

Глава 29

Перевод и редакция Xataru.

Пройдя через ворота, мы направились к приюту.

Приют находился не в центре города, поэтому людей там было не так много, но мы находились в центре внимания. Конечно же, когда рядом с нами бежали шесть монстров.

Пользуясь случаем, мы на ходу представляли нашим знакомым Королеву и остальных.

Прибыв в приют, мы сразу же дали Директору-сенсею общее объяснение, и Круз-кун, Королева и я вместе поспешили в Гильдию Искателей приключений.

Мы вернулись немного раньше обычного, и в это время искателей приключений было не так уж много.

Мы слышали, что среди них есть плохие, поэтому старались держаться от них как можно дальше.

После благополучного прибытия в Гильдию и информирования администратора они-сан [1] о семьях, нас предупредили о плохих искателях приключений и велели не ослаблять бдительность.

После этого мы познакомили Королеву с владельцами магазинов и вернулись в приют. После нашего возвращения, директор-сенсей сразу же сделала красный шарф. У волчат уже было по одному, и их окружали дети.

Я был рад, что малыши и дети хорошо ладили.

После этого я поговорил с директором-сенсеем о разных вещах.

О том, что я умел, так или иначе, использовать магию, и использовать что-то похожее на магию восстановления, а также о том, как у меня был Предметный Ящик.

Я попытался показать ей простую демонстрацию магии огня и воды. Что-то вроде магии элементарного уровня. Директор-сенсей не могла использовать магию, так что она не была осведомлена об этом.

Далее, магия восстановления. Я объяснил ей, что монстры стали семьями после её использования, и на этот раз я хочу попробовать использовать её на травмах детей. Если всё пойдет хорошо, уменьшится число пострадавших в приюте.

И последнее, Предметный Ящик. Он был связан с питанием Королевы, так что будет не очень хорошо, если я не обсужу его с ней.

□Другими словами, проблема в том, что нам делать с едой королевы-тян, верно?□

□Ун, она волчица, поэтому она будет есть мясо, и в отличие от Пии-тян, ей оно нужно на каждый прием пищи. Кроме неё, еще и волчата, так что нам нужно очень приличное количество мяса.□

□Это правда, то количество, которое приносили с охоты Шу и остальные, съели бы в мгновение ока.□

□Вот почему я подумал, не ходить ли мне на охоту в те дни, когда мы не занимаемся обычным сбором.□

□Опасно слишком много ходить на охоту, знаешь ли! Кроме того, ты же не сможешь в одиночку много унести, разве нет?□

□Всё в порядке, со мной будет Королева. Если мы столкнемся с опасностью, я сяду ей на спину, и мы убежим. Количество добычи тоже не проблема! Я умолчал об этом, но у меня есть Предметный Ящик□

□О боже, неужели? Однако я ни разу не видела, чтобы ты им пользовался.□

□Как и магию, я скрывал его. Вокруг нет никого, кто может им воспользоваться, поэтому я подумал, что нехорошо рассказывать о нём людям...□

□Это правда, искатели приключений хотят уметь использовать магию, а искатели приключений и торговцы хотят иметь Предметный Ящик. Не говоря уже о том, что если бы стало известно, что у ребенка из приюта есть такие способности, могли бы объявиться похитители.□

□Так страшно! Как и ожидалось, я правильно сделал, что держал это в секрете.□

□Да, и было бы лучше продолжать.□

□Верно, я услышал это от солдат-привратников, но в последнее время увеличилось число плохих искателей приключений, поэтому меня предупредили, чтобы я был осторожен.□

□Я тоже слышала об этом от соседей. Это ужасно...□

□Похоже, что именно из-за этих парней Королева была ранена, и меня предупредили даже в Гильдии Искателей приключений!□

□Я предупрежу детей, мне нужно убедиться, что они не будут выходить наружу самостоятельно.□

Проведя такой разговор с директором-сенсеем, я подумал о том, чтобы отправиться на охоту завтра, и, попросив директора-сенсея позаботиться о волчатах, я пошел рассказать Королеве и остальным о завтрашнем маршруте.

Волчата хотели пойти с нами, но Королева уговорила их остаться дома.

Пии-тян и Миу были полны решимости не проиграть Королеве.

Завтра мы все сосредоточимся на охоте!

[1] Onii-san - Старшая сестра/брат. "Сан" – нейтрально вежливый стиль. Можно в какой-то мере сравнить с разговором на «Вы». То есть по сути, суффикс "Сан" используется младшими по отношению к старшим.