Глава 29: Реакция на бой Джокары, тренировки в летнем лагере начинаются

(Песня дня: [FnF Song] Tabi - Genocide [Tenzu])

Мне пришлось провести большую часть оставшегося дня под присмотром Такаты, чтобы она могла убедиться, что я полностью выздоровел. Как только мы подтвердили, что я в полном порядке, мне разрешили вернуться домой.

Когда я вернулся домой, я рассказал родителям о своем успехе. Они все очень гордились моей победой и устроили небольшой праздник с большим количеством еды.

Пока мы веселились, преподаватели из Юэй собрали всех студентов в одной комнате. В комнате был большой экран.

«Возможно, вам интересно, зачем мы собрали всех вас здесь», - открыл Незу. Большинство студентов кивнули, другие просто ждали продолжения.

«Я хочу, чтобы вы все знали, из-за чего Джокара получил такую травму. Я бы никогда не смог нанести ему такие повреждения, какие вы видели, когда я принес его с территории. Пожалуйста, обратите внимание на экран».

Экран ожил, на первом кадре было видно, как Джокару атакуют звуковые волны. Джиро и Кода, сами пошедшие против Суцего Мика, заметили, что Джокара реагирует на них гораздо более бурно, чем они.

«Как вы все видите, его самая большая слабость - это звук. Скорее всего, это связано с тем, что анатомия его тела делает гораздо больший упор на кости, чем у других. Пока что это единственная его слабость, которой можно воспользоваться», - сказал меховой директор.

Многие ученики были удивлены, что потребовалось столько времени, и что такой умный человек, как Незу, нашел слабое место юноши, которое можно использовать. Почти все другие ученики обнаружили свои слабости довольно быстро, часто друг у друга. Но на то, чтобы найти его слабое место, ушли недели.

Затем они увидели нечто, что повергло их всех в ужас, особенно Незу, ведь именно он видел это своими глазами.

Джокара вытащил из плеч острую кость, разломил ее надвое коленом и проткнул уши.

Из ушей хлынул поток крови, настолько сильный, что вытолкнул острые кости в ушах из места удара.

«Даже сейчас я не знаю, почему он выбрал такой радикальный метод. Но он сработал. Теперь он был неуязвим для любых звуковых атак», - объяснил Незу с испуганным выражением лица.

«Господин Незу, почему вы не прекратили бой прямо там и тогда?», - спросила Момо Яйорозу. Ей и так не нравилось, когда ее знакомым причиняли какой-либо вред, но гораздо хуже, когда этим знакомым был восьмилетний мальчик.

«Я пытался. Но потом я поднял, что он не слышит ничего, поэтому я не могла сказать ему, чтобы он остановился. А когда я попытался использовать язык жестов, чтобы сказать ему прекратить драку, он просто выглядел растерянным, то есть он не понимал, что это значит. У меня не было способа сказать ему остановиться, поэтому я решил попытаться убраться от него как можно быстрее», - объяснил он девушке.

Следующей сценой, которую они увидели, была сцена, как на него брызгают кислотой, и он падает.

Мина узнала, что это ее кислота, и почувствовала ужас, когда увидела, как его плоть шипит и горит в местах попадания, заставляя его падать на пол. Она просто надеялась, что это не причинит ему сильного вреда, ведь это было все, что она действительно могла сделать.

Все студенты снова пришли в ужас, когда он с трудом поднялся на ноги с частично разведенной левой ногой. Несмотря на отсутствие звука, все видели, как он тяжело дышит и спотыкается каждые несколько секунд. Хотя картина была ужасающей, они не могли не поразиться его упорству.

Они дошли до того момента, когда подумали, что он был в нокауте и Незу собирался поднять его, но были шокированы, когда он схватил Незу за шею, повалил его на пол, обхватил его ногами, прижал к себе и оказался сверху.

Шок перешел в ужас, когда камера увидела, с каким лицом он смотрел на Незу. Он выглядел так, будто хотел разорвать его на куски прямо там и тогда.

Они все вздрогнули, увидев, как он начал бить Незу снова и снова, каждый удар заметно увеличивал повреждения на лице Незу. Первый удар почти сломал ему нос, второй - сломал, пятый издал звук, похожий на треск ветки, а десятый, скорее всего, превратил внутренности его носа в пыль. Не дождавшись продолжения натиска, он потерял сознание.

На этом видео закончилось.

Тишина в комнате была напряженной. Все присутствующие, включая студентов и преподавателей, испытывали крайне смешанные чувства. Однако во всех них присутствовали две эмоции: восхищение и страх.

Восхищение его упорством и тем, как далеко он был готов пойти ради своей победы.

Страх по той же причине, что и восхищение. Его упорство и то, как далеко он был готов пойти, чтобы обеспечить свою победу.

Но не только это, то, что они увидели, как он впал в ярость, когда схватился с Незу, было ужасающим. Он, вероятно, мог бы атаковать определенным образом или в определенную область, чтобы мгновенно вырубить Незу и победить одним из обычных способов, но вместо этого он решил издеваться над Незу, как только мог, в течение всего времени, пока тот оставался в сознании.

«Как вы все видите, Джокара – самый неоднозначный человек за всю историю Юэй. Он стремится стать героем и готов сделать все, чтобы им стать, что включает в себя использование жестоких методов в своих боях, как для себя, так и для своих врагов. Обычно мы бы постарались полностью избавиться от такого поведения, но что-то мне подсказывает, что это врожденная часть его характера. Особенно та жестокость, которую он проявил в конце боя. Как будто что-то укоренилось в его ДНК», - сказал директор.

«Независимо от этого, я хочу, чтобы вы все наблюдали за его психическим состоянием. Мы считаем, что большая причина его невероятной негативности – это комбинация чего-то другого вместе с болью, которая приходит вместе с его способностью», - сказала Полночь. Герой R-класса, как и все остальные, переживал за мальчика. Они несли ответственность за всех детей, и им было больно видеть кого-то такого юного, но такого яростного во всем.

Студенты кивнули. Ну, большинство из них. Некоторые просто молча подтвердили. Например, Кацуки Бакуго.

-На следующий день, от лица Джокары-

Летняя тренировка проходила у меня дома, поэтому я решил остаться здесь, пока не приедут остальные мои одноклассники.

Пикси Боб, или, как мне больше нравится ее называть, мама 1, сказала мне, где будут высажены мои одноклассники. Это было в нескольких километрах отсюда, поэтому я отправилась туда. Я добрался туда за несколько секунд.

(Раньше я так и делал – «мама 1 и мама 2», так как у меня две мамы).

В конце концов, я увидела, как подъехал автобус с моими одноклассниками. Они все вышли, и, за исключением людей, которым я рассказал о том, где живу, все были удивлены, увидев меня там.

«Где ты был? Тебя там не было, когда мы ждали, пока все сядут в автобус», - спросила меня

девочка-лягушка Цую Асуи.

«Я живу здесь. А Дикие Дикие Кошечки – моя семья. И вот они едут», - ответил я ей.

Прибыли Мандали и Пикси Боб и провели свое эксцентричное представление ученикам. Мидория, похоже, был от них в восторге. Он перечислял основную информацию о них, но мама 1 рассердилась, когда он косвенно упомянул их возраст, и заставила его замолчать, сказав, что в душе она все еще молодая.

«Мам, все в порядке. Он так поступает практически с каждым Героем, которого встречает. И с возрастом тоже. Честно говоря, это скорее компенсирует то, как много он знает», - попытался я утешить маму. Одну из них, по крайней мере.

Она просто взъерошила мне волосы. Seriously, почему все так делают в последнее время? Но мне приятно, так что это не так уж плохо.

Мандали сказала им, куда они должны добраться, чтобы застать закат. Расстояние их смутило, но для меня это пустяки. Когда они попытались бежать, Мама 1 изменила землю и заставила их упасть на лесную подстилку. Я избежал этого, запрыгнув на крышу автобуса.

«О, молодец, что избежал этого, милая. Я знаю, что это не вызов для тебя, но это самое большее, что мы можем сделать, и это будет хоть немного справедливо по отношению к твоим одноклассникам. Только, пожалуйста, сделай так, чтобы они не умерли», - сказала мне мама 1. Я кивнул на ее просьбу и спрыгнул вниз к остальным одноклассникам.

(От автора: Просто сообщаю вам, что я забыл включить сцену, в которой Джокара представляется Коте, но я не хочу посвящать этому целую главу, поэтому я просто сделаю так, что они уже встречались, и Джокара присматривает за Котой).

Мама 1 послала много своих земных существ за моими одноклассниками. Я не вступал в бой, если только не думал, что они умрут, чего не произошло ни разу, это, по крайней мере, приемлемо. Хотя едва ли.

В конце концов, мы добрались до домика. Я мог бы представить их всех.

Я двинулся вперед.

«Добро пожаловать в мой дом. Здесь спокойно, особенно после физических нагрузок. Только убедитесь, что вы до конца соблюдаете правила моих родителей. В конце концов, я ожидаю, что вы все будете вести себя наилучшим образом в моем доме», - сказал я им всем. Большинство из них кивнули, другие никак не отреагировали.

Я увидел неподалеку Коту, которого считал братом. Мидория попытался представиться ему, но

получил за это удар по яйцам.

«Кота, я думал, что научил тебя бить лучше. Тебе нужно синхронизировать свой шаг с ударом», - сказал я ему.

«Тебя не беспокоит, что он только что ударил Мидорию?!», - крикнул Иида.

«Не совсем. Если он не может выдержать столько, это было бы довольно жалко», - ответил я.

Пока Мидория разбирался со своей ситуацией, моя семья сообщила всем, что сегодня они приготовят ужин для них.

Я бы никогда не признавался в этом, но мне не терпелось показать всем остальным свои кулинарные способности, которые я получил во время стажировки. Это стало тем, чем я гордился.

Вот так прошел первый день летней практики.

<http://tl.rulate.ru/book/61244/1767608>