— Наконец-то 10-й уровень! — Ощутив изменения в своем теле и разуме, у Хань Фэя чуть не потекли слёзы счастья. В любой другой игре достижение 10-го уровня было эквивалентно сидению меньше часа перед компьютером, наслаждаясь кондиционером и попивая чай, но в Идеальной Жизни Хань Фэю приходилось постоянно балансировать на острие лезвия, танцевать танго с дьяволом и проходить через ад. Если бы он не был осторожен, то о быстрой смерти можно было только мечтать. Вспоминая свои похождения, Хань Фэй и сам с трудом верил в их реальность. Пройдя с 1-го уровня по 10-й, он столкнулся с преступлениями о замороженном теле, человеческой головоломке, плюшевой игрушки и предсказанных смертях. Попутно он сталкивался с проклятыми предметами и духами, с уникальными личностями и желаниями. Каким-то образом, ему удалось не только выжить, но и избавиться от своих проблем с социальной тревожностью!

'Конечно, было нелегко добраться до этого этапа'. После окончания системных уведомлений, Хань Фэй открыл меню. Он добавил 2 бесплатных атрибутивных очка к выносливости. В сочетании с 1 дополнительным очком выносливости, полученным за титул "Призрачные истории", у Хань Фэя теперь было 13 очков выносливости. Теперь это втрое больше, чем у него было, когда он начинал игру. Он чувствовал, как сила струится по его венам.

'Если я снова столкнусь с человеком в черном, то смогу мгновенно уложить его.'

Ещё в школе, Хань Фэй опробовал пару боевых приёмов. Он понял, что удары стали намного сильнее, но даже так было сложно продержаться достаточно долго в бою. Ему не хватало стойкости.

‘Я не разбираюсь в боевых искусствах, поэтому нужно стремиться завершать драки как можно скорее.' Разобравшись с очками атрибутов, Хань Фэй перешел к очкам навыков. Во-первых, он довел свою актерскую игру до мастерства. Сделав это, Хань Фэй заметил в своем сознании что-то новое, это была кнопка, которая, скорее всего, позволяла свободно менять играемого персонажа.

Если бы он мысленно нажал на эту кнопку, первоначальная память и личность Хань Фэя застыла бы глубоко в его подсознании. Так разум очистится, чтобы слиться с любым образом. Теперь это было чем-то большим, чем простая актёрская игра.

Мастерская актерская игра позволила Хань Фэю войти в образ одним щелчком пальцев. Он мог свободно переключаться между личностями и идеально их отыгрывать. В сочетании с чётким контролем мышц лица и знанием кинезиологии, а также фотографической памятью и отличным пониманием сценариев, Хань Фэй мог на 100 % вжиться в роль.

Мастерская актерская игра раздвинула границы ещё сильнее. Одним нажатием кнопки Хань Фэй практически забывал о себе. Он превратился бы в чистый холст. В его игре не было бы никаких изъянов, потому что актер уже исчез, а оставшийся человек был персонажем из сценария. Как профессиональный актер, Хань Фэй понимал, на каком уровне находится его актерское мастерство. До тех пор, пока он не захочет, никто не сможет узнать его истинные мысли. Этот навык сильно поможет ему выживать в загадочном мире.

Поскольку актерское мастерство достигло уровня мастера, ему нужно выполнять миссии, связанные с актерским мастерством, чтобы ещё сильнее повысить свой уровень. Хань Фэй понятия не имел, насколько трудными они будут, но пока что у него уже было много забот, и текущих навыков пока было достаточно.

‘Этот навык может оказать сильное давление на актёров рядом со мной.’

Оставшиеся очки навыков Хань Фэй вложил в “Прикосновение душ”, подняв его до 8-го уровня. Покончив с этим, Хань Фэй перешел на вкладку “Жизненный путь”. В настоящее время его основная и побочные профессии оставались пустыми. Но система была достаточно любезна, чтобы предоставить ему рекомендации. Основываясь на врожденной индивидуальности и таланте игрока, система будет отфильтровывать профессии, подходящие им. Коснувшись вкладки, в пустом окне появилась первая профессия киноактер.

[Киноактер: Вы прирожденный актер, если вы не выберете эту профессию, это будет потерей для вас и всей индустрии развлечений.]

Хань Фэй не ожидал, что рекомендованной системой профессией будет актер. Он кивнул.

‘Что ж, функция рекомендаций действительно работает.’

Хань Фэй снова стукнул по окну, и система выдала вторую рекомендацию.

[Архивариус правоохранительных органов: Архивариус управляет в основном файлами и записями, он практически не взаимодействует с другими. Это подходит твоему замкнутому характеру.]

‘Система рекомендаций учла талант и индивидуальность игрока, это удивляет.’ Хань Фэй продолжил просматривать рекомендации. Но когда он увидел следующие, глаз начал слегка подёргиваться.

[Клоун ужаса: клоун жертвует собой, чтобы принести счастье другим, вы плохо подходите для профессии клоуна, потому что никогда не сможете улыбаться. Тем не менее есть множество видов клоунов, которые идеально подходят для вас. И это Клоун ужаса. Цель их существования - не приносить счастье, а сеять ужас и несчастье! Они потеряли слишком много, поэтому больше не могут улыбаться. Колун использует густой макияж, чтобы создать идеальную улыбку.]

[Швея: Жестокий, злой, умный, хитроумный, бессердечный и сумасшедший, этот безумец постоянно путешествует. Его любимое хобби - шить одежду, но он не удовлетворён тканями, доступными на обычном рынке. Он вечно в поисках идеала, чтобы сшить самую красивую одежду в мире, готовы ли вы ему помочь?]

[Казанова: Наделенный великой эмпатией и несравненной внешностью Адониса, он нежный, но безумный, милый убийца. Его великолепная игра может обмануть любую женщину, даже не сказав им ни слова лжи. Он хороший слушатель и компаньон, всегда верен себе и искренен с остальными. Если вы настолько бесстрашны, не стесняйтесь попробовать себя в этой скрытой профессии.]

В этот момент Хань Фэй закрыл вкладку и вышел из меню. Предыдущие несколько профессий были совершенно нормальными, но они становились все более и более безумными: Клоун ужаса, Швея и даже Казанова. Хань Фэй и представить себе не мог, что такие профессии будут существовать в игре Иясикей, но более того, он не мог понять, почему система рекомендует ему их!

‘Рекомендация актера понятна, но Казанова? Я? Серьезно?!’ Ознакомившись с рекомендациями, Хань Фэй получил начальное представление о системе профессий. В Идеальной жизни профессия была чрезвычайно важна. Только получив её, жизнь человека стала бы полноценной.

Хань Фэй, достигший 10-го уровня, уже нацелился на получение своей первой профессии - Полуночного мясника. Несмотря на рекомендации системы, Хань Фэй чувствовал, что эта профессия ему больше подходила.

http://tl.rulate.ru/book/61445/3315073