

Шаги в коридоре появились так резко, что Хань Фэй не был уверен, идет за ним хозяин или нет. Но в целях безопасности засунул в урну все ключи и регистрационную книжку. Закрыв треснувшую крышку, Хань Фэй осторожно подошел к двери.

Человек постучал в его дверь, остановившись перед номером 202. В двери не было глазка, поэтому Хань Фэй пришлось опереться на щель в раме, чтобы выглянуть наружу. Возле комнаты стояла женщина в старом синем платье. Ее лицо было пепельным, а глаза налились кровью. На ее шее было большое родимое пятно. Ее волосы были спутаны комками земли.

«Кольцо менеджера никак не реагирует, значит ли это, что она не несет мне никакого вреда?»

Хань Фэй медленно открыл дверь.

— Чем я могу вам помочь?

— Вы мистер Мэн Чанган? Мне только что звонил босс, он сказал, что вы откликнулись на мое объявление о семейном репетиторе. — голос женщины был глухим и ровным. Это свидетельствовало об истощенном настроении.

— Действительно, я Мэн Чанган. — Хань Фэй открыл дверь.

— Почему бы вам не войти? Уверен, у вас есть ко мне вопросы. — Женщина колебалась, прежде чем войти в комнату 202. Хань Фэй налил женщине стакан воды, а затем спросил:

— Я так понимаю, что ваш ребенок — бывший студент частной академии И Мин?

— Да, мой ребенок очень умный, и раньше он очень хорошо учился. Но в последнее время его результаты резко упали, а поведение стало странным. Он плакал и бросал вещи без причины.

— Держу пари, это потому, что он находился под сильным давлением со стороны школы. Мой совет: дайте ему немного времени передохнуть. В конце концов, работа и отсутствие игр делают Джека скучным мальчиком.

— Если я это сделаю, он точно возненавидит меня в будущем! Кроме того, это не значит, что он не хочет учиться, скорее, ему мешают сосредоточиться на учебе. — женщина задумалась.

— Клянусь, это тот ребенок, с которым мой ребенок жил в одной комнате. Он часто рассказывает моему ребенку очень страшные истории, я подозреваю, что он стоит за проблемой моего ребенка.

— Очень страшные истории? — глаза Хань Фэя сузились.

— Вы знаете имя этого ребенка?

— Его зовут Цзинь Шэн.

— Цзинь Шэн? Цзинь Шэн? — Хань Фэй не ожидал услышать это имя в отеле. Это давало ему еще больше причин заставить женщину остаться.

— Иногда мы, родители, плохо понимаем наших детей, потому что у нас нет надлежащего канала связи. Не могли бы вы рассказать мне обо всем, что произошло с вашим ребенком в школе? Я помогу вам проанализировать, почему ваш ребенок отстает в учебе. — Хань Фэй излучал такое профессиональное присутствие учителя, что довольно легко завоевал доверие женщины.

— Частная академия И Мин — это школа-интернат, я могу видеть своего ребенка только раз в 6 месяцев. Он был в полном порядке, когда начал учиться в школе, но когда я в последний раз приходила к нему, это было 6 месяцев назад, он сказал мне, что страдает от ужасной головной боли. Я также заметила, что на его теле были необъяснимые маленькие раны, которые отказывались заживать.

— Что вы сделали потом?

— Я спросила его, не запугивал ли его кто-нибудь в школе. Он отрицал это. Он просто умолял меня забрать его из школы. — женщина схватилась за платье.

— Мы происходили из бедной семьи, я потратила все свои сбережения, чтобы отправить своего ребенка в эту престижную школу, чтобы у него была лучшая жизнь, чем у меня, но кто бы мог подумать, что это случится с ним.

— Другими словами, вы до сих пор не понимаете, почему он забросил школу? Простите меня, но это совершенно безответственно. — Хань Фэй достал удостоверение личности учителя.

— Я профессиональный педагог с многолетним стажем. Если вы готовы довериться мне, почему бы вам не привести меня на встречу с этим ребенком прямо сейчас?

— Учитель Мэн, я не могу отблагодарить вас за это. — женщина засунула руки в карманы, а затем смущенно прошептала:

— Но у меня нет с собой столько денег...

— Мы можем обсудить это позже. Состояние ребенка важнее. Если мы не решим эти проблемы сейчас, это может повлиять на всю оставшуюся жизнь. — Хань Фэй поднял урну с кровати.

— Образование предназначено не только для того, чтобы дети овладели навыками и знаниями, но и для того, чтобы помочь им понять смысл и ценность жизни. — теперь женщина была еще больше впечатлена Хань Фэем.

Она привела Хань Фэя на 3-й этаж. Толкнув дверь в комнату 301, оттуда просочился ужасный запах, и сцена, которая открылась перед Хань Фэем, была довольно ужасающей. Окна были закрыты толстыми черными жалюзи, и тусклый свет отбрасывал тени на валявшиеся на земле бумаги. Через середину комнаты повесили мокрую простыню, чтобы разделить небольшое пространство на две перегородки. Сквозь простыню Хань Фэй увидел гигантскую голову.

Хань Фэй отдернул угол простыни и заметил мальчика, опирающегося на учебный стол. Его голова была непропорционально большой по сравнению с его худым телом, на самом деле Хань Фэй не мог представить мальчика стоящим. Его шея сломается от веса головы. Ужасный запах исходил от изуродованного мальчика. В руке у него была ручка, и он продолжал писать одно и то же на бумаге.

— Почему он до сих пор учится в 2 часа ночи? Он уже должен быть в постели. Должен быть баланс между учебой и отдыхом. — от кольца исходил холодок. Хань Фэй обнял урну и прошел по простыне. На него напал более густой вонючий туман. При ближайшем рассмотрении Хань Фэй понял, что внешний вид мальчика был еще более мучительным, чем он думал. Гигантские кроваво-красные вены вздулись на его гигантской голове и выглядели как черви, ползающие под кожей. Хань Фэй мог слышать голос, исходящий из головы мальчика, как будто зовущий его вернуться в частную академию И Мин.

— Дитя, как тебя зовут? — запах проник в его ноздри, но выражение лица Хань Фэя не изменилось, как будто он родился без обонятельных клеток.

Большая голова медленно повернулась. Большая вена пульсировала над его веком. Его глаза были такими красными, что глазное давление могло вытолкнуть их в любой момент. Выпученные глаза уставились на Хань Фэя. Они были полны злобы. Рука мальчика сжалась вокруг ручки, как будто он хотел ударить ею Хань Фэя.

— Почему бы тебе не сделать перерыв сейчас? — Хань Фэй повернулся, чтобы изучить тетрадь перед мальчиком. Страница была заполнена разными именами, написанными красной ручкой.

— Это имена твоих друзей? — вены на голове мальчика вздулись, и выражение его лица стало злым.

«Может быть, он слишком застенчив, чтобы делиться своими проблемами с семьей».

Хань Фэй повернулся, чтобы улыбнуться женщине у двери.

— Вы не возражаете, если я поговорю с вашим мальчиком наедине минутку?

Женщина помедлила, прежде чем отвернулась.

— Мальчик, твоя мать ушла, ты знаешь, что это значит? — Хань Фэй улыбнулся мальчику. Мальчик почувствовал опасность от улыбки Хань Фэя и сказал первое слово с тех пор, как Хань Фэй вошел в комнату.

(П.П. На анлейте не написано, что сказал пацан, так что пишите свои варианты в комменты что он мог сказать)

— Почему бы тебе не попробовать и ткнуть меня пальцем?

— У тебя определенно есть характер. В любом случае, я учитель, и ни в коем случае не буду применять телесные наказания к своим ученикам. — Хань Фэй достал проклятое домашнее задание из своего инвентаря и положил его перед мальчиком. Он пробовал книгу «Плаксы» раньше, и заметил, что проклятая книга может медленно влиять на разум читателя.

— Поскольку ты отказываешься отдыхать, как насчет того, чтобы попробовать ответить на некоторые вопросы из этой тетради? Мы можем начать с простой математики. — Хань Фэй использовал Прикосновение глубины души, чтобы зафиксировать взгляд мальчика на тетради.

— Мы должны работать, если хотим лучшего будущего. Мы пожинаем то, что посеяли, верно?

На ранее пустой странице появились строчки полные вопросов. Они тянули душу мальчика невидимым водоворотом.

Если $x^2 + (2m+4)x + m^2 + 5m = 0$ не имеет действительного корня. 1. Найдите m ; 2. Если квадратное уравнение $mx^2 + (n-2)x + m-3 = 0$ имеет действительные корни, найти корни; 3. Если корни в вопросе 2 равны α, β , $\alpha:\beta = 1:2$ и n является целым числом, найдите наименьший интеграл m