

По всему особняку, раздавались истеричные крики. Все были в полном ужасе. В особняке был полный хаос из-за того, что бесчисленные, ходячие мертвецы, лезли со всех сторон.

«Мертвецы... Они движутся!»

«Черт возьми. Мечи не могут их остановить!»

Подбежав, к главным воротам особняка, я увидел нескольких охранников, окруженных мертвецами. Вероятно, они собрались здесь, услышав, что Зверочеловек напал на особняк Святой.

Там было четыре... Нет, пять ходячих мертвецов. Труп, без нижней части тела, полз по земле, используя руки. Я вздрогнул. Даже будучи разорванным пополам, они, все равно, могли двигаться. Отвратительная сцена, вызвала у меня тошноту.

Ползущий мертвец, схватил охранника за ногу и укусил.

«Н-нет! Остановись!»

Он закричал, упав на землю, отчаянно размахивая мечом. Издавая вопли, остальные мужчины тоже рухнули, после того, как еще больше нежити, набросилось на них.

~Эти твари едят людей!?

Сейчас было не время осторожничать. Выхватив меч, я бросился к главным воротам. Замахнувшись, я изо всех сил стал крушить тела нежити.

Я чувствовал, как их кости крошатся, когда мой меч проходил, сквозь мокрую одежду и гнилую плоть. Продолжая свой натиск, я не останавливался, пока все мертвецы, не были уничтожены. Последним, я искромсал того, что укусил охранника. Теперь они просто валялись, разбросанные по земле.

Но, как и ожидалось, охранникам, от этого, легче не стало. Как только они освободились, от движущихся мертвецов, они уставились на вооруженного Зверочеловека.

«Нет... Кто-нибудь, он...!»

Прежде чем они успели позвать на помощь, я поднял одного из них, поставив на ноги.

«Соберите всех людей и идите в церковь!»

«Что? В церковь?»

«Она построена из камня, и у неё прочные двери. Её не так легко разрушить. Я пойду за Святой. И хватит бездельничать! Двигайтесь! Я уверен, что Богиня, поможет нам.»

Сказав это, я бросился к особняку.

Не должно быть никого, достаточно храброго, чтобы, в этой ситуации, попытаться схватить меня. Даже обученные солдаты, не могли выстоять, перед лицом мертвецов, поедающих людей.

Пройдя через главный холл, я бросился вверх, по парадной лестнице. Взглянув в окно, я увидел, что мертвецы, лезут в окна, первого этажа.

«Почему они пытаются проникнуть в особняк!?»

Возможно ли, что внутри находится некий таинственный предмет, который привлекает мертвых? Я беспокоился о Зеро и Лии. И Тео.

К счастью, в особняке почти никого не было. Слуги, вероятно сбежали, увидев, как я преследовал Санаре. Часть охранников особняка, ушли, преследуя диверсионный отряд Кэла, что значительно ослабило безопасность.

Благодаря этому, я, никого не встретив, по пути, смог быстро добраться до покоев Лии. Однако, когда я добрался до комнаты - дверь была широко открыта, и внутри никого не было.

Как и ожидалось, тело Тео тоже исчезло.

«Вот дерьмо! Где они!?»

Должно быть, они где-то прячутся, но запах смерти был так силен, что я не мог уловить запах Зеро или Лии. Я попытался прислушаться к шагам, но внутри особняка, абсолютно не ощущалось, какое либо человеческое присутствие. Все, что я мог слышать, это стоны трупов, доносящиеся снизу.

~Они где-то прячутся?

Я огляделся, в поисках подсказок, и увидел, в конце коридора, маленькую сумку. Подняв её, я заметил сломанную брошку.

Это была та самая брошка, которую я подарил Зеро. Без сомнения, это была сумка Зеро. Должно быть, она упала из-из того, что порвался ремень. Судя по порезу, кто-то напал на неё,

используя холодное оружие.

«Мертвецы, могут использовать оружие?»

Я поднял глаза и посмотрел на дверь, находящуюся передо мной. Когда мы только прибыли, нам устроили экскурсию по особняку, поэтому я знал, что это кабинет. На дверной ручке, была кровь, тёмная, но не засохшая.

Открыв дверь, я вошел внутрь. Комната была в полумраке, единственным источником света, было окно, через которое проникал лунный свет. В тот момент, когда я увидел маленькую фигуру, стоящую под лунным светом, я замер.

Опрятная одежда, каштановые волосы, выгоревшие на солнце, и в руке, большой нож, который, по его словам, был памятью об отце. Он смотрел на маленькую дверь, в задней части кабинета.

«Тео?»

Мальчик повернулся ко мне лицом.

«Черт возьми...!»

Его лицо было бледным, глаза безжизненными, но открытыми. Его язык, свисал из полуоткрытого рта, а голос, исходивший из горла, не звучал, как человеческий.

Это был труп. Эта штука могла ходить, но это был не Тео.

Я почувствовал тошноту. Когда я прикрыл рот, Тео высоко поднял нож. Представив, что будет дальше, я чуть не упал на колени.

«Нет, стой... Пожалуйста!»

Я сделал шаг назад. В следующее мгновение зомби, который когда-то был Тео, издал ужасный стон и бросился на меня, с ножом в руке.

Он меня не узнает? Или, возможно, он меня ненавидит, за то, что я его бросил?

Если это так, возможно, мне не следует избегать его нападения. Не осознавая этого, я опустил меч, его кончик коснулся пола.

«Не позволяй этому, одурачить тебя, Наемник!» - вдруг, крикнула Зеро. «Это не Тео!»

Голос Зеро, привел меня в чувство, и я быстро поднял меч. В следующий момент, я почувствовал сильный удар, по кончику моего меча. Мои глаза широко раскрылись.

Тео бросился прямо на мой меч. Казалось, он не собирался от него уклоняться, было такое ощущение, что Тео, даже его не видел. Широкий и не очень острый кончик меча, глубоко вонзился в живот Тео, но это, не помешало ему, напасть на меня.

«Стой... Прекрати...»

Невзирая ни на что, Тео шел вперед. Острие меча, прошло сквозь его живот. Не в силах вынести ощущения от пронзания детского живота, я отпустил меч.

Тео споткнулся, из-за тяжести меча, и упал на спину. Нож, находившийся в его руке, откатился в сторону.

«Тео!»

Я тут же помог ему подняться, вытащил меч, из его живота, и выбросил. Мгновение спустя, Тео открыл рот, так широко, что казалось, он вот-вот сдвинет челюсть, и укусил меня за шею.

Боли не было. Челюсть ребенка, не могла прокусить мою кожу, покрытую густым мехом. Тем не менее, сила, которую он вложил в свой укус, создавала впечатление, что он был жив.

Его тело было холодным и жестким. Это был всего лишь труп.

«Все кончено, Наемник», - произнесла Зеро.

Тело Тео задрожало, а затем перестало двигаться. Казалось, что Зеро его убила.

Я просто сидел, ошеломленный, с неподвижным телом Тео, в моих руках.

«Мне очень жаль.»

Слова Зеро внезапно вернули меня к реальности. Подняв глаза, я мог видеть, только рот ведьмы, под капюшоном. Она кусала губу. Она была красной, это из-за крови?

«Магия убивает людей. Магия может управлять даже мертвыми. Я изобрела Магию, чтобы помочь людям, но из-за неё кто-то играет с жизнями людей. Я во всем виновата. Это моя вина, мне не следовало писать Гримуар Зеро. Мне очень жаль.»

Её слова были горькими и тяжелыми.

Но на меня они не действовали. Я, бесчисленное количество раз, говорил ей, что это не её вина. Что она слишком драматизирует. Что она не несёт ответственности за то, что делают другие, используя её изобретение. А Зеро, всегда отвечала, что это не относится к делу.

Если всё действительно так, то почему сейчас, я так сильно её ненавижу?

Я просто произносил, здравые аргументы, как посторонний. Но теперь, я мог понять, что чувствовала Зеро.

Я позволил словам, слететь с моих губ.

«Ты права. Это твоя вина. Ну и что дальше?»

«Что?»

«Ты думаешь, что тебя простят, если ты признаешь свою вину? Ты думаешь, что от твоих извинений, я буду чувствовать себя лучше? Вернет ли это Тео?»

Зеро не могла подобрать слова, чтобы ответить.

«Что бы ты ни говорила, мертвые не вернутся к жизни. Ты винишь себя и извиняешься, чтобы почувствовать себя лучше. Или я ошибаюсь?»

«Ты абсолютно прав.»

Зеро низко опустила голову, капюшон закрывал большую часть её лица. Я не мог видеть выражение её лица. Всё это меня сильно разозлило.

Я встал, схватил её за воротник и притянул к себе.

«Тогда, никогда больше не извиняйся, если ты действительно этого не хочешь!»

Я посмотрел прямо в её глаза. Смотря на свое отражение, в её мистических, голубовато-фиолетовых глазах, я произнёс: «Я никогда больше не скажу, что это не твоя вина. Да. Ты во всем виновата! Ты первопричина всего этого! Но что с того? Ты сама это сказала. Неважно, чья это вина. Важно выяснить, кого нам нужно избить, чтобы решить эту проблему.»

Этого бы не случилось, если бы Зеро, не изобрела Магию. Но при этом, Магия не распространилась бы, если бы Тринадцатый, не вынес Гримуар, во внешний мир. Тео, сейчас

бы, жил со своими родителями, если бы Санаре не принесла копию Гримуара в Республику Крейон, и он бы не зарезал Лию, если бы я, не бросил его.

Было много виновных. Я мог бы винить всех, но какая от этого польза? Зеро уже была здесь, чтобы взять на себя ответственность за то, что она сделала.

Но я, был зол не на неё. Я хотел уничтожить другую.

«Есть только один человек, которого я не могу простить. Эта сука, которая использовала Тео как инструмент, убила его, а потом играла с его трупом, используя извращенную Магию! Клянусь, я найду её, даже на краю света, и разорву в клочья!»

Я больше не был посторонним. Теперь это стало личным. Я затаил злобу на Магию. Я больше не был просто телохранителем Зеро.

«Ты не сможешь, помешать мне, преследовать эту суку. Если есть кто-то, кто отдает ей приказы, я, убью и его. Тебе лучше быть готовой. Если ты мне понадобишься, я свяжу тебя веревкой и возьму с собой!»

Я оттолкнул Зеро. Она пошатнулась и упала на спину. Она смотрела на меня, растерянным взглядом, а потом, её глаза, вдруг расширились.

«Сзади... !»

->>

<http://tl.rulate.ru/book/61299/2039093>