

Даррен провел Эрика в маленькую неприметную комнату в задней части поместья. В комнате не было ничего особенного: пара кушеток, книжная полка и светящийся шар на своеобразной подставке, исполняющий роль лампы.

Это не просто случайное место, здесь должно быть что-то. Портал, секретный проход или что-то в этом роде. - размышлял Эрик, и начал ощупывать комнату при помощи своей Ци.

Даррен улыбнулся Эрику, заметив, что тот пытается осмотреть комнату, и похлопал его по плечу, чтобы привлечь внимание.

Он положил руку на шар и ввел в него немного своей Ци. Книжная полка начала сдвигаться в сторону, открывая тускло освещенный коридор с парой факелов на стенах. Он выглядел абсолютно пустым, если не считать рычага возле входа.

Эрик с изумлением наблюдал за процессом. Он никогда не был в секретных коридорах, подобных этому, и был изрядно удивлен, увидев то, что раньше встречалось только в фильмах и романах.

"Если тебя заинтриговал проход, то что будет дальше, когда мы зайдем внутрь?". - улыбаясь сказал Даррен, подтолкнул мальчика в сторону коридора и последовал за ним.

Внутри Даррен потянул за собой рычаг и книжная полка перестроилась, закрывая вход. Эрик и Даррен шли по пустому коридору около минуты, после чего оказались в другом помещении. Эта комната сильно отличалась от всего, что Эрик видел ранее.

Она была довольно маленькой, а посередине, на слегка приподнятой платформе на земле располагалась довольно большая круглая формация. Если не обращать на нее внимания, в комнате не было ничего примечательного.

Когда Эрик смотрел на сооружение, единственное, что пришло ему в голову, это сходство конструкции с магическим массивом или формацией. Поскольку в прошлом он особо не копался в ни в том, ни в другом, сказать что-то конкретное было достаточно трудно.

"Это массив телепортации". - сказал Даррен, словно читая его мысли. - "Как только мы станем на него, я использую свою Ци для активации и мы оба переместимся в Пагоду сокровищ. Удобно, правда?"

Даррен кивнул Эрику, жестом приглашая его на платформу.

Когда Эрик уже стоял внутри, Даррен, на всякий случай, решил предупредить.

"Ты совсем недавно стал культиватором и впервые пользуешься массивом телепортации, рекомендую успокоиться и собраться с мыслями. При переносе ты почувствуешь некоторое давление на разум. Не волнуйся, ничего особо серьезного. Если все пройдет хорошо, ты почувствуешь только легкое головокружение. В противном случае, можешь попрощаться с обедом, чего не хотелось бы..."

Даррен, был не в курсе, но Эрик был культиватором пути разума и обладал усиленной ментальной сферой, поэтому перегрузки от телепортации для него были не страшнее поездки на телеге.

Закончив речь, Даррен встал рядом с мальчиком, и через пару секунд круг полностью загорелся.

Спустя мгновение Эрик почувствовал легкое ментальное давление, которому противостоять было не так уж и сложно. К тому времени, когда он открыл глаза, обстановка вокруг полностью изменилась.

Эрик был поражен увиденным. Он знал, что телепортация - вещь в этом мире, но было гораздо интереснее испытать ее на себе.

Эрик огляделся, чтобы оценить свое окружение. Он находился внутри, казалось бы, идентичной комнаты, но коридор в сторону выхода был намного короче, чем в доме.

Даррен двинулся вперед, и Эрик последовал его примеру. Дойдя до конца коридора, Даррен потянул за такой же рычаг.

Когда палка рычага опустилась, а шкаф пересобрался в дверь и переместилась в сторону, открывая роскошный офис.

"Это мой офис. Маршрут, по которому я тебя ранее провел - секретный вход. К твоей награде я решил добавить немного острых ощущений от прохождения через скрытый массив телепортации". - сказал Даррен с легкой улыбкой на лице.

Эрик обернулся и увидел лампу, идентичную той, которую он видел раньше, но на этот раз вместо книжной полки секретный вход блокировал шкаф. .

Даррен влил немного Ци в шар. Шкаф вернулся на место, полностью скрывая все следы скрытого пути.

Теперь пришло время выбора награды.

Пагода сокровищ была построена таким образом, что она состояла из двух основных частей: с одной стороны был настоящий магазин, в который Эрик вошел и обманул продавца, чтобы разблокировать систему, а с другой - казначейство, которое был чем-то вроде хранилища.

Некоторые предметы выставлялись на обозрение или находились в магазине непосредственно для продажи и покупки, но если кто-то запрашивал предмет, которого в тот момент на витрине не было, владелец магазина или его помощник проверяли наличие этого предмета на складе казначейства. .

По сути, это было похоже на большую кладовую, в которой хранились всевозможные высококачественные вещи, а в магазине выставлялись только самые простые и часто покупаемые предметы.

Все сокровищницы были связаны как с магазинами снаружи, так и со зданием, где находился офис.

Когда Даррен вышел из своего кабинета и открыл ворота, Эрик увидел винтовую лестницу, уходящую вниз. Даррен спустился по лестнице и открыл дверь в хранилище.

Вот оно! Это же оно?. - мысленно разговаривал сам с собой Эрик, ожидая, какую награду он сможет получить за свои старания.