Четвёртый день начался с задания в игровой комнате с автоматами, которая присутствует на каждом круизном лайнере.

Тусклый свет, разноцветные огни и оглушительная фоновая музыка создавали для неподготовленных людей, иллюзию пребывания в другом мире.

Когда все пришли на в пункт назначения, лица присутствующих мгновенно скисли. Большинство игроков не были близко знакомы с игровыми автоматами, может они и ходили иногда поиграть в них, но это никогда не перерастало во что-то большее.

Сегодняшняя задача будет немного трудной.

Так как перед тем, как войти в комнату, гид с улыбкой сказала: «Всё сегодня должны получить удовольствие от игры, только, ох, когда вы играеть, автомат начинает считать время.»

Получается, что простая прогулка по игровой комнате не будет засчитываться, и нужно обязательно поиграть на каком-то автомате. Но игра стоит игровых монет, и хотя гид дала каждому человеку шестьдесят монет, этого не хватит на полчаса.

В среднем, одна игра будет стоить от двух до пяти монет и состоит из одного раунда. Если считать дальше, выходит что на 60 монет можно поучаствовать в 30 играх, но тогда нужно чтобы раунд длился не менее одной минуты.

Это может показаться не сложным, но самом деле это не так. Некоторые игры на первый взгляд могут быть длинными, однако в реальности сам раунд будет очень коротким.

В каждом правиле есть лазейки, и одной из них являлась игра в баскетбол. Если игрок возьмёт мяч и будет долго прицеливаться, нг не бросать, гид не сможет сказать, что его действия не засчитываются как участие в игре. Однако в игре есть обратный отсчёт и долго тянуть не получиться.

Тоже самое относится и с краном в игре, где им надо вытаскивать игрушки: если ты не нажмешь кнопку в течении получаса, челюсти крана автоматически опустяться и игра закончиться.

Поскольку не всё были знакомы с игровыми автоматами, игроки были озадачены и не знали что выбрать. Лучшим выбором была бы игра, которая требует много время на прохождение, однако одновременно она должна быть не слишком долгой, не более нескольких минут, если у вас плохие навыки игры и вы боитесь проиграть из-за них.

Лишь немногие игроки, наиболее знакомых с предстоящим заданием, уверенно вошли в зал и быстро побежали к игровым автоматам, в которых были особенно хороши, думая таким образом быстро убить полчаса выделенного им времени.

Как новичок, не разу не ходивший в игровой зал, Е Сюй огляделся и заметил несколько знакомых автоматов, в которые он когда-то играл. Он руководствовался лишь тем, что лучше выбирать то, во что ты можешь играть, чем нет, выбрав самое простое – танцевальный автомат.

Игра на этом танцевальном автомате стоила несколько дороже, чем на обычном автомате, всего пять игровых монет, которые надо заплатить за песню, но ты можешь сам выбрать мелодию.

Осторожно бросив пять монет, Е Сюй встал перед автоматом, ожидая начало вступительной

песни.

Хотя он выбрал случайную мелодию, сама по себе песня была относительно длинной. И только начав играть, он понял что немного переоценил себя: уже на старте, неуклюже наступив ногами на стрелки, несколькими ударами вымотав себя и наделав ошибки в самой схеме танца.

К счастью, хотя он наступал не на те стрелки и много раз промахивался, экран автомата не напоминал ему об окончании игры.

Можно было сказать, что танцевальный автомат был лучшим способом сэкономить время во всём игровом зале, и что самое главное, из этого вы могли извлечь максимум пользы. В среднем песня длится около четырёх с половиной минут, что означало, протанцевать всего семь раундов.

Какая удача!

Подумал Е Сюй и с облегчением вздохнул, затем перестал танцевать, начав небрежно шагать и делая вид будто сосредоточен на прохождении игры. В любом случае, не имело значение, выиграл он или проиграл, пока он мог играть.

Вокруг него было ещё несколько танцевальных автоматов, к которым подошли другие игроки, следуя примеру Е Сюй, и некоторые из этих игроков были ветеранами, уже заранее знакомых с игровыми автоматами, благодаря чему сразу и определились. Этими игроками оказалась странная пара мужчины и женщины.

Казалось, они с самого начала знали особенности танцевального автомата, и поэтому не колебались. По мнению посторонних людей, они могли показаться очень опытными игроками, но Е Сюй считал иначе, предполагая в их наличие «стратегии передачи опыта».

В прошлый раз, в магазине они узнали, что могут спокойно использовать пробники, когда остальные игроки боялись хоть что-то трогать, кроме самого себя.

Пара была более уверенной в игре чем Е Сюй, и им особенно нравилось играть в танцы. Их точность также была очень высокой, в отличие от Е Сюй, который всё время метался и вертелся, но никак не мог попасть в то место.

Е Сюй смотрел в их сторону, со спокойным выражением лица, ещё полным энергии, одновременно лениво делая шаги не в такт, и поднимая то левую, то правую руку. Через несколько минут песня закончилась, и он уже собирался оплатить положенные пять монет.

Как вдруг обнаружил, что пара по соседству всё ещё танцевала, и их песня казалась необычайно длинной.

Е Сюй остановился и внимательно начал слушать песню, которая, казалась, называлась… «King of Love Songs»? Мелодия действительно оказалась очень длинной, больше десяти минут.

Эта песня!

Е Сюй немедленно выбрал «King of Love Songs», длительность которой было десять минут, что превышало его ожидания. Кажеться, он скоро сможет поесть.

Остановившесь чтобы отдохнуть, Е Сюй повернул голову, желая посмотреть как идут дела у остальных игроков, которым не повезло. Так как до сих пор действует правило «На каждого

человека, по разному предмету», то невезучие игроки могли только смотреть со стороны на тех, кто выбрал хороший автомат, жалко пытаясь играть в свой автомат.

Вместе с этим, игроки не смели менять уже начатую игру, хотя никто не знал, будет ли смертный приговор, из-за смены игрового автомата.

Е Сюй мог только предположить, что единственная опасность задания заключалась в выданных им монетах. Скорее всего, игровые монеты были как-то специально изготовлены, и их нельзя было обменять на новые у стойки регистраци за деньги, использовав всё.

Чтобы подтвердить свои подозрения, Е Сюй повернулся к выходу, рядом с которым находилась стойка регистрации. Однако, за ней никого не было, и единственным NPC являлся гид, прислонившийся к письменному столу и игравший в телефоне, и он, очевидно, не будет помогать игрокам обменивать деньги на монеты.

Подводя итог, тем игрокам, которые надеялись, что смогут произвести обмен, когда у них закончаться монеты, явно не повезло.

В дополнение к ранее сделанному выводу, была ещё одна вещь, которая вызывала у Е Сюй лёгкое подозрение:

Гид дал им 60 монет, но почему именно 60? Хотя 60 тоже было круглым числом, но 50 или 100 – выглядит тоже нормально, не так ли?

В основном, игровая монета приравнивается к одному доллару, и обычный человек возьмёт 50 или 100 долларов для обмена на монеты, никто же не берёт 60 монет?

Возможно, в этом ничего и небыло такого, но Е Сюй не мог не размышлять об этом. Другие игроки, похоже, вообще не думали, что в этом что-то не так, и принимали как само собой разумеющееся.

Закончив три песни «King of Love Songs», время для выполнения задания было больше чем полчаса. Ещё раньше дюжина игроков, включая ту пару, уже ушла со своими талонами на питание, и Е Сюй, не желая оставаться в игровом зале хоть на минуту дольше, без колебаний подошёл к выходу.

«Достаньте монеты». - Сказала гид, убрав телефон.

Е Сюй растерялся, но достал из своего кармана всё оставшиеся игровые монеты, которые, как оказалось, надо сдать.

Гид быстро взглянула на россыпь монет и протянула руку, чтобы взять 10 монет: «Монеты, которые вы одолжили были возвращены, оставшиеся можно будет принести завтра сюда и обменять их на деньги. Вот ваш талон на питание».

Проговорив эту фразу, она вложила талон в руку Е Сюй.

Е Сюй был ошеломлён, взятые в долг монеты?

Но встретившись взглядом с улыбающимся глазами гида, быстро пришел в себя и вышел. Только в коридоре Е Сюй смог осознать, что ему сказали и как-то на это отреагировать.

Из 60 монет только 50 принадлежат самим игрокам! Остальные 10 были «одолжены» игроку

гидом заранее и их нужно вернуть после прохождения задания, если же ты не можешь вернуть… последствия, лучше не думать об этом.

В словах экскурсовода также упоминается, что только завтра игровые монеты можно будет превратить в деньги, поэтому сегодня на стойке регистрации никого и нет. Так, игроки не могли произвести обмен и, чтобы выжить, оставалось только беречь 60 монет

Е Сюй вздрогнул, это условие было слишком безжалостным.

Он подсознательно потянулся рукой к карману и коснулся оставшихся 30 монет, чей холод его успокоил. Завтра их можно будет конвертировать в деньги. В конце концов, мясо от маленького комара оставалось мясом, даже если оно стоило всего 30 долларов, он не возражал.

Внеплановый заработок за выполненное задании, заставило напряжённое сердце Е Сюй успокоится. Это было хорошей новостью, так как теперь у него на руках больше 300 юаней, и это заставило его сердце стать немного более твёрдым.

После трёх дней тура количество выживших игроков составило всего 120, что было подсчитано Е Сюй утром, когда он всех ждал на палубе и скучал. Сегодня будет много погибших, а за оставшиеся 6 дней условия будут становиться всё более безумными, мало кто доживёт до конца.

Сердце Е Сюй терзали смутное беспокойство, чем больше умрёт новичков, тем больше будет увеличиваться сложность игры. Доживёт ли он до последнего дня?

Беспокойство о туманном будущем напрямую повлияло на настроение Е Сюй и на восприятии еды: после того, как еда вошла в его рот, она, к сожалению, стала безвкусной. Однако, каким бы плохим не было его настроение, это не могло повлиять на острое чувство голода. Голодный желудок побуждал продолжать есть, как будто у него не было плохого аппетита.

Этот мир действительно был неприятным. К счастью, даже если он наберёт здесь вес, он не появится в реальности, но если он сейчас потолстеет, то уворачиваться и убегать будет трудно.

Е Сюй не покидало чувство, что он животное, которое позже зарежут, а сейчас «откармливает» круизный лайнер. Когда же он станет толстым, призраки и монстры на корабле, наконец, смогут его «съесть».

И хотя аналогия была просто ужасной, но по сути очень верной

Е Сюй не стал доедать остальную часть завтрака, он думал, что не может себе позволить упасть настолько низко и ему нужно найти способ проделать несколько упражнений, чтобы похудеть после возвращения в каюту. И хотя у него не было весов, Е Сюй всё же чувствовал, что набрал несколько фунтов за последние дни.

Какие же упражнения можно сделать в каюте…

Е Сюй огляделся и не увидел ничего, что можно было бы использовать для дела. Комната была очень маленькой, совершить пробежку не получится, выходить же за пределы каюты было слишком опасно. Всё мимо.

Либо ему придеться встать на кровать и приседать на ней, либо он может «бежать» на родном месте, высоко задирая колени.

Или…

Е Сюй внезапно вспомнил, что на балконе была запасная веревка, которая крепилась к спасательному кругу, чтобы в случае необходимости можно было его бросить. Веревка была довольно толстой и вполне подходила для использования в качестве скакалки.

Это то, что нужно.

Е Сюй вышел на балкон, взял верёвку, быстро отрезал нужную себе длину для скакалки, а затем выбрал открытое пространство, чтобы начать заниматься.

Примечание.

Вот будет умора, когда в конце выясниться, что это была очень нужная верёвка и она должна быть именно такой длины, которая была, а гг вот так её испортил)) Хотя такое вряд ли случится.

Всех с Новым Годом!! □□□

http://tl.rulate.ru/book/61266/1773763