Уже забрали?! Молодые люди переглянулись. Даже будучи профессиональными актерами, они не могли контролировать выражения своих лиц. Они усердно работали целый час, кто-то даже выпил пару бутылок энергетика, а теперь работник сказал возвращаться?

— Как закончилось? — А Ченг, стоявший первым, тупо уставился на работника, от шока он чуть не проглотил жвачку, сказал:

— Но почему чтение уже закончено, когда мы даже не начали? Никто из нас еще не выходил на сцену! — Когда человеку сообщают плохие новости, он обычно проходит через стадии отрицания, торга и, наконец, принятия. А Ченг сейчас находился на первой стадии. Пошатываясь, он сделал несколько шагов вперед, что заставило работника отступить.

— Выбранный актер - Хань Фэй. Он вышел на сцену ранее. Честно говоря, режиссер заранее определился с выбором. Он - единственная причина, по которой режиссер Чжан вообще оказался в Синь Лу. — Работник сказал это, чтобы утешить А Чэна, но, когда актёр услышал слова "утешения", его лицо стало только более разъярённым.

— Разве вы не говорили, что согласитесь с любым кандидатом? — Заметив изменения в выражених их лиц, работник быстро сменил тему:

— В любом случае… мы должны скоро закрываться. Если у вас больше не осталось здесь дел, то, пожалуйста, уходите.

— Как это могло произойти?! Наверно это ошибка. Почему он? Безымянный актер? Эта бездарность? — А Ченг крепче сжал сценарий. Он не повернулся, чтобы посмотреть на других, его лицо побагровело, словно кто-то дал ему несколько пощечин.

— А Ченг, будет ещё много других шансов… — Ву Ли попытался утешить А Ченга из сочувствия, но прежде чем он успел договорить, А Ченг фыркнул и вышел из комнаты. Оставшиеся актеры неловко посмотрели друг на друга. Оставаться не было смысла, поэтому каждый из них попрощался и покинул театр.

…

Хань Фэй шёл домой с хорошим настроением. Пока его усердную работу признавали, ему было наплевать на мнение других. Он никому ничего не был должен.

— Плата за этот фильм - новый для меня уровень. После того, как директор Чжан пришлёт часть гонорара, мне должно хватать на покупку игрового хаба.

Быть актером все равно что стать золотоискателем. Если вы наткнулись на главную жилу, то поздравляю. Но до этого? Зарплата статиста может быть ниже, чем у обычного работника круглосуточного магазина. Кроме того, им приходилось много вкалывать, испытывая огромное давление. И не каждый был вознагражден за свою тяжелую работу, поэтому 90 % перспективных актеров отказывались от карьеры, так и не появившись на сцене. Однако, как только к вам придет слава, все наладится, а самым большим изменением будет доход.

Хань Фэй уже вкусил сладкий плод успеха. Когда его имя попало в рейтинг актеров, жизнь кардинально изменилась. Иметь возможность сняться в фильме режиссера Чжана да ещё и сыграть одного из главных героев? Хань Фэй практически подпрыгивал от радости, пока возвращался. Однако, когда он переступил порог своего дома вся эта радость бесследно исчезла.

Когда взгляд упал на игровой шлем, лежащий на столе, Хань Фэй печально усмехнулся.

— Я уже могу представить себе завтрашние заголовки. "Восходящий актер найден мертвым в своем собственном доме."

Каким бы прекрасным ни было его будущее, чтобы наслаждаться им нужно пережить ночь. Хань Фэй заметил, после получения игрового шлема, его жизнь действительно круто изменилась, как и обещала игра. Он с нетерпением начал ждать завтрашний день, и понял как важно проживать лучшую жизнь.

«Действительно, как говорят... Мы начинаем ценить лишь тогда, когда теряем. Многие люди просто прожигали свою жизнь, гробили здоровье на работе, но, как только она подходила к концу, то делали всё, чтобы ни одна секунда не была потрачена зря.» Коснувшись наклейки сбоку шлема, Хань Фэй почувствовал, что его судьба неразрывно связана с этой игрой.

— Действительно ли там скрыта моя идеальная жизнь?

Время текло неумолимо. Хань Фэй медленно успокоился. Он нашёл в интернете схему лазарета частной академии И Мин и запомнил каждый её уголок. Ма Маньцзян, скорее всего, поджидал его. Войдя в игру, максимально быстро проскользнёт в лазарет, откроет дверцу шкафа и сразу сбежит с Цзянь Шэном через окно. Хань Фэй много раз прокручивал план действий, пока не продумал каждый шаг до мельчайших деталей. Время медленно, но неумолимо шло, пока, наконец, не наступила полночь.

Подключив все провода, Хань Фэй надел шлем. Кровь заполонила зрение!

Когда начал раздаваться роботизированный голос, приветствующий его, Хань Фэй наклонил свое тело вправо. Едкий запах разлагающихся трупов, аура ненависти, от которой волосы встают дыбом, холод пальцев, - все эти ощущения появились одновременно!

Без колебаний, как он представлял, Хань Фэй вышиб дверь лазарета. Он бросился к шкафу для хранения лекарств. Поскольку нельзя было позволить солнечному свету попасть на медикаменты, шкаф находился в самом дальнем углу.

Мгновение спустя, несколько кроваво-красных рук врезались в место, откуда он только появился, вызвав оглушительный шум. Повсюду были кровавые брызги. Хань Фэй знал о существе за его спиной, но он просто не мог остановиться. Каждая секунда была бесценна!

Прежде чем началась вторая серия атак, Хань Фэй пулей метнулся к шкафу. Он схватил ручку и рывком распахнул дверь!

— Цзянь Шэн! — Хань Фэй рискнул своей жизнью, ведь выбора просто не оставалось. Когда Хань Фэй заглянул в открывшуюся дверцу, система объявила:

[Уведомление для игрока под номером 0000!]

[Поскольку у вас есть Проклятый предмет класса G, тетрадь Цзянь Шэна, вы успешно выполнили миссию управляющего класса F — дежурный частной академии И Мин.]

[Дежурный частной академии И Мин (миссия управляющего класса F): В школе учителя несут ответственность за своих учеников. Ваша задача состоит в том, чтобы любить и заботиться о каждом из них, уважая при этом индивидуальность. Помогите сформировать их внутренний мир, суждения и плоть. Пока вы работаете, убейте любого, кто вознамерится причинить вред

студентам.]

[Внимание! Поскольку сложность миссии слишком высока для текущего уровня игрока, система предоставит вам дополнительные подсказки!]

[Внимание! Каждая миссия создается на основе памяти предыдущего управляющего и его прошлого, другими словами, во время этой миссии вы войдете в воспоминания управляющего. Здесь вы не можете умереть, но с каждой смертью постоянно будете терять часть своей памяти.]

[Внимание! Завершение всех школьных историй значительно снизит сложность миссии управляющего. Текущий уровень завершения "школьных историй" Цзянь Шэна: 4/7!]

Когда раздался роботизированный голос, из шкафа высунулась изрубленная рука. Хань Фэй инстинктивно потянулся, чтобы вытащить мальчика, но, вопреки его ожиданиям, она оказалась невероятно сильной. Дернув, ладонь заставила его оступиться и завалила в шкаф. Незадолго до падения он обернулся.

Влача за собой неистовую злобу, безумный Ма Маньцзян бушевал в коридоре. Пасти на его теле хищно раскрылись, и с ревом бросились на шкаф.

Казалось, только те, у кого была тетрадь Цзянь Шэна, могли проникнуть в сам шкаф. Выражение лица Ма Маньцзяна исказилось, а сердце трескалось, окропляя всё кровью. Когда дверца шкафа уже почти закрылась, голубая бабочка, переполненная безумием, вырвалась из туши Ма Маньцзяна и впорхнула в щель, оказавшись рядом с Хань Фэем.

http://tl.rulate.ru/book/61445/3312875