

В прошлом месяце у Тетсуо Катсуо был день рождения, сейчас ему четырнадцать лет.

Последние несколько лет прошли для Катсуо очень быстро, и хотя он прогрессировал во всем, особенно в своем физическом теле, которое стало таким же мощным, как у Итадори после поедания двух Пальцев Сукуны, и объем ПЭ составлял около 85% от объема Годжо.

Он также научился выполнять технику барьера [Занавес] и рисовать некоторые талисманы, для этого пришлось прочесть тонну книг, но теперь он мог вызывать шикигами и делать печати. Шикигами, которых он мог вызывать, были довольно слабыми, поэтому были бесполезны, но их вибрации были знакомы Катсуо. Он попытался отследить это ощущение и через секунду вспомнил, что когда-то охотился с помощью этих вибраций, и ему стало немного стыдно. В книге, которую дал ему Годжо, говорилось, что шикигами используются для разведки. Похоже, что во время своих охот он убивал этих шикигами.

Ему также удалось выучить [Простая территория] или территория слабых. Годжо сказал, что поскольку он все еще не готов к использованию [Расширение территории], это защитит его от врагов, поэтому он должен выучить его. Катсуо, который видел аниме и сам испытал [Расширение территории], конечно, согласился и быстро выучил его, так что у него, по крайней мере, было средство защиты от проклятий особого класса и магов, хотя он и не мог двигаться, когда использовал его.

За эти годы он многого достиг, но даже тогда Катсуо не был удовлетворен.

Его [Техника Обратного Проклятия], в результате того, что он посвятил ей много времени, могла быть использована для исцеления себя от мелких не смертельных травм, но

не могла исцелить смертельные, как Годжо, он думал, что Годжо действительно повезло, что у него есть [Шесть Глаз], этот вид обманного механизма. Конечно, Катсуо не знал, что Годжо было нелегко понять, как это сделать, и он смог только на грани смерти. Годжо также был весьма впечатлен тем, что Катсуо сумел выполнить это, только прослушав теорию и тренируясь в течение нескольких месяцев.

В конце концов, Катсуо, видя, что не очень-то продвигается в этом деле, отложил его в сторону и сосредоточился на развитии своих врожденных техник, и в этом он тоже нашел трудности.

Катсуо удалось усилить [Инвентарный желудок], и его эффект заключался в том, что он мог растягивать свой рот до больших размеров, что означало, что он мог класть в него больше вещей. Это и раньше было отвратительно, а теперь стало еще отвратительнее. Катсуо назвал ее [Расширение входа в инвентарь], довольно милое название, которое, по его мнению, не соответствовало тому, насколько мерзкой была техника.

До этого момента все шло хорошо, но потом, на одном из уроков с Годжо, он спросил.

- Годжо-сенсей, а у вашей [Безграничности] есть другие производные техники, которые вы мне

еще не показывали?.

Годжо принял задумчивую позу и сказал.

- Хм~, есть, но почему ты спрашиваешь?.

Конечно, Катсуо знал это, но этот вопрос был подготовкой к его просьбе.

- Я хочу узнать принцип, лежащий в их основе, и посмотреть, смогу ли я применить его в своей врожденной технике!

Годжо на мгновение задумался, подперев рукой подбородок.

- Я могу научить тебя их принципу, но не надейся, я могу это сделать, потому что у меня есть [Шесть Глаз], так что я не знаю, сможешь ли ты это сделать.

Катсуо немного расстроился, услышав это, но уверенность или даже высокомерие, которое он приобрел и развил с момента своего рождения до этого момента, было не так легко победить, поэтому он решительно посмотрел на Годжо.

- Я бы все равно хотел попробовать!

Годжо посмотрел на своего самоуверенного ученика и усмехнулся.

'Это будет для него хорошим уроком'.

- Ну, почему бы и нет, у меня есть эти производные техники... и вот как они работают...

После урока с Годжо, Катсуо был поражен. В аниме он понимал, что то, что делал Годжо, на много миль превосходило любого другого мага, но только теперь, после контакта с ПЭ, он понял, насколько он удивителен, и Катсуо также понял, почему Годжо думал, что он не может этого сделать.

Точность контроля ПЭ, необходимая для их выполнения, была настолько высока, что для того, чтобы он смог их выполнить, нужна была нереальная случайность. По сути, ему нужно было выполнять врожденную технику, не тратя и не используя больше минимально необходимого количества ПЭ. Это действие сводило расход техники практически к нулю и позволяло полностью максимизировать ее силу и эффекты, а такой контроль также позволял выполнять врожденную проклятую технику с положительной энергией вместо ПЭ и использовать [Обращение проклятой техники].

Катсуо все это понимал, но все равно пытался, пытался и пытался, все безуспешно.

Катсуо все больше злился, из-за чего часто терял контроль над ПЭ.

Внезапно Катсуо остановился.

'Что-то со мной не так'.

Он понял, что в последнее время его эмоции стали сильно влиять на него, и он становился все менее и менее разумным. Подумав некоторое время, он пришел к выводу.

'Половое созревание'.

Половое созревание сделало его эмоции нестабильными, из-за чего его характер становился все хуже, а разум - все более ограниченным.

Он долго и упорно думал над этой проблемой и пытался найти решение, сопоставляя свои проблемы со знаниями, полученными из книг Годжо, и в конце концов пришел к решению, которое он считал лучшим, потому что оно дало наибольший результат.

С этого момента и до истечения года я больше не буду использовать ПЭ, кроме тренировок по манипуляции ПЭ, я использую этот год для закалки своей воли, тренировки эмоционального контроля и манипуляции ПЭ, я снова начну с основ.

Как только он дал себе это обещание, Катсуо почувствовал, что его ПЭ становится сдержанной, и тут же понял, что только что дал Связующий Клятвой, и, быстро подумав, прежде чем его ПЭ стала полностью сдержанной, Катсуо, используя [Инвентарный желудок: [Расширение инвентарного входа], расширил свой рот до смешных размеров, испортив свое красивое лицо, и выблевал все его содержимое, которое включало в себя смартфон, который ему был нужен ежедневно, таблетки, которые иногда могли быть незаменимыми, и, что более важно, проклятый нож, подаренный Годжо на день рождения, для охоты на проклятия.

'Слава богу, никто не видел!'

Подумал Катсуо, когда его лицо вернулось в нормальное состояние.

На следующем уроке с Годжо, Годжо понял, что что-то не так с ПЭ Катсуо, как будто он был ограничен Связующей Клятвой, поэтому он спросил, что он сделал, и Катсуо объяснил условия своей клятвы.

Выслушав объяснение, Годжо приложил руку ко лбу, выгнув шею назад и ухмыляясь, как будто подумал, что это что-то смешное.

- Это очень смешно, Кату-чан, но таков путь, если ты хочешь достичь моего уровня, ты должен принимать такие риски и решения.

Годжо действительно чувствовал, что подобное ограничение может дать хорошие результаты для такого талантливого человека, как Катуо, и он с нетерпением ждал, какие улучшения Катуо сможет показать ему через год.

С тех пор Катуо обучался основам с нуля, одновременно тренируя свою сестру, которая за последние годы достигла значительного прогресса. Ее способность манипулировать ПЭ достигла хорошего уровня, и она могла создавать эстетически приятные биологические доспехи с внешним слоем из черной костной пластины, защищающей уязвимые части тела, и внутренним слоем из фиолетовых мышечных волокон, распределенных по всему телу, которые могли усилить силу ее ударов и скорость передвижения.

(П.А.: Его сестре уже 8 лет. Обычные люди не могут видеть броню, потому что она в основном превращена в плоть и кости проклятых, которые обычные люди не могут видеть).

Несмотря на то, что она была не так хороша, как он в ее возрасте, он гордился ее прогрессом.

Он также показал несколько пойманных им проклятий, чтобы она привыкла к ним. В конце концов, она всегда видела проклятия, но поскольку он изгнал все проклятия в своем районе, она никогда не видела их раньше, поэтому, приучив ее к ним, она не испугается, когда столкнется с ними позже.

Конечно, он не забыл рассказать ей, насколько сильными могут быть проклятия, и она никогда не должна добровольно связываться с ними, вместо этого, если она увидит проклятие, она должна позвать его, и он разберется с ним.

Он также сосредоточил внимание Юа на морали и разнице между нормальными людьми и магами, чтобы она могла действовать как нормальный человек, и если по какой-то причине она использует свои силы, то это будет навсегда.

Он также подумал о Токийской школе дзю-дзюцу, школе, в которую Годжо обещал отдать его, когда он поступит в старшую школу, и, подумав об этом, он понял, что должен поговорить об этом с родителями.

'Я поговорю с ними сегодня вечером...'