

Глава 43: Большая тройка, бой с Мирио Тогата! Снова в патруле!

(Песня дня: Calvin Harris- Outside)

Перед нами стояли старшекурсники Юэй, известные как «Большая тройка».

Колючий ушастый мальчик с темно-синими волосами.

Девочка с длинными волосами цвета барвинка.

Высокий светловолосый мальчик.

Когда Аизава сказал им представиться, шипастый мальчик поднялся первым. Скорее всего, он был застенчив, судя по тому, как испугался, когда его попросили заговорить.

Девочка с перистыми волосами представила его как Тамаки Амадзики. Она также представилась как Неджире Хадо.

Она также начала быстро задавать вопросы каждому из нас.

Она раздражает. Это все, что я могу сказать о ней. Раздражает.

И, благодаря моей удаче или ее отсутствию, она тоже меня о чем-то спросила. Или, если быть более точным, она спросила меня о многом, что было связано с одной темой.

«Почему ты такой ворчливый? Разве дети в твоём возрасте не должны быть очень счастливыми? Это что-то, что ты увидел, как делает персонаж, и подумал, что это круто?». Или случилось что-то очень плохое?», - задавала она вопросы, каждому из которых не давалось и двух секунд времени на переваривание.

В отличие от других, кто пытался дать ей ответ, я просто решил заставить ее отступить, глядя на нее суженными глазами, пока она была передо мной. Я знал, что это может серьезно раздражать таких любопытных людей, как она, когда они спрашивают тебя о чем-то, поэтому я решил поступить именно так.

Она неловко отошла от моего стола после моей реакции.

И это хорошо. Она из тех людей, которые меня очень быстро раздражают: Те, кто не знает, когда нужно заткнуться. Кроме того, у них такой голос, что мне хочется их пнуть. Она как раз из таких.

У блондина тоже было неудачное представление.

Почему эти три дурака настолько некомпетентны в основных областях? У Тамаки проблемы с общением – жизненно важной частью работы героя, особенно когда речь идет о помощи гражданским.

Неджире не знает, когда нужно закрыть рот, что может негативно сказаться как на ее команде, так и дать злодеям время напасть на нее, пока она болтает без умолку.

А Мирио производит впечатление простого идиота, который, так уж получилось, обладает силой.

Впрочем, похоже, у меня будет шанс убедиться в этом, поскольку он вызвал нас всех на поединок.

Все мы против него.

Это должно быть интересно.

-После того, как мы переоделись в костюмы героев-

Мы собирались сразиться в спортзале «Гамма».

Я решил, что, поскольку я не знаю, что из себя представляет его причуда, я позволю моим одноклассникам броситься на него и понаблюдаю за тем, что произойдет, чтобы я мог понять, что его причуда позволяет ему делать.

Они были бы моими жертвами.

Я подпрыгнул к потолку и пробил дыру в крыше, ухватившись за пол с другой стороны, чтобы поддержать себя. Отсюда мне открывался хороший обзор.

Пока они сражались, я быстро понял, на что способна его причуда. Она позволяла ему проходить сквозь твердую материю, а также пропускать через себя другие предметы. Он продемонстрировал некоторые, безусловно, умные способы использования этой причуды, например, фазирование под землей и всплытие обратно. Вероятно, находясь под землей, он возвращался в твердое состояние и таким образом выпрыгивал обратно, поскольку материя не могла пересекаться.

За довольно короткий промежуток времени он справился с моими одноклассниками, причем все они были сражены одной атакой.

Слабаки.

-От третьего лица-

«Эй, мне кажется, одного не хватает. Разве здесь не 20 учеников? Здесь только 19 человек. Маленький парень пропал», - заметил Мирио.

Сзади его чуть не ударил маленький кулак, но он едва успел вовремя активировать свою причуду, и удар прошел сквозь него.

Он собирался покончить с мальчишкой одним ударом, как он делал это с остальными учениками, но тот сделал нечто, что произвело на него большое впечатление.

Он уклонился и контратаковал, прежде чем атака достигла одной восьмой его пути.

Чтобы действительно нанести кому-то урон, Мирио должен был отключить свою причуду, когда собирался атаковать кого-то, иначе он просто проходил сквозь него. Он отключил его, когда поднял кулак и собирался бросить его в Джокару, поэтому он был уязвим, когда Джокара атаковал.

Джокара схватил Мирио за ногу, высунул правую ногу за его ноги и потянул его к своей вытянутой ноге. Это опрокинуло Мирио, заставив его споткнуться о ногу.

Не успел Мирио упасть на пол, как Джокара ударил его ногой в бок, отправив в полет в стену, слишком быстро, чтобы он мог активировать свою причуду, чтобы безвредно пройти сквозь нее. Он врезался в стену с полной силой, и закашлял кровью.

Он все еще был в сознании, но едва-едва.

По крайней мере, был, пока Джокара не подскочил к нему и не ударил его по ребрам еще раз, полностью вырубив его, но не раньше, чем он закашлялся еще большей кровью. Его внутренние повреждения, вероятно, были весьма обширными. Ему нужно было бы поскорее обратиться к выздоравливающей девушке.

На этом драка закончилась, и раненые ученики вместе с Мирио были отправлены к выздоравливающей девушке. Однако Джокара получил от Аизавы замечание по поводу его жестокости.

На что Джокара ответил самым оскорбительным ответом на все, что кто-то мог сказать.

Никакой реакции. Полное молчание.

В этот момент Аизаве стало ясно, что Джокаре было все равно, останется он в Юэй или нет. Он никак не реагировал на ругань, предупреждения, обескураживание или что-то подобное. Он делал только то, что хотел. Это было бы не так уж плохо, если бы его желания не были такими жестокими. Даже Бакуго был более сдержан.

Он подозревал, что на него все еще сильно повлияли события, когда злодеи напали на его дом. Это не было неожиданностью, на самом деле он был чертовски уверен, что все еще сильно пострадал, так что все, что он сделал, это подтвердил то, что он думал.

Он даже не мог винить или ругать Джокару, поскольку его развитие событий той ночи было вполне объяснимо и рационально. Вполне логично, что на него негативно повлияло произошедшее.

Проблема заключалась в том, что возросшее насилие было направлено не только на врагов. Оно было направлено на всех, кто находился рядом с ним. Одноклассники, другие ученики, учителя, герои. Его ярость была направлена на всех. С той самой ночи, когда он напал на лес, он стал проявлять неприязнь ко всем.

Аизава решил, что постарается найти для мальчика хорошего психотерапевта. Было бы абсолютной катастрофой, если бы кто-то с таким уровнем жестокости, как у Джокары, бродил по городу и искал злодеев. Он не сомневался, что тот без проблем убьет его.

-После окончания школы. От лица Джокары-

Думаю, пора снова отправиться в ночной патруль на поиски злодеев.

Черт, возможно, я даже получу новую причуду.

<http://tl.rulate.ru/book/61244/1798859>