

— Дорогая, позволь мне снова услышать голос нашего сына.

— Я знаю, что он все еще не знает, как говорить, я просто слишком скучаю по нему.

— Он больше не может издавать ни звука? Как давно это случилось?

— Дорогая, не плачь! Я не говорю, что это твоя вина. Все будет хорошо, через несколько дней я подарю нам нового сына.

— Подойди, обними меня. Конечно, я бы не оставил тебя одного в этом жутком месте. Я найду тебе компанию.

— Тсс! Не волнуйся, этот сын точно твой, я знаю, что ты спрятала его в отеле. — на стойке регистрации в вестибюле мужчина в плаще полуприсел возле телефона. Он продолжал что-то бормотать в трубку. Его голос был нежным, а человеком на другом конце провода оказалась его жена. Капюшон плаща закрывал большую часть его лица. Голос мужчины был полон любви. Часы показывали 1 час ночи, но мужчина все еще разговаривал по телефону. Он продолжал утешать свою плачущую жену. В этот момент у входа в общежитие послышались шаги.

В вестибюль вошел хорошо сложенный молодой человек с церемониальной урной в руках. Небрежно вытирая пятна крови с ладоней, мужчина в плаще неохотно закончил разговор. Он повернулся к молодому человеку и спросил:

— Вы пришли за комнатой?

— Ты босс?

— Да. — мужчина достал ключ из-под стола:

— Пожалуйста, назовите мне свое имя. Всем нашим гостям необходимо зарегистрироваться.

— Мэн Чанган.

— Чанган? Это хорошее имя. — мужчина передал ключ молодому человеку.

— Комната 202, пожалуйста, выезжайте завтра в этот же час.

— Это все? Но я даже не заплатил.

— Кто-то уже заплатил от вашего имени. Идите отдыхайте. Сладких снов.

— Спасибо, и вам спокойной ночи. — вежливо сказал молодой человек. Но он не ушел сразу, а повернулся, чтобы изучить стену вестибюля. Там была доска объявлений, увешанная различной информацией и объявлениями. Находились листовки и о пропавших без вести. Молодой человек долго изучал его и заметил объявление о поиске семейного репетитора.

— Босс, вы знаете, кто оставил это объявление? Будет ли учитель обучать ребенка из близлежащей частной академии И Мин?

— Да, ребенок по какой-то причине ушел из школы. Его мать искала способ помочь ему вернуться в школу. Чтобы он не отставал от сверстников, она оставила объявление, чтобы найти семейного репетитора. — начальник вежливо объяснил.

— Пара мать и сын тоже живут здесь?

— Они остаются в комнате 301, если вы хотите ответить на ее объявление, я могу помочь вам позвонить и сообщить матери.

— Тогда я заранее поблагодарю вас. — молодой человек направился к лестнице. Идя по заплесневелому коридору, когда он достиг первой ступеньки, он обернулся, чтобы посмотреть. Человек в плаще все еще стоял за конторкой и смотрел на него.

— Спокойной ночи.

Ступая по скрипучим деревянным ступеням, молодой человек поднялся на 2-й этаж. Он снова услышал мужской голос с первого этажа. Похоже, он продолжил разговор с женой.

«Они настоящие муж и жена? Этот отель отличается от того, что я себе представлял».

Молодым человеком, который нес урну, был Хань Фэй. Его первоначальный план состоял в том, чтобы устроить засаду боссу, а затем убить его, чтобы добраться до Дрейка и его семьи. Но когда он увидел настоящего босса, Хань Фэй заметил, что что-то не так. Босс оказался под действием каких-то заклинаний. Он очень напомнил Хань Фэю Дрейка, когда тот еще работал под бумажной куклой. Увидев это, Хань Фэй понял, что грубая сила не сработает. Он не разоблачил Плаксу и Ли Зай, которые находились внутри урны, и вместо этого решил замаскироваться под гостя.

Используя ключ, он открыл дверь в комнату 202. Хань Фэй покачал головой, глядя на урну, а затем огляделся. Мебель была старой. Рядом с маленьким телевизором стоял чайник. Хань Фэй открыл крышку, и внутрь было засунуто несколько влажных бумажных денег.

«Никогда не знаешь, что здесь получишь».

Хань Фэй внимательно осмотрел комнату. Он заметил, что комната была относительно «чистой». Единственным странным предметом, который он нашел, были разорванные бумажные деньги в углах комнаты и в шкафу.

«Кажется, что эта комната приготовлена для мертвых, но опять же, учитывая, где я нахожусь, это неудивительно».

Хань Фэй сел на кровать и мысленно проанализировал ситуацию.

«В этом отеле 3 этажа. На каждом этаже есть 4 комнаты, и в одной из комнат на первом этаже, в частности в комнате 101, есть слово «менеджер».

Хань Фэй наострил уши, чтобы прислушаться. Стены были чрезвычайно тонкими. Он мог слышать скрежет зубов из соседней комнаты 201.

«Отель не такой уж большой. Светлячок должен быть в одной из этих комнат.»

Закрыв глаза, Хань Фэй попытался вспомнить.

«Человек, который уронил на меня горшок, остается на 3-м этаже. Если расположение комнат одинаковое, то она должна остановиться в номере 302, прямо надо мной.»

Поднявшись, Хань Фэй услышал звук храпа, доносящийся сверху.

«Она точно крепко спит».

Ринг Ринг! Телефон у кровати неожиданно зазвонил. Хань Фэй нахмурился, он думал, что телефон был просто украшением.

«Он будет продолжать звонить, если я не отвечу?»

Хань Фэй посмотрел на телефон и заметил кое-что интересное. Пока звонил телефон, скрежет зубов и храп исчезли. В конце концов Хань Фэй взял трубку, но ничего не сказал. После короткого молчания из телефона раздался женский голос:

— Пожалуйста, перестаньте меня мучить, просто убейте меня. Пожалуйста, просто убей меня... — сказала женщина между рыданиями, она звучала очень хрупко.

— Скажи мне, где ты. — Хань Фэй настойчиво прошептал.

— Не мучай меня больше. Убей меня, убей меня, пожалуйста... — повторила женщина. В этот момент с другой линии донесся звук падающих цепей. Затем дверь открылась. Наконец раздался голос босса:

— Дорогая, с кем ты разговариваешь?

Звонок был резко прерван. Взгляд Хань Фэя метался по сторонам, когда он возвращал телефон обратно. Затем он подкрался, чтобы выскользнуть из комнаты 202. Он понятия не имел, где босс спрятал женщину, но знал, что босса в этот момент не было на стойке регистрации на первом этаже. Используя свою максимальную скорость, Хань Фэй поспешил на первый этаж. Как он и ожидал, первый этаж был пуст. Не теряя времени, Хань Фэй прыгнул на стойку регистрации и схватил все имеющиеся ключи. Затем он обыскал стол и вытащил регистрационную книгу, которую босс оставил на столе. Убедившись, что он ничего не пропустил, Хань Фэй помчался вверх по лестнице.

Его походка была легкой. Проходя мимо каждой комнаты, он останавливался, чтобы послушать звуки внутри них. Он успешно добрался до комнаты 202. Хань Фэй проверил и получил с собой 6 пронумерованных ключей. Он запомнил все цифры и открыл регистрационную книгу. Имя Мэн Чангана было последней записью. Он перевернул страницу вперед и нашел имя Дрейка.

«Дрейк Ин в комнате 304?»

Хань Фэй сравнил это с ключами, которые он «позаимствовал». Ключа от комнаты 304 не было.

«Значит, Дрейк еще не выписался...»

Пока Хань Фэй листал книгу, из коридора слышались шаги. В то же время объявил роботизированный голос. [Уведомление для игрока 0000! Вы успешно запустили обычную миссию класса G — найти пропавшего сотрудника!]

[Найди пропавшего сотрудника: пропал твой единственный сотрудник! Обнаружив его, вы значительно повысите уровень его дружелюбия к вам!]

[Уведомление для игрока 0000! Вы успешно запустили скрытую миссию класса G — [Полуночный хостел]!]

[Полуночное общежитие: Хозяин этого общежития однажды использовал свежую кровь, чтобы

написать это на бизнес-вывеске: Живым вход воспрещен! Но после исчезновения босса в отеле стало происходить много странных вещей].

<http://tl.rulate.ru/book/61445/3311054>