

Нэт уставилась на парящую книгу, — Боже... мой.

Я так же ошеломлен. Эта книга создана из моей жизненной силы. Я знаю о ней все. В ней хранятся все магические знания, которым я научился. Теперь эта книга стала Разумной. Я могу чувствовать ее. Его счастье практически бурлит.

Вот здесь я еще больше запутался. Обычно, когда такие существа рождаются из ничего. Они испытывают смущение и любопытство. Гримуар подобен ребенку. Это значит, что у него было какое-то осознание до того, как он стал полностью разумным. Как будто он ждал этого момента.

— ОЙ! ОЙ! Вы можете уже объяснить, что тут происходит?!!! — Шукаку начинает кричать, словно ребенок.

«Заткнись на секунду!»

Я поднимаю руку, и Гримуар слетает вниз и начинает кружить вокруг меня, поднимаясь и опускаясь.

— Что ж. Даже для меня такое в новинку, — Древняя подходит ближе, и книга начинает кружиться вокруг нее.

— Хммм, похоже, он не в зачаточном состоянии, как ты сказал. Скорее, он 2-3-летний ребенок, — говорит она, внимательно изучая Гримуар.

— Могу я потрогать его? — Нэт подходит, и книга ложится ей на руки и начинает светиться.

— Вау! Она счастлива. Я чувствую, как ее эмоции вливаются в меня.

Хммм, она изменилась, и довольно-таки сильно.

«Гримуар бесконечности».

«Зеркальный мир».

Вот так все мы силой попали в Зеркальное Измерение. Все, что для этого потребовалось, это одна лишь мысль. Даже Лысая не смогла ничего сделать. Скорость, с которой это произошло, была слишком велика.

«Врата Вавилона».

Книга вырывается из рук Нэт и открывается на определенной странице. Из нее на большой скорости вылетают оранжевые мечи.

Да, книга может двигаться сама по себе. Став разумной, она отменила некоторые «правила».

«Какого хрена? Ты украл эту способность у Гильгамеша, так ведь? Ты позорище, не имеющий вдохновения халтурщик. О, и я хочу посмотреть это аниме.

Шукаку реально начинает меня бесить. Правила для «Гримуара Бесконечности» таковы:

1. Книга будет выбрана в качестве носителя способности, как только книга закончится, новые знания не могут быть добавлены.
2. Книга должна быть открыта и держаться в одной руке во время боя. (Большая помеха в бою).
3. Если книга уничтожена, она никогда не сможет быть сформирована снова, и пользователь получит обратную реакцию. (Это главный риск, который позволяет существовать этой способности).
4. Как только книга закрыта, все способности прекращаются, и книга исчезает, ожидая, когда ее снова призовут.

(Камни)

5. После того, как камень был помещен на обложку книги, другие камни не могут быть помещены, пока процесс не будет завершен, процесс займет минимум 2 месяца постоянной зарядки под воздействием «Нен» или «Магии Древних» или 4 месяца автоматической зарядки путем приема самой Энергии Древних.

6. Во время этого процесса нельзя использовать книгу, готовый искусственный камень будет содержать 50% энергии по сравнению с оригиналом.

7. Искусственный камень обладает всеми теми же способностями, что и оригинал, только слабее, но для использования камней необходимы достаточные знания и понимание.

(Магия)

8. Книга может использовать заклинания низкого уровня или заклинания высокого уровня, время заклинания и время задержки зависит от ранга заклинания, но может быть сокращено с практикой. Чем сложнее заклинания, тем больше задержка.

9. Книга связана с моим разумом, любое заклинание, которое я выучу, будет добавлено в книгу. Это также уменьшает нагрузку, когда я вручную применяю магию через книгу.

10. Чем больше заклинаний в книге, тем сильнее становится сама книга.

Я думал, что правила/условия, которые я создал в то время, были довольно хорошими. Но после того, как Гримуар стал разумным, некоторые из них изменились.

Второе правило получило больше всего изменений. Гримуар теперь может парить рядом со мной и самостоятельно использовать заклинания.

Что ж, я рад, что это правило устарело. У меня такое чувство, что Гримуар хочет иметь больше свободы.

Пятое правило изменилось из-за большого количества энергии. Время зарядки значительно сократилось.

Шестое правило тоже изменилось. Книгу можно использовать, пока создается искусственный камень. Просто заклинания будут довольно слабее обычных, поскольку большая часть энергии будет направлена на процесс создания. Но это все равно приятный сюрприз.

Настоящий сюрприз - это последнее правило. Награды, которые я получаю из ящичков, обычно представляют собой что-то вроде магии. Все это сейчас находится в гримуаре. Эта штука намного сильнее, чем когда я ее создавал.

Честно говоря, она безумно сильна.

Я прямо сейчас наблюдаю, как она швыряет в землю всевозможные заклинания. И не похоже, что оно собирается останавливаться в ближайшее время. Если я дам команду, он меня послушается. Но сейчас он в некотором смысле «играется». Он в самом деле ведет себя как ребенок.

А теперь самое странное. Гримуар сделал свою работу. Он создал искусственный Камень Бесконечности с половиной силы оригинала. Но из-за каких-то дерьмовых Вселенских Законов. Смертные могут безопасно использовать лишь 10% сил оригинальных Камней Бесконечности. И то, если у них имеются необходимые знания для этого. Все остальное будет иметь различные последствия, которые могут проявиться позже.

Но моя Удача, кажется, становится все лучше и лучше.

Я получил пустой Омнитрикс. Допустим, в него попадет кровь Тора, а затем Таноса. Это повысит предел. Так что я смогу использовать свой искусственный камень на все 50%.

Ну, надеюсь. На самом деле я не знаю. Но 30% я точно смогу использовать.

— Итак, что теперь, мастер Уорд. Какой камень вы начнете копировать следующим? И правда ли вы собираетесь уничтожить Камень Разума? — серьезно спросила Древняя.

— Ну, я предполагал, что камень скопируется, когда мы прибудем в Асгард, так что я просто начну работу над Камнем Пространства сразу после этого. Но в Асгард я отправлюсь еще не скоро. Поэтому думаю, что начать работу над Камнем Времени будет лучшим выбором. И да, было бы лучше уничтожить камень. Вместе с вами это будет легко сделать. Особенно теперь, когда у меня есть свой Камень Разума, чтобы ослабить оригинальный.

Она замолчала на некоторое время, — Отлично. Вы можете начать процесс с Камнем Времени. Но как только он будет закончен, вы должны открыть портал и немедленно вернуть его сюда. Мы дали клятву защищать камень. Честно говоря, отдать вам камни не составит никакого труда. Вы - член Камар-Таджа и самый могущественный человек на этой планете. Если вы не сможете защитить камень, то и мы не сможем. Но я все равно не могу позволить вам уничтожить его.

Именно этого я и ожидал. Камень Времени - самый геморный среди всех камней. Поскольку он может быть использован для переделки другого камня, который был сломан. Что ж, думаю, Камень Реальности может сделать то же самое.

— Хорошо, я не буду его уничтожать. Но предлагаю вам спрятать его в безопасном месте, когда все будет готово. Но я разобью Камень Разума в пыль и разнесу ее по всей Вселенной. Этот камень Танос точно не получит. Тор дал мне разрешение сделать то же самое с Камнем Пространства, когда я закончу с ним. Я надеюсь сделать это с каждым камнем, который увижу, и не дать Таносу набраться силы, — только идиот позволит своему противнику стать сильнее.

— Хорошо. Теперь, раз уж вы уже здесь. Почему бы вам не «поразмяться» немного. Я хочу увидеть вас в полную силу, — говорит она с небольшой ухмылкой.

— Я вторая, — говорит Нэт с поднятой рукой.

— Я думал, вы никогда не попросите.

###

— А... что насчет моего аниме... Почему все меня игнорируют... — Шукаку дулся в углу с дождевыми тучами над головой.

□□

□

<http://tl.rulate.ru/book/61389/2048471>