

Внезапный крик с 4-го этажа потряс Хань Фэя. Затем он снова услышал голос мальчика на лестничной площадке:

— Почему они втроем снова это делают? Я должен был позволить маме задушить их всех, когда у меня был шанс! — мальчик выругался себе под нос, прежде чем поспешил наверх. Когда мальчик отошел, Хань Фэй слегка толкнул дверь наружу, чтобы мельком увидеть спину мальчика. На мальчике была школьная форма частной академии И Мин, но она была ему на несколько размеров больше. После того, как мальчик ушел, дверь в кабинет менеджера снова распахнулась. Вернулись мощные шаги. Это был управляющий общежитием, который тоже поднялся наверх с фонариком.

«Это место намного опаснее, чем Район Счастья».

Хань Фэй упорядочил информацию в своем уме:

«Только сейчас это был мальчик, который стоял по другую сторону двери. Судя по тому, что он сказал, он должен быть тем, кто воткнул иголку в банан, в этом случае он, вероятно, также имеет отношение к этим запискам с «благодарностью». Мальчик не был шокирован, когда раздался крик, он даже сказал, что это происходит не в первый раз. Это означает, что он знает виновных. По имеющейся у меня информации, в этом здании находятся как минимум 4 злых духа, и они знают друг друга».

После того, как менеджер общежития ушел, Хань Фэй вышел из-за двери. Он снова надел кольцо хозяина и направился наверх. Несмотря на то, что в общежитии было всего 4 этажа, на каждом этаже было много комнат. Однако во всех комнатах царила гробовая тишина. Хань Фэй прокрался к углу между 3-м и 4-м этажами. Он услышал едва различимый голос, доносившийся сверху.

— Я убил только одного, почему повсюду трупы? — из-за двери лестничной клетки четвертого этажа донесся голос женщины средних лет. Со своего наблюдательного пункта Хань Фэй мог видеть, что она вытаскивает женскую тушу из комнаты 401. Живот тела был необычно плоским, как будто внутренние органы были выдолблены.

Менеджер общежития был невероятно здоров. Она завернула девушку в одеяло, перекинула тело через широкое плечо и спустилась по лестнице. Хань Фэй быстро отреагировал и проскользнул в коридор 3-го этажа.

Каждый шаг управляющей общежитием звенел, ключи в ее кармане звенели друг о друга. Неся тело, она не пошла в коридор третьего этажа, а направилась прямо вниз. После того, как менеджер общежития ушел, Хань Фэй вместо этого поднялся на 4-й этаж.

«Двери в номер 401 и ближайшую ванную открыты. Случалась ли с кем-нибудь трагедия, когда она пыталась воспользоваться туалетом посреди ночи? Но как насчет ее соседей по комнате? Они еще живы?»

Хань Фэй собрался с духом и вошел в комнату 401. На первый взгляд, это была обычная спальня общежития. И внутри было пусто. Маленькая комната была завалена предметами. Хань Фэй чувствовал себя неловко внутри, поэтому он ускорил шаг и стал искать ценную информацию.

Девушку, которая занимала кровать № 1, звали Цю Цю. Под ее подушкой был спрятан сборник любовных стихов. Из книги было вырвано несколько страниц. Девушка оказалась в отношениях. Несколько кокетливых замечаний были оставлены на обороте ее тетради.

«Зачем ей оставлять это в своей тетради? Не боится, что учитель их увидит? Или они предназначены для просмотра учителем?»

В любом случае Хань Фэй повернулся к кровати № 2, так как у него было мало времени. Имя девушки на этой кровати было написано в ее учебнике, Юй Инъин. Девушка была поклонницей. Она, казалось, происходила из лучшего происхождения. Одежда, накинутая на ее кровать, была более дорогой, чем у остальных девушек.

Девушку на кровати № 3 звали Ван Хуэй. Рядом с ее кроватью стояли две пары спортивной обуви. В ее открытой школьной сумке был пропуск от школьной спортивной команды. Похоже, она стремилась получить спортивную стипендию.

Хань Фэй наконец добрался до кровати № 4. Он отдернул москитную сетку и сразу заметил, что что-то не так. Матрас был смят, а одеяло скомкано в комок. Только что здесь произошло что-то неприглядное.

«Девушка, которую вынесла управляющая общежитием, занимала эту кровать? Но что с ней случилось? На ее животе не было видимой раны, но живот выглядел сдутым. Виновник все еще в этой комнате?»

Он повернул свое тело, чтобы проверить. Прежде чем Хань Фэй успел хорошенько разглядеть его, из коридора снова донесся голос мальчика.

— Я уже все спланировал, почему вы трое должны все рушить?!

— Мы можем делать все, что захотим, кто ты такой, чтобы командовать нами?

— Хватит спорить, они все равно все умрут.

Голоса приблизились к двери, если Хань Фэй сейчас выйдет из комнаты, он наткнется на них. Он огляделся, откинул простыню с кровати № 4 и юркнул под нее. Затаив дыхание, Хань Фэй перевел взгляд на дверь. И тут он почувствовал, как по всему телу побежали мурашки. Он увидел женское лицо под кроватью № 1!

Завеса ее черных волос упала на землю. Девушку связали и привязали под кроватью. Ее глаза были широко открыты даже после смерти. Хань Фэй стиснул зубы, чтобы крик не вырвался из его горла.

Вскоре кто-то вошел в номер 401. Этот человек был одет в пару белых спортивных туфель и сел на кровать № 1.

— Теперь, когда все четыре девочки убиты, тайна Учителя Ма больше никогда не будет раскрыта.

— Он действительно ужасный человек. Приняв признание Цю Цю, он все равно пошел за Чу Ся.

— Я так хочу его убить.

— Закройте свои рты! Это наш отец! — мальчик вдруг закричал.

— Есть еще один человек, который знает о секрете. Когда папа обманом заманил Чу Ся в спортзал, за спортивным инвентарем кто-то прятался. Этот человек сбежал через окно

спортзала до того, как его обнаружили.

— Как мы должны найти этого человека, когда в этой школе так много учеников? Вы же не ожидаете, что мы убьем всех в школе только для того, чтобы защитить Учителя Ма, верно?

— Это будет невозможно сделать. Почему бы нам не изменить нашу цель и вместо этого не убить Учителя Ма?

— Ты способен убить его?

— Просто заткнись уже! — мальчик опасно предупредил.

— Я разберусь с остальными.

— Почему мы трое должны тебя слушать?

— Из четверки ты единственный живой. Ты высосал все жизненные силы, так что мы втроем стали мертворожденными, и теперь нам все еще нужно слушать твои приказы?

— Испытай нас и увидишь, убьем мы тебя или нет?

— Вы мне угрожаете? — мальчик фыркнул, но не рассердился.

— В самом деле, я слаб сам по себе... Как насчет этого, я найду некоторые реликвии в этой школе и отдам их все вам. У них будет продолжительное присутствие, которое вам нравится.

— Что тебе нужно от нас троих? — 3 других голоса были немедленно убеждены.

— Мне нужно, чтобы вы покинули мое тело и остались в комнате 401. Больше не уходите! — сказал мальчик, расстегивая что-то.

— Если ты пообещаешь мне это, все вещи в этом школьном портфеле твои. — когда пакет открылся, температура в комнате упала. Холод также исходил от кольца Хань Фэя. Но, к удивлению Хань Фэя, в холоде было утешение. Он повернулся, чтобы посмотреть на свой палец, и понял, что любимая тень Сюй Цинь обвилась вокруг кольца домовладельца. Казалось, ему нравился холод, исходящий от кольца.

«Эта штука последовала за мной на карту?!»

Поскольку у Випа и Ли Зая не было идентификатора, они были заблокированы за пределами частной академии И Мин. Однако оказалось, что барьер работает только с призраками и духами. Питомец Сюй Цинь был неопределенной природы, он не был формой жизни, он был очень уникальным. Его присутствие оказалось ошибкой. Тень на его пальце желала энергии Инь, Хань Фэй чувствовал ее голод, но пока ничего не мог с этим поделать.

Хань Фэй однажды получил информацию от ученицы, которая проникла в Район Счастья. В частной академии И Мин был ученик, в которого вселился очень страшный призрак, и именно этот ученик изменил всю школу. Хань Фэй считал, что мальчик в комнате с ним может быть этим учеником, поэтому ему нужно быть осторожным. Ему пришлось ждать, пока мальчик освободит комнату, прежде чем он сможет что-либо сделать.

Мальчик завершил транзакцию с тремя другими голосами. Он оставил портфель и вышел из комнаты 401. После того, как он ушел, в комнате материализовались три маленькие фигуры. Они начали рыться в школьной сумке.

«Мальчик заставил своих братьев остаться в комнате 401, это нехорошо для меня. Если я останусь здесь дольше, они в конце концов найдут меня.»

Без крайней необходимости Хань Фэй не собирался выходить из системы.

«Мне лучше сбежать из этой комнаты и найти более безопасное место, прежде чем я выйду из системы».

Его мышцы напряглись, и Хань Фэй осмотрел комнату. Когда он искал шанс, старые очки упали на землю. Три фигуры дрались из-за вещей внутри сумки, и одна из вещей выпала во время суматохи. Очки выглядели изношенными, на них были пятна крови. Они излучали сильную энергию Инь.

— Как насчет того, чтобы поделиться этим?

— Хорошо.

— Я согласен. — один из мальчиков наклонился. Он потянулся к очкам, когда почувствовал, что что-то не так. Он медленно повернул голову, чтобы заглянуть под кровать № 4, и на него смотрело человеческое лицо!

Используя Душевное касание, Хань Фэй нанес удар прямо по телу мальчика!

У Хань Фэя не было другого выбора. До сих пор все, что он получал от системы, было пассивными умениями. Несмотря на то, что этот навык не был предназначен для этой цели, Хань Фэй должен был использовать пассивный навык в наступательной манере, чтобы спасти себя. Он опрокинул каркас кровати и бросился вперед, чтобы отобрать у ошеломленного мальчика школьную сумку. Нить на кончике его пальца обвилась вокруг очков, лежащих на земле. Прежде чем трое мальчиков успели среагировать, Хань Фэй уже вылетел из комнаты и помчался по коридору!

<http://tl.rulate.ru/book/61445/3311083>