

Что Гленн понял с тех пор, как женился, так это то, что его таинственная жена никогда не говорила небрежно.

Что ещё она придумала на этот раз? Гленн, как и другие рыцари, внимательно слушал Надю.

- Что это значит?

- Броня из листового металла устойчива к стрелам и рейдовым атакам. Это означает, что рыцарям не нужно бояться вражеских лучников.

Надя продолжила.

- Мы могли бы создать конный рейдовый отряд, используя тяжёлую кавалерию. Было бы только правильно, если бы рыцари исполнили эту роль.

- Тактика набега с использованием конных подразделений....

Гленн прокрутил симуляцию в своей голове.

Конный отряд, защищённый листовым металлом, обёрнутым вокруг тела - даже стрелы из вражеского лагеря не смогли бы их остановить.

Рыцари, которые могли бы сократить дистанцию, в мгновение ока поразили бы пехоту вражеского лагеря.

Если бы вес лошади, доспехи и скорость бега были объединены, обычные рыцари не смогли бы этого выдержать.

Если бы их рыцарям пришлось выдерживать такой вес и вот так бросаться на врага...

"Ах..."

В этот момент воображение Гленна остановилось. В том, что она сказала, была проблема.

Проблему, которую было легко не заметить, если вы никогда на самом деле не сражались на коне в доспехах.

Гленн начал колебаться.

"Как я могу... сказать это по-другому, чтобы она не обиделась?"

Сражаться в тяжёлых доспехах было несложно для тех, кто умел с ними обращаться.

Езда на лошади в таких доспехах тоже была чем-то, что вы могли бы сделать, если бы усердно тренировались.

Однако, надеть эти доспехи верхом на лошади во время атаки на вражеский лагерь? Это была самоубийственная миссия.

В тот момент, когда их рыцари столкнутся с врагом, они не смогут преодолеть отталкивающую силу и могут упасть с лошади.

Не было другой добычи, которую было бы легче убить, чем упавшего кавалериста.

- Что не так?

- О, это.....

Все думали о том же, что и Гленн, и другие тоже казались взволнованными.

"Ах... Что мы собираемся с этим делать?"

"Похоже, у неё сложился очень амбициозный план..."

"Она будет очень разочарована, если мы скажем, что это невозможно".

Все взгляды, которые были обращены на своего лорда, казалось, говорили об этом.

"Милорд, пожалуйста, скажите это от нашего имени".

Что за сборище вероломных парней.

В конце концов, Гленну пришлось уступить молчаливому давлению. Он несколько раз кашлянул, прежде чем открыть рот.

- Надя, я понимаю твоё желание внести свой вклад в развитие Винтерфелла. Я полностью понимаю. Но....

- Но?

- Кавалерист, который может скакать на лошади в таких доспехах и пережить момент столкновения - затея не самая выполнимая. Лучше использовать копье, чем атаковать врага.....

- Конечно, мы подготовили контрмеры на этот счёт.

- ...Что?

Его глаза были широко открыты от спокойно брошенных слов.

Удивлён был не только Гленн.

Все, кто прислушивался к разговору, смотрели на неё с испуганным выражением лица.

Надя была единственной, кто всё ещё пребывал в покое.

Она продолжила, подзывая слугу с папкой подойти поближе.

- Я приказала кузнецам изготовить инструмент, который поможет рыцарям выдержать удар. Образец ещё не готов, но вы получите приблизительное представление, просто взглянув на форму. Это то, о чем я просила.

Её рука вытащила листок бумаги, застрявший между стопками бумаг. Затем она протянула его Гленну.

-.....?

Поверх него было изображение предмета, которого он никогда раньше не видел.

* * *

Это было то, что произошло в первой жизни Нади, до того, как она вернулась.

С детства смутно фантазируя о животном, а конкретно о лошади, она попросила своего жениха научить её ездить верхом.

- Вы хотите научиться ездить верхом на лошади?

- Да! Пожалуйста, научите меня этому вместо подарка на день рождения.

- Если вы скажете герцогу, он учитель верховой езды.... Герцог вообще знает об этом?

- Конечно, я спрашиваю вас без ведома моего отца. Он, вероятно, этого не допустит. Вот почему я спрашиваю вас.

-.....

- Вы ведь не собираетесь рассказать моему отцу, правда?

- *Вздых*...

Ли Джихо коротко вздохнул и провёл рукой по лицу.

- Вы говорите мне обмануть моего господина улыбкой.

- Богиня не обратит внимания на эту ложь. Так вы собираетесь учить меня или нет?

Герцог Балазит был очень консервативной фигурой, который хотел, чтобы его дочери спокойно жили в своей комнате.

Если быть точнее, то это было сделано скорее для поддержания их репутации и вместо этого они использовали её для политического брака.

Такому отцу было трудно понять, что благородная леди разъезжает верхом на лошади.

Если бы Надя попросила отца назначить ей учителя верховой езды, он бы выгнал её и велел вместо этого сесть в экипаж.

В конце концов, у неё не было другого выбора, кроме как спросить своего милого жениха.

Он казался грубым, но делал всё, что хотел, делал то, о чём его просили.

Ли Джихо, который глубоко вздохнул, вскоре открыл рот.

- Если мисс Наде покажется, что она в опасности, вам придётся немедленно уйти. Лошади крупнее, чем вы думаете. Вы можете пораниться, если упадёте. Нет. Вам будет больно.

- Я знаю.

- Даже имея это в виду! Во что бы то ни стало! Если вы хотите научиться верховой езде, пожалуйста, приходите ко мне, когда у вас будет время. Да, и захватите свои штаны.

- Да!

Итак, несколько дней спустя Надя отправилась в дом Ли Джихо под предлогом того, что хочет встретиться со своим женихом.

Горничная, последовавшая за ней, конечно же, осталась с кучером там, где была припаркована карета.

Редко у служанки хватало смелости заставить свою госпожу позволить ей сопровождать себя,

когда та хотела побыть наедине со своим женихом.

Когда она переделась в брюки и вышла на открытое пространство на заднем дворе, Ли Джихо седлал лошадь.

"Это моя лошадь".

<http://tl.rulate.ru/book/61344/2869519>