Как только она уйдет, я начну думать о том, как мне воплотить свою идею насчет «Хацу» в реальность, мне понадобятся некоторые серьезные условия и лазейки, чтобы это сработало, Материализация означает, что я должен что-то материализовывать.

Моя цель - объединить Магию и камни бесконечности, примером этого является «Глаз Агамотто», но я намереваюсь пойти иным путем.

Мой блестящий план относительно камней состоит в том, чтобы использовать их для изготовления искусственных камней, они не будут такими мощными, как оригиналы, но их универсальность превзойдет свой прототип, вы должны быть достаточной сильными, чтобы владеть оригиналами, эти будут связаны со мной, и использовать их, соответственно, мне будет проще.

Что касается магии, я хотел чего-то, что сильно изменит мой стиль боя, весь смысл «Хацу» в том, чтобы быть ОП. Вспомните, как «Куроро» запечатал чей-то Нен в книге, это было гениально.

Я решил сделать магический Гримуар, который может содержать магию и искусственные камни

Хацу: [Гримуар Бесконечности]

Магия - способность будет обитать в 1 книге, которая будет содержать все мои магические знания, книгу можно использовать как средство или для самостоятельного произнесения заклинаний.

Камни - на обложке книги будет 6 мест, где будут располагаться камни бесконечности, через определенное время камень отвалится и на его месте образуется искусственный.

Условия для Хацу: (их будет много)

1. Книга будет выбрана в качестве носителя способности, как только книга закончится, больше знаний добавить нельзя.

2. Книга должна быть открыта и находиться в одной руке во время битвы.

3. Если книга будет уничтожена, она никогда не сможет быть сформирована снова, и пользователь пострадает от ответной реакции. (это один из основных рисков, который позволяет способности существовать)

4. Как только книга закрыта, все способности прекращаются, и книга исчезает в ожидании повторного призыва.

(Камни)

5. После того, как камень будет помещен на обложку книги, никакие другие камни не могут быть помещены до завершения процесса, процесс займет минимум 2 месяца постоянной зарядки в режиме «Нен» или «Магии Древнего» или 4 месяца автоматической зарядки, используя саму энергию Древних.

6. Книгу нельзя использовать или перемещать во время этого процесса, готовый искусственный камень будет содержать 50% мощности по сравнению с оригиналом.

7. Искусственный камень обладает всеми способностями, что и оригинал просто они немного слабее, но для использования камней в первую очередь необходимы достаточные знания и понимание.

(Магия)

8. Книга может спамить заклинания низкого уровня или использовать заклинания высокого уровня, время использования и перезарядки будут зависеть от ранга заклинаний, его можно сократить с практикой. Чем сложнее заклинания, тем больше время перезарядки.

9. Книга связана с моим разумом, любое заклинание, которое я выучу, будет добавлено в книгу. Также применение магии вручную через книгу уменьшает нагрузку (вот и часть с обратной реакции, его разум связан с Гримуаром, книга действует аналогично волшебной палочке при использовании вручную)

10. Чем больше заклинаний в книге, тем сильнее становится сама книга. (так что сейчас она будет довольно слабой, помните, что ГГ - новичок в магии Древних)

Хорошо, с этим разобрались, но что такое «Хацу» без лазейки, предмет, который я считал бесполезным, оказался бесценным. Я говорю о первом тайном ящике, о своей бесконечном наборе, кто же знал, что он действительно пригодится, я могу обойти 1-е условие, поскольку у книги нет фактического конца, она всегда будет формировать новые страницы.

Я достаю бесконечную книгу из своего Инвентаря, смотрю на нее и просто говорю. - Твоя жертва не будет забыта, о храбрая книга. - Надо быть позитивным, я надеюсь, что это сработает. Я закрываю глаза и начинаю.

- Мой Нен… мой прекрасный Нен.

- Уплотнись, сформируй себя, войди в книгу, поглоти ее и стань Безграничным, стань Бесконечностью!!! - Когда я начинаю говорить, я вижу, как мой «Нен» входит в книгу, меняет ее форму, я сосредотачиваюсь на условиях, которые я создал, когда произносил последнюю строку черной книги с 6 пустыми отверстиями на обложке, одно в центре и 5 вокруг него в

форме 5-точечной звезды. После того, как это будет сделано, я приказываю Гримуару ударить «Хлыстом Древнего». - Она открывается и стреляет.

ХАХАХАХАХАХАХАХАХАХАХ

Я смеюсь, как сумасшедший, глядя в небо. Я ликую от счастья, что это сработало, «Хацу» сформировано, теперь это просто вопрос времени и фарма. Ох, когда Танос явится через 2 года, я собираюсь разрушить его мировоззрение и в процессе обчистить его армию до нитки. Я снова начинаю смеяться, когда представляю это.

Скрытое название (Гримуар Бесконечности)

http://tl.rulate.ru/book/61389/1639055