

На меня бросился мертвец.

«Я знаю, что там нежить! Прекрати на меня кричать!»

Я схватил мертвеца, за голову, и выбросил его в окно.

Поскольку, я не мог убить мертвеца мечом, у меня не было другого способа избавиться от него, кроме, как сделать это. Единственным, особенным для меня, был Тео. Остальные были просто кусками движущейся, гниющей плоти.

Выглянув из кабинета в коридор, я увидел толпу мертвецов, идущих, с парадной лестницы, ведущей на второй этаж. Я поспешно закрыл дверь. Рядом с дверью, стоял большой, высотой с меня, книжный шкаф. Я передвинул его, чтобы загородить вход.

«Нельзя терять время.»

Сняв с себя плащ, я завернул в него, тело Тео и поднял на руки. Не имело значения, что он больше не двигался. Я не мог оставить его здесь.

«Итак, где Лия?» - спросил я. «Ты ведь не оставила её где-нибудь, не так ли?»

«Я не настолько жестокая», - ответила Зеро. «Она там.»

Она указала на дверь, в задней части кабинета. Ту самую дверь, в которую пытался войти Тео.

Я подошёл и открыл дверь. Внутри, тёмного помещения, были слышны рыдания испуганной девушки.

«Тео, стал обычным трупом, так что теперь, ты можешь выходить. Лия...»

Рыдания не прекращались, похоже она не собиралась выходить. Вздохнув, я отошёл от двери. Возможно теперь, она решит выйти.

Зеро, заглянула в дверь и молча протянула руку. Через некоторое время, из темноты появилась рука и взяла Зеро за руку.

Похоже, пока меня не было, они стали довольно близки. Учитывая, что Зеро, спасла Лию, после того, как её бросила Санаре и на неё напал труп Тео, это было неудивительно.

«Возможно, вы двое, этого не заметили, поскольку прятались здесь, но по какой-то причине, полчища мертвецов, направляются к этому особняку. У тебя есть какие-нибудь предложения,

по этому поводу, Ведьма?»

«Это всего лишь предположение», - Зеро бросила взгляд на Лию. «Но, судя по заклинанию служанки, это должно быть из-за Святой».

«Из-за меня???» - произнесла Лия, напряжённым, от страха, голосом.

Зеро кивнула.

«Насколько я помню, служанка произнесла: «Услышьте крики, сожаления и ненависти, мертвецов, корчащихся в вечном огне». Можно с уверенностью сказать, что эти мертвецы, питаются злобой, ненавистью и сожалением. Все эти люди, пришли в Аквиосе, надеясь, что Святая спасёт их, излечить их раны и болезни, а вместо этого, они умерли, не получив помощи. Скорее всего, именно поэтому, они направляются в этот особняк. Они ищут Святую.»

Дрожащая Лия, открыла рот.

«...Е-если я умру, это решит все проблемы?»

«Не может быть и речи», - резко возразил я, прежде чем Зеро, успела что-либо ответить. «Мы не станем тебя убивать, чтобы это исправить.»

Я был уверен, что она собиралась сказать: «Тогда, пожалуйста, убей меня.»

Узнав, что она ведьма, убившая бесчисленное количество людей, и осознав, что Санаре, бросила её, Лия, конечно, решила, что её жизнь абсолютно ничего не стоит.

Заплаканные глаза Лии расширились, она впиалась в меня взглядом.

«Почему нет? Ты сам сказал, что мне лучше умереть.»

«Нет! Ну, хотя я действительно, некоторое время назад, так сказал, но это была моя ошибка. Мне очень жаль.»

«Но ты пытался меня убить! Ты сказал, что это всё, моя вина, что я жив...»

«Я же сказал, что мне жаль! Смерть Тео, заставила меня потерять самообладание.»

«Именно так. Тео умер из-за меня! Он был так молод... И многие другие тоже мертвы! Я не заслуживаю того, чтобы остаться в живых...»

«Успокойтесь, вы оба», - произнесла Зеро. «К сожалению, а может быть, и к счастью, смерть Святой, не изменит нынешней ситуации. Мертвецы, просто начнут бродить по округе, в поисках своей следующей цели. Акдиос, превратится в ад, где мертвые будут пожирать живых. Нам нужно предотвратить это.»

«Как?»

«Сжечь их.»

Зеро, сняла со стены, светильник, с тремя свечами. Не произнося заклинаний, она, создала пламя, на кончике пальца и зажгла каждую свечу, слегка осветив комнату. Из-за запаха сажи, я чихнул.

«С незапамятных времен огонь считается священным. И это, на самом деле так. Вот почему ведьм сжигают, чтобы быть уверенными, что они не вернуться к жизни.»

«Звучит идеально. Как раз то, что нужно для «ходячих мертвецов». »

«Но нам надо придумать, как сжечь их всех сразу. Ходить с факелами, и поджигать каждого, практически невозможно. С помощью Флагис, одновременно, я смогу сжечь только несколько тел. У меня недостаточно магической силы, чтобы сжечь их всех. Нам нужен план.»

Зеро склонила голову набок.

«Мертвецы, преследуют меня, верно?» - Вмешалась Лия. «Я могу остаться в особняке, а вы двое, его подожжете».

Произнеся это, она заставила себя улыбнуться.

Я щелкнул Лию по лбу, своим загнутым когтем.

«Ты что, дура? Мы пытаемся придумать план, чтобы спасти тебя.»

«Но они будут преследовать меня, куда бы я ни пошла, и причинять боль, всем кого встретят. С меня хватит! Я скорее умру, чем снова, позволю людям пострадать из-за меня!»

«Я же сказал, мы не позволим тебе умереть! Вот упрямая! Ты, все еще можешь использовать свою жизнь чтобы помочь людям! Кроме того, один парень определенно сильно расстроится, если узнает, что ты умерла.»

«Кто?» -Лия моргнула. Вероятно, она понятия не имела, кого я имел в виду. «Кто бы это мог

быть?»

«Он».

Я взглянул на ожерелье из белых перьев, которое она бережно носила.

Свет вернулся в её унылые глаза. Ожерелье было подарком Кэла, символом его обещания когда-нибудь прийти и забрать её.

Если бы я сказал ему, что Лия мертва, или что мы оставили её умирать, он определенно сделал бы все возможное, чтобы убить меня, даже рискуя своей жизнью.

Он казался мягким человеком, но был очень привязан к Лие. Кэл, не забывал о ней с тех пор, как они были детьми.

Я тяжело вздохнул.

«Ах!» Внезапно, Зеро, повысила голос. «Мы можем просто использовать Святую в качестве приманки, а затем, спасти её прямо перед тем, как особняк полностью сгорит.»

«Это, глупый план. Мы не сможем спасти Лию, забрав из горящего особняка.»

«Возможно, сможем. Нам просто нужно, чтобы в нужный момент её подняли в воздух. Я знаю человека, который умеет летать.»

Мои глаза широко раскрылись. Я тоже его знал.

«Это будет чертовски рискованно. Мы не знаем, появиться ли он.»

«Да! Это рискованно. Но я думаю, что у нас очень неплохие шансы на успех.»

Внезапно, дверь в кабинет, затряслась. Зомби, услышав голос Лии, начали ломиться в дверь.

«Похоже, у нас больше нет времени, на обсуждения», - произнесла Зеро. «Давайте сначала поднимемся на крышу.»

«Хм... На крышу, да?» - Я вздохнул. «Нам придется вылезти в окно, а потом забраться по стене. Вы двое, идите сюда!»

Поскольку, мы находились на верхнем этаже, добраться до крыши, было не так уж сложно. На

крыше, было много скульптур и выступов, за которые можно было зацепить веревку. Я не мог просить большего, в этой ситуации.

Однако мне пришлось нести ребенка и двух женщин. Раньше, мне никогда не приходилось нести сразу трех человек, но я был уверен, что справлюсь.

Оставив Лию на крыше, мы с Зеро, спустились на первый этаж особняка. Зеро установила барьер, который не позволял, ходячим мертвецам, приблизиться к Лии. Даже если мертвецы заберутся на крышу, какое-то время, она будет в безопасности.

Но барьер, не мог блокировать вещи, не связанные с колдовством, например пламя. Если мы подожжем особняк, Кэл, скорее всего, придет на помощь и спасёт Лию. Однако, мы не были в этом уверены. Но Лия, верила, в своего друга детства.

«Он придет. Я в этом уверена. Кэл всегда защищал меня.»

Ястреб-Зверочеловек, не был посвящён в этот план, и не было никакой гарантии, что он придет. Поэтому, мы сказали Лии, что она все еще может отказаться.

«Я все равно хотела умереть», - сказала она, улыбаясь. «Если Кэл не придёт, это значит, что Богиня, хочет моей смерти.»

Убедившись, что зомби находятся на втором этаже, мы взяли, из кладовой, в подвале, вино и масло, и разлили их, по всему особняку. В конце концов, вино и масло хорошо горят.

«Они не виделись десять лет», - произнёс я, выливая на шторы, превосходное вино. «Я удивлён, что Лия, так сильно в него верит.»

Зеро усмехнулась, выливая масло на ковры.

«Расстояние и время, не могут, так легко, разлучить связанные сердца. Десять лет, я ждала Тринадцатого, веря, что он вернется.»

«Верно. Тринадцатый...»

Выражение, на моём лице, стало более горьким.

Мне было интересно, что Зеро, думает о Тринадцатом - может ли он, быть замешан в этом деле.

«Ну, Тринадцатый не вернулся, не так ли? Ты действительно думаешь, что Кэл придет?»

«Я не играю в игру, если не уверена, что могу выиграть. Ястреб может летать даже ночью. Когда он увидит, что особняк Святой горит, он обязательно придет. И еще...»

«Хмм?»

«Тринадцатый не вернулся, а ты вернулся».

На губах Зеро, появилась мягкая улыбка.

Вероятно, она говорила о том времени, когда я бросил её, и она попала в тюрьму к Тринадцатому. Я взобрался на высокую, отвесную скалу, а затем, на башню, чтобы добраться до Зеро.

«Держу пари, Ястреб придет», - произнесла она. «Мы здесь закончили. Это последняя комната. Давай, нам пора уходить.»

Зеро протянула мне подсвечник. Похоже, пути назад нет. Взяв у ведьмы подсвечник, я поджог шторы, и вышел из комнаты, держа тело Тео, в руках.

f

<http://tl.rulate.ru/book/61299/2057776>