духа никогда не срабатывал. — Чжуан Цин посмотрела на свою мать и объяснила.

— Всё это из-за сна? Вот почему ты не хочешь, чтобы твой отец возвращался к нам? — разочарованно сказала мать.

— Ты знаешь, в чем смысл семьи? Даже если есть шанс всего в 1%, я сделаю всё возможное, чтобы вернуть его, потому что он твой отец и мой муж.

http://tl.rulate.ru/book/61445/3368264