

Майк обернулся, а длинный проход перед ним уже был заполнен монстрами-статуями.

Ближайший к нему монстр был 30-го уровня, а самый дальний - 20-го.

Если бы сюда пришел обычный игрок, то нормальный метод борьбы заключался бы в том, чтобы сначала сразиться с монстром 20-го уровня, затем с 21-м, 22-м, 23-м...

Последним был бы монстр 30-го уровня, то есть всего 11 монстров.

На самом деле это было очень сложное испытание для игроков.

Поскольку предыдущее требование квеста, не допускающее ранений, все еще действовало. Другими словами, игроки должны были по очереди сражаться с этими 11 монстрами, и они не могли быть атакованы монстрами в течение всего процесса.

Если вы не могли победить их с подавляющей силой, это было очень серьезным испытанием для навыков игроков.

Ведь методы нападения, характеристики и навыки этих 11 монстров могут быть разными.

Иногда даже возникали неожиданные ситуации.

Игроки должны были каждый раз справляться с ними идеально, не было места для проб и ошибок!

Более того, для борьбы с этими монстрами могут потребоваться различные навыки, и игроки должны подготовить достаточное количество зелий маны. Если их не хватало, они могли оказаться в неловком положении, когда не могли использовать свои навыки.

Однако для Майка эти проблемы были несуществующими!

Зелья маны? Майку они были не нужны, потому что он не собирался использовать никакие навыки.

Навыки? Майку они были не нужны. Ему нужно было лишь использовать самый прямой и простой метод, чтобы идеально пройти уровень.

Что касается навыков и методов атаки этих монстров?

Это было еще менее важно.

По внешнему виду было ясно, что эти монстры используют физические атаки. Майк мог блокировать все эти атаки!

В этот момент ближайший к Майку монстр-статуя уже подошел к нему.

Это был минотавр, который держал в руке огромный топор. От него исходило ощущение огромной силы.

Минотавр поднял огромный топор в своей руке высоко вверх. Он издал рев и сильно ударил огромным топором вниз.

Если бы любой другой игрок столкнулся с такой атакой, он бы очень встревожился. Эта атака могла убить игрока!

Разница в 10 уровней была не маленькой проблемой для обычного игрока.

Однако Майк небрежно поднял левую руку.

Динь!

Огромный топор сильно ударился о кончик меча, но раздался лишь тихий звук.

[-2000]!

НР этого минотавра внезапно уменьшилось на большой кусок!

В этот момент на Майке не было никакого защитного снаряжения, поэтому его защита была крайне низкой.

При таких обстоятельствах урон, который мог нанести минотавр, был очень велик. Поэтому, после успешного блока Майка, урон от отдачи был так же высок.

Судя по его внешнему виду, НР этого минотавра должно быть очень высоким.

Если бы это был любой другой монстр, он бы убил себя этой атакой!

Другие монстры тоже нахлынули на него, но Майк не паниковал. Он поднял руку и ударил по телу минотавра.

[-600]

Посмотрев на урон, Майк слегка нахмурился.

Урон был очень низким!

Он был уже 21-го уровня, сражался с монстром 30-го уровня, но все еще использовал оружие 10-го уровня...

Неудивительно, что урон был низким.

'Похоже, мне нужно придумать, как раздобыть новое оружие', - подумал Майк.

Вспоминая подземелья или участки карты, которые были примерно 20-го уровня и позволяли получить хорошее оружие, он одновременно поднимал руку, чтобы блокировать атаки окружающих мастеров.

Каждый раз, когда он блокировал удар, Майк оставался спокойным.

Однако монстры теряли большое количество НР из-за урона от отскока.

По мере того как разница увеличивалась, монстры вскоре падали один за другим.

Тем временем Майк продолжал получать системные уведомления.

[Получен фрагмент ключа 1/11.]

[Получен фрагмент ключа 2/11.]

[Получен фрагмент ключа 3/11.]

..

Вскоре последний монстр умер.

Весь туннель был усеян трупами монстров.

██████████.co

Тем временем, рюкзак Майка уже был наполнен 11 фрагментами ключей.

[Получен фрагмент ключа 11/11, автоматически синтезирован].

В следующий момент в рюкзаке Майка появился ключ.

Майк повернулся и посмотрел на дверь позади себя. В середине двери была замочная скважина.

Было очевидно, что получить этот ключ можно, только убив всех монстров в проходе. Тогда, открыв дверь, он сможет перейти на следующий уровень.

Майк улыбнулся, достал ключ из сумки и вставил его в замочную скважину.

Хотя ключ выглядел ржавым, процесс открытия замка прошел гладко.

После легкого поворота дверь начала дрожать.

Затем дверь медленно погрузилась в землю.

Стало видно внутреннее помещение.

Посреди комнаты лежал связанный человек.

Огромное чудовище с четырьмя руками патрулировало помещение, похоже, охраняя "пленника".

Майк слегка нахмурился, увидев это.

Это было потому, что у "заключенного" на голове было удостоверение NPC.

"Адъютант Уэлш".

'Он не Гильгамеш?'

<http://tl.rulate.ru/book/61409/2989189>