С другой стороны, учитывая, на сколько скрытых миссий он «наткнулся» до сих пор, Хань Фэй понял, что наличие скрытой карты прямо на улице уже не было чем-то необычным. Он потряс церемониальную урну, надеясь, что оттуда вывалится дух, но ничего не произошло. Спустившись на землю, Хань Фэй привычно наклонился к стене. Он чувствовал себя в большей безопасности с чем-то твердым позади него. У Хань Фэя в кармане было удостоверение личности учителя. Насколько он знал, в тот момент, когда он ступил на тротуар перед школой, он уже вошел в скрытую карту. И прежде чем он успел среагировать, его поместили в школу. Он достал удостоверение учителя и понял, что его собственное черно-белое изображение уже было на удостоверении личности.

«Я могу выйти из игры в любой момент, это мой спасательный круг. Но сейчас мне нужно сначала выяснить свое точное местоположение.»

Преодолев первоначальный шок, Хань Фэй быстро получил доступ к своей ситуации. Кто-то что-то сделал с идентификатором преподавателя предыдущего менеджера. Хань Фэй, у которого было удостоверение личности, был немедленно перенесен в неизвестное место внутри школы, как только он оказался на территории скрытой карты.

«Предыдущий менеджер возлагал на меня все свои надежды, он не причинил бы мне вреда без причины. Возможно ли, что он заставил этот идентификатор работать таким образом, что он перенесет меня в место, ближайшее к фрагменту памяти менеджера, когда я доберусь до этой скрытой карты?»

Чем больше Хань Фэй думал об этом, тем больше он убеждался. Несмотря на то, что воспоминания предыдущего менеджера были разрушены, фрагменты принадлежали одному и тому же человеку,

Хань Фэй внимательно изучил свое окружение. Там была простая односпальная кровать и деревянный стол, выкрашенный в желтый цвет. На столе разбросаны буклет посещаемости, пакет с фруктами и несколько ручек. Комната была маленькая. Отчет о работе висел неровно на стене. Фен и электрическая плита были прижаты к углу. Они выглядели слишком запыленными, чтобы их недавно использовали. Хань Фэй подошел к столу, чтобы открыть ящик. Он был заполнен нераспечатанными конвертами. Конверты были нарисованы сердечками и благодарностью.

«Кажется, я нахожусь в комнате управляющего общежитием. Значит ли это, что фрагмент воспоминаний предыдущего менеджера находится внутри общежития?»

Хань Фэй проверил буклет посещаемости. Он заметил, что на нем были и мужские, и женские имена.

«Имена на первом и втором этажах — мужские, а имена на третьем и четвертом этажах — женские. В этом интернате только одно общежитие?»

Хань Фэй действительно проверил частную академию И Мин в реальной жизни, но нашел мало полезной информации. Он знал, что Частная Академия И Мин была школой-интернатом, но в ней было ужасное руководство и далеко не блестящие результаты обучения.

Обладая впечатляющими навыками памяти, Хань Фэй просмотрел буклет посещаемости и запомнил имена каждого ученика и их комнаты. Он отложил буклет и повернулся к конвертам в ящике стола.

«Это похоже на благодарственные письма. Этот менеджер общежития, должно быть, любим

своей заботой…»

Открыв конверт, выражение лица Хань Фэя застыло, когда он увидел содержимое. Кто-то красной ручкой написал внутри милую мультяшную записку: Иди к черту! Иди к черту! Иди к черту!

Человек, должно быть, был зол, когда писал это, потому что следы от ручки процарапали бумажную записку. Записка не была подписана. Хань Фэй открыл другие конверты, и ненависть стала еще сильнее.

«Почерк у всех разный. Они, кажется, пришли от разных студентов».

От одних только слов Хань Фэй мог почувствовать сильное негодование.

«Что мог сделать с ними управляющий общежитием, чтобы заслужить такое преследование?»

Хань Фэй ожидал утешительного открытия, но теперь он только похолодел. Он положил записки обратно в конверты, прежде чем повернуться к мешку с фруктами. Он выбрал банан и внимательно его изучил. Хань Фэй заметил, что рядом со стеблем было очень маленькое отверстие. Снял кожу и не заметил никаких проблем. Но когда он отщипнул верхнюю часть банана, Хань Фэй заметил, что там застряла игла!

Стрелка указывала вверх. Если бы кто-то съел этот банан, как обычно, у него бы проткнуло небо насквозь.

«Это уже больше, чем розыгрыш».

Хань Фэй заменил банан и оставил другие фрукты в покое. Он взял сумку и сел на односпальную кровать. Когда его рука коснулась постельного белья, Хань Фэй снова встал. Нахмурившись, он заметил, что под кроватью все еще тепло, а это значит, что не так давно в ней кто-то лежал.

«Обычно в кабинете управляющего должны быть запасные ключи от комнат общежития, но я их не вижу. Похоже, управляющий только что вышел на патрулирование.»

Рассчитывая время, Хань Фэй почувствовал, что менеджер может скоро вернуться. Он молча подошел к окну и выглянул наружу. Через окно он мог видеть коридор снаружи. В темном коридоре никого не было, атмосфера была гнетущей.

«По обеим сторонам коридора есть лестницы. Чтобы попасть на лестничную клетку, нужно пройти через деревянную дверь.»

В настоящее время они были открыты, и поэтому Хань Фэй мог их просматривать. Он предположил, что двери будут на каждом этаже, ведущие к двум лестницам, так как это было смешанное общежитие. Это было сделано для того, чтобы ученики не бродили по этажам противоположного пола.

«На углу возле левой лестницы, кажется, есть ванная и туалет…»

Хань Фэй все еще наблюдал, когда наверху послышались шаги.

«Управляющий вернулся?»

Шаги раздавались с правой лестницы, и они двигалась быстро. Хань Фэй схватил иглу, которую

нашел внутри банана, открыл дверь и поспешил к левой лестнице.

«Поскольку банан очищен, менеджер должен знать, что кто-то был в их комнате! Небезопасно прятаться в ванной, мне нужно найти место получше! Выход на этом этаже заперт, возможно, мне стоит попытать счастья наверху!»

Разум Хань Фэя не был затуманен паникой.

Поскольку шаги шли справа, ему пришлось пойти налево. План Хань Фэя был хорош, но его прервали. Когда он вошел на левую лестничную клетку, он услышал еще один шаг внизу по лестнице. Два шага были совершенно разными, шаги на правой лестнице были мощными, как бы возвещая окружающим о своем присутствии; шаги слева были мягкими, как будто кто-то ходил на цыпочках.

Хань Фэй пока не планировал раскрывать свое существование, но он уже был внутри лестничной клетки. Было уже слишком поздно выходить из двери и бежать в ванную. Шаги справа покинули лестничную клетку и эхом разносились по коридору. Оно подходило все ближе и ближе. Не имея лучшего укрытия, он решил остаться за дверью лестничной клетки.

Шаги медленно приближались. В темноте Хань Фэй был защищен только деревянной дверью. Если бы кто-то открыл дверь, он был бы разоблачен. Затаив дыхание, Хань Фэй не осмелился уйти сейчас, потому что в следующий раз он снова войдет в систему на этом месте, это было бы слишком опасно. К счастью, шаги справа постепенно стихли, прежде чем совсем исчезнуть. Человек, вероятно, открыл дверь в кабинет управляющего и вошел туда.

Шаги слева приблизились к Хань Фэю, прежде чем исчезнуть прямо перед дверью.

«Человек остановился рядом со мной?»

Хань Фэй замер за дверью. Через несколько мгновений он услышал голос мальчика, говорящий: — Странно, тетушка-менеджер не ела сегодня фрукты?

http://tl.rulate.ru/book/61445/3311080