

Увидев перед собой удостоверение личности пожилой женщины, Майк был шокирован.

'Что происходит?

'Разве она не умерла?

'Почему она здесь?'

Майк на мгновение замешкался, но в конце концов сделал шаг вперед и неуверенно спросил,

"Простите... Вы мисс Тиффани с красильной фабрики?"

Старуха посмотрела на Майка пустым взглядом и слегка кивнула.

От такой реакции Майк почувствовал себя еще более неловко.

Эта Тиффани перед ним совсем не походила на живого человека.

Наоборот, она больше походила на ходячий труп.

Еще более пугающим было то, что человек с красильной фабрики сказал, что Тиффани уже мертва.

Однако...

Тиффани появилась перед Майком.

Хотя это была игра, это была не обычная игра.

Каждый NPC во Втором Море был живым существом.

Они не могли появиться вновь после смерти.

Именно поэтому цена за убийство NPC была так высока.

f████████oel.co

Поэтому сцена появления здесь Тиффани заставила Майка почувствовать себя крайне неловко.

У Майка была только одна мысль - как можно скорее покинуть это место.

Он быстро достал письмо и передал его Тиффани.

"Это письмо от отца старосты деревни для тебя".

Майк посмотрел на Тиффани с торжественным выражением лица.

Если бы это было возможно, он действительно хотел положить это письмо прямо рядом с надгробием и закончить миссию как можно скорее.

К сожалению, поскольку настоящая Тиффани была здесь, просто положить письмо рядом с надгробием было бесполезно.

Более того, предыдущее задание было очень туманным.

[Пожалуйста, отправляйтесь на кладбище на севере Города Победы].

Об этом говорилось в представлении персонажа.

Там не было сказано: [Пожалуйста, положите письмо рядом с могилой Тиффани].

Поэтому задание можно было выполнить, только отдав письмо ей.

Майк надеялся, что Тиффани быстро возьмет письмо, и тогда он сможет покинуть это проклятое место.

Под нервным взглядом Майка Тиффани медленно подняла руку и взяла письмо.

Миссия выполнена!

Майк вздохнул с облегчением и тут же поднял ногу, чтобы уйти.

Кто бы мог подумать, что как только он повернулся, он услышал, как Тиффани сказала,

"Молодой человек, вы хотите получить особую силу?"

Услышав это, Майк остановился и в замешательстве повернул голову.

У Тиффани больше не было пары безжизненных глаз.

На этот раз на лице Тиффани появилась лукавая улыбка.

Однако сейчас Майк не чувствовал себя взволнованным.

Потому что он кое-что обнаружил.

Эта Тиффани... похоже, была связана с культом Города Победы!

У Майка была причина так думать.

Во-первых, если Тиффани была человеком, то человек из красильни явно лгал.

Это было возможно.

Однако Майк решил, что тот человек не лжет.

Потому что слова, которые Тиффани использовала сейчас, были очень странными.

Она назвала Майка "молодым человеком"!

У Майка был навык "Человеческая близость", и он также получил пассивное усиление божественного уровня...

При таких обстоятельствах, любой NPC-человек, по сути, будет очень уважать Майка.

Староста деревни был лучшим доказательством.

Однако Тиффани не называла Майка "уважаемым Лордом Богоубийцей".

Этого было достаточно, чтобы доказать, что нынешняя Тиффани не была человеком!

По крайней мере, не обычный человек...

Судя по "воскрешению" Тиффани и тому, что она сказала сейчас...

Тиффани, скорее всего, была связана с культом!

Вы все еще помните описание задания "Уничтожение культа"?

Кажется, в Городе Победы был культ, который оказывал плохое влияние.

Если это так, то почему король не послал кого-то решить этот вопрос?

Это было нелогично.

Ранее в Городе Света у Майка была возможность выполнить квест "Защита пшеничного поля", потому что несколько сильных магов Города Света были отправлены на территории других рас для выполнения заданий.

В противном случае любой NPC, являющийся магом огня, мог бы легко сжечь всю саранчу. Это не стало бы работой Майка.

В заключение, судя по тому, что культ еще не был уничтожен и требовалась помощь игроков.

Это означало, что градоначальники Города Победы были действительно беспомощны в отношении секты. Они были слишком хорошо спрятаны!

Соединив все эти точки, Майк наконец открыл истину.

Культ использовал какой-то метод для оживления мертвых NPC, а затем эти NPC помогали им вербовать новых верующих, чтобы те присоединились к культу!

Это был просто воскресший мертвец. Даже если бы их схватили стражники Города Победы, они бы точно не раскрыли местоположение базового лагеря секты.

Подумав об этом, Майк сузил глаза и улыбнулся.

В конце концов, он был 30-летним ветераном-геймером. Хотя в прошлой жизни его боевые способности были не на высоте, он прошел множество миссий.

Он бы точно первым заметил, если бы возникла проблема с каким-либо заданием или если бы задание выглядело странно.

Первоначально он хотел покинуть это место и перестать иметь дело с Тиффани.

Однако, поскольку Тиффани была связана с культом, он мог воспользоваться этой возможностью, чтобы завершить миссию.

Другими словами, это была возможность.

Если бы Майк решил уйти, возможно, ему пришлось бы искать карлика-дворецкого, у которого было плохое отношение, в следующий раз, когда он захочет выполнить это задание.

f████we████e█.co█

В то время было неясно, сможет ли он получить какие-либо подсказки и будут ли эти подсказки полезны.

В таком случае, он мог бы сделать это сейчас.

Он сразу же ответил,

"У тебя есть способ наделить меня особой силой?".

Тиффани зловеще рассмеялась и сказала,

"Ты узнаешь, если пойдешь со мной".

Затем она развернулась и ушла.

Посмотрев на спину Тиффани, Майк убедился в этом еще больше.

Эта пожилая женщина определенно была связана с сектой.

"Я член культа" было ясно написано на ее лице!

Не раздумывая, он тут же пошел по следам Тиффани.

Тиффани не стала уводить Майка с кладбища.

Напротив, она пошла вглубь кладбища.

Майк тоже огляделся.

К сожалению, он не увидел никаких подозрительных людей.

Пройдя некоторое время, Тиффани остановилась перед надгробием.

Майк посмотрел на надгробие и слегка нахмурился.

Это было не надгробие Тиффани.

Другими словами, это вообще не было ничьим надгробием.

На надгробии не было никакой надписи. Оно было абсолютно пустым.

Такое надгробие было действительно странным, но никто не обратил бы на него внимания.

В следующее мгновение Тиффани протянула руку и осторожно постучала по надгробию два раза.

Затем пол перед надгробием внезапно просел и превратился в лестницу.

Тиффани повернулась и посмотрела на Майка с холодной улыбкой.

"Молодой человек, не хотите ли вы войти со мной?"

<http://tl.rulate.ru/book/61409/2991286>