

Хань Фэй сделал пару шагов, но понял, что Сюй Цинь не пошла за ним. Когда он обернулся, то увидел, как она поникла. Сюй Цинь была в крайне слабом состоянии. Она не могла даже пошевелиться, это было последствием открытия врат внутри себя. Он протянул руку, чтобы обнять Сюй Цинь. К удивлению Хань Фэя, даже не используя “Прикосновение души”, он смог прикоснуться к ней. Похоже, Сюй Цинь полностью доверяла ему.

— Позволь мне понести тебя.

В абсолютно беззащитной Сюй Цинь было что-то очаровательное. Хань Фэй нес её на руках пока холодная кисть опустилась на его плечо. Несмотря на свою внешность, Сюй Цинь оказалась очень легкой. Весь вес, казалось, приходился только на одежду. Хань Фэй не мог не восхититься пальцами, которые она положила на его грудь. Они были бледными, без единого изъяна. Видеть Сюй Цинь в таком состоянии казалось сном. Стремясь лучше узнать её, Хань Фэй использовал “Прикосновение души”. Но в тот момент, когда способность активировалась, за ним возникла невообразимая аура!

Его ноги подкосились. Если бы не кровавая вода, его колени могли бы треснуть. Спина Хань Фэя выгнулась, а кости, казалось, вот-вот сломаются. Создавалось ощущение, что он несет не человека, а целое море, сотканное из проклятий!

Отключив “Прикосновение души”, побледневший Хань Фэй попробовал встать с земли.

— Тебе помочь... — Плакса заковылял к нему, но прежде чем он успел подойти, Дрейк оттащил мальчика в сторону. Посмотрев на соседей, которые с интересом наблюдали за происходящим издалека, Хань Фэй покачал головой и посадил Сюй Цинь себе на спину. Узнав сокровенный её секрет и лично ощутив груз, который она в буквальном смысле на себе несла, Хань Фэй стал лучше понимать свою сестру-соседку. Проходя сквозь реки крови, Хань Фэй остановился перед Пауком:

— Спасибо, что спас её.

Паук медленно повернулся. Его лицо сильно постарело.

— Я уже давно не слышал этих слов. Но это я должен говорить тебе слова благодарности. Если бы не ты и твои друзья, я бы уже оказался под контролем Бабочки.

— Пожалуйста, не говори так. У меня такое чувство, что ты мог бы спастись другими способами. У тебя просто не было шанса их использовать. — Хань Фэй вложил две разбитых части сердца в руки Паука. Ему стало сильно неловко.

— Как ты собираешься контролировать Скотный переулок без сердец? Не хочешь пойти со мной?

Паук окинул Хань Фэя беглым взглядом. Его усталое лицо озарилось улыбкой.

— Ты их так же вербовал? — Хань Фэй собирался начать говорить, но на груди Паука появилась большая рана, а мужчина поморщился от боли.

— Ты в порядке? Я могу чем-нибудь помочь?

— Я в порядке.

— Но твоя грудь буквально разрывается на части...

— Я в порядке. — Паук перемешал кусочки двух сердец и вложил их себе в грудь.

— Зло и добро взаимосвязаны. Нельзя их так разделять. В прошлом я просто бросался из крайности в крайность. — Паук прошёлся руинам Дома Мясника. Несмотря на то, что у него буквально было 8 других "я", Хань Фэй понял, что Паук, вероятно, был самым одиноким человеком в мире.

— Нашёл. — Паук откопал из-под завалов что-то напоминающее карманный талисман. Хань Фэй уже видел такой раньше в комнате писателя, он висел у потайного отделения:

— Он защищал меня долгое время. В знак признательности я подарю его тебе. Помни, используй его лишь тогда, когда окажешься в абсолютной опасности, а другого выбора не будет.

Видя, насколько серьёзен был Паук, Хань Фэй не отвергать подарок. Когда он прикоснулся к талисману, роботизированный голос произнес:

[Уведомление для игрока 0000! Вы обнаружили расходный предмет класса F - Талисман паука. Что же находится внутри этого талисмана? Откройте его, чтобы узнать.]

Это был второй предмет класса F, который получил Хань Фэй. Он был чрезвычайно ценным.

— Я не смогу покинуть Скотный переулок в ближайшем будущем. Бабочка определённо придёт за тобой, поэтому будь осторожен. — Паук напоминал самого Хань Фэя. Улыбка просто не сходила с его лица. Это был не тот Паук, которого он себе представлял.

— На самом деле меня уже проклял кто-то из Зиккурата. Проклятие активируется в промежутке от 7 дней до 1 месяца. Так что, даже если они не придут ко мне, мне придется прийти к ним. — Хань Фэй и Бабочка, только один сможет жить.

— С твоими нынешними способностями, я боюсь, ты не сможешь одолеть его. — печально сказал Паук.

— Не могли бы вы сказать мне, кто именно стоит за именем "Бабочка"? Я сталкивался с ним уже несколько раз, но до сих пор понятия не имею кто он. Это призрак? Человек? — Хань Фэй задал вопрос, который давно его беспокоил.

— Бабочка - это сознание, способное свободно перемещаться между снами и реальностью. Кое-что можно сказать наверняка: в самом начале у Бабочки была личность! Хотя он использовал множество людей для осуществления своего плана, но в то же время он оставлял на них свои следы. — Паук оглядел разрушенный мир и объяснил:

— Тьма, ненависть, высокомерие, безумие - все это вызывало простым желанием разрушать, но в нём скрывался и дух спасения. У него нет близких, но есть много учеников, готовых поклоняются ему. На каждом ученика стоит клеймо, некоторые из них довольно опасны.

— Тогда ты знаешь, в чем заключается слабость Бабочки?

— Бабочка сделает всё, чтобы создать что-то, во что вы станете верить. Но как только вы поверите в эту историю, для вас всё будет кончено. Поэтому, имея дело с Бабочкой, нужно всегда сохранять трезвый рассудок. Никогда не поддавайся этому обману, никогда. — Паук долго молчал, прежде чем добавить:

— У Бабочки нет слабостей, но я знаю способ, который может временно заманить его в ловушку.

— Заманить в ловушку?

— Когда основное сознание Бабочки проникает в чей-то разум, его подсознание просто отключается. Ученики, оказавшиеся под его влиянием, могли на короткое время “проснуться”. К такому выводу я пришел в результате экспериментов с моими личностями. — Паук покачал головой.

— Но Бабочка слишком хитра, чтобы позволить кому-то зацепиться за эту слабость. Возможно, ты даже не успеешь встретить его главное сознание, а погибнешь раньше, в результате странного несчастного случая. — Хань Фэй изо всех сил старался переварить информацию, предоставленную ему Пауком. Из заклятых врагов Бабочки остались только Хань Фэй и Хуан Инь.

— Если ты собираешься отправиться за Бабочкой, я могу дать тебе еще одну подсказку. — Паук подозвал Мечтателя. Он одолжил у мальчика ручку и бумагу, чтобы нарисовать красиво выглядящего мужчину.

— Когда Читатель впервые появился передо мной, он выглядел примерно так. Так что есть большая вероятность, что это и есть та самая Бабочка.

Хань Фэй запечатлел образ этого человека в своем сознании. Он планировал поделиться этой информацией с полицией, как только выйдет из системы. По сравнению с загадочным миром, у Хань Фэя было больше уверенности, что он сможет победить Бабочку в реальности. Эти двое болтали, словно друзья потерявшие друг друга, пока алая вода не отступила, а Скотный переулочек не вернулся в норму.

[Уведомление для игрока 0000! Вы выполнили скрытую миссию класса F — "Судьба паука"! На перекрестке судьбы вы решили помочь Пауку вернуть контроль над Скотным переулком! Уровень дружелюбия Паука повысился на 20 пунктов! Получено 2 бесплатных очка мастерства!]

[Уровень завершения более 90%, поздравляю с получением уникального титула класса F — "Последний полуночный мясник".]

[Последний полуночный мясник: Вы последний Полуночный мясник, покинувший Дом Мясника. Этот титул позволяет вам свободно входить в Скотный переулочек и покидать его, а также предоставляет вам часть прав собственника мясокомбината. Получена дополнительная 5-процентная устойчивость к проклятиям предметов типа "кровь" и "холодное оружие".]

[Уведомление для игрока 0000! Ваше резюме было обновлено! В свой первый рабочий день вы разрушили всю отрасль, став её единственным представителем!]

[Внимание! С убийством каждого мясника титул “убийца-бизнеса” будет получать часть опыта! Когда ранг титула повысится, вы откроете новые способности!]

[Наличие идеальной профессии - важный шаг к идеальной жизни. Очевидно, что вы на правильном пути.]