

В одно мгновение Себас исчез, появился перед одним из членов группы и нанес ему такой сильный удар по голове, что она разлетелась на кусочки.

Подняв руку в форме клинка, Себас опустил ее, и в тот же миг все остальные члены Фракции Героев были обезглавлены.

Такова была сила человека, который тренировал и обучал Гильгамеша все эти годы.

Себас огляделся и увидел, что вокруг полно трупов и повсюду кровь.

Подняв правую руку, он создал сферу фиолетовой энергии, созданной из [Магии Разрушения], и метнул ее на тела.

Энергия начала уничтожать все на своем пути и стерла с лица земли всех и вся, и само это помещение.

Себас вздохнул, после чего удалился и направился домой.

На следующий день все местные жители будут гадать, что же случилось с сараем, который буквально исчез из бытия.

Очередной день.

Академия Куо.

В коридорах Академии Куо большинство студентов вышли из кабинетов собираясь по домам, так как занятия закончились.

Но, несмотря на то, что время было уже позднее, все еще можно было увидеть некоторых студентов, проходящих по коридорам.

Среди них был и Гильгамеш, который шел по коридорам, привлекая к себе внимание, и все смотрели на него.

По просьбе Риас Гильгамеш направился в комнату Клуба оккультных исследований.

Клуб оккультных исследований Академии Куо был упразднен из-за отсутствия членов. После поступления в старшую школу Риас и Акено возродили клуб в качестве президента и вице-президента, в итоге сделав его базой для Риас и ее слуг.

Сам клуб служит слугами для Риас и других сверхъестественных личностей, которые появятся позже в аниме, чтобы освободиться от школьных занятий или уроков в экстренных случаях, например, когда нужно выследить Заблудшего демона или уничтожить падшего ангела.

Заброшенное общежитие было охраняемо на средства школы и используется как база, которая не позволяет другим студентам следить за ним.

Клубный дом представляет собой трехэтажное здание, третий этаж которого служит башней с часами. Он был выкрашен в белый цвет с черной крышей, по которой на второй этаж поднимались виноградные лозы.

Гильгамеш быстро подошел к двери клуба и дважды постучал в дверь, пока не услышал «Войдите», затем он повернул ручку отворяя дверь.

Интерьер клуба представляет собой отделанную деревянными панелями комнату с диванами и креслами в викторианском стиле вдоль стен. Одна сторона оборудована под ванну, там же находится большой магический круг семьи Гремори, позволяющий телепортироваться к клиентам и обратно.

Гильгамеш вошел в комнату и увидел, что Риас сидит за столом, а Акено рядом с ней готовит чай.

Конечно сидела на диване и ела шоколадный батончик, а Киба сидел рядом с ней и точил свой меч.

Самым большим отличием было появление Иссей Хёдо, который сидел на другом диване и смотрел на колышущиеся груди Риас.

Гильгамеш стоял, скрестив руки.

- Так что ты хотела, Гремори-сан? - серьезно спросил Гильгамеш.

Риас перевела взгляд на него и нервно улыбнулась.

- Привет, Гильгамеш-сан, - улыбнулась Риас.

Она все еще помнила силу, которой обладал он, и это еще пугало ее.

Когда она встретила его, то подумала, что он не станет нападать на нее, потому что это было бы все равно что вступить в схватку с кланом Гремори, одним из 72 столпов подземного мира, и Сазексом Люцифером, одним из Четырех Владык.

Однако она признает, что чувствовала себя виноватой, когда манипулировала им, тем более после разговора с родителями.

Ее разговор с родителями был ужасен, она никогда не была так возмущена своей семьей, родители даже хотели отобрать у нее ее территорию, но благодаря брату ей все же удалось сохранить все.

Когда она узнала, что ее брат отправился поговорить с Гильгамешем, то подумала, что все будет хорошо, но когда брат вернулся и сделал большое предупреждение, чтобы с Гильгамешем не враждовала.

Это уже ясно показало положение и силу Гильгамеша.

Но тут всех резанул голос.

- Буууууууууууу, что здесь делает этот милый мальчик? - возмущенно закричал Иссей.

Не секрет, что Иссей не любил Гильгамеша, либо потому что тот был симпатичным мальчиком, либо потому что Гильгамеш всегда мешал Иссею шпионить за девочками, что обычно заканчивалось тем, что Иссей получал по голове от Мордред.

- Иссей, это...

- Бучу, только не говори мне, что он часть твоей свиты, - кричит он.

- Ара-ара, Иссей, может, тебе стоит помолчать и дать Бучу все объяснить, - ласково сказала Акено, отчего по спине Иссея пробежала дрожь.

Ни для кого не было секретом, что Акено равнодушна к Гильгамешу, будь то сила потомка Короля Героев или тот факт, что они так хорошо поладили при первой встрече.

Гильгамешу очень понравилась Акено, хотя ее природа Падшего Ангела излучает довольно зловещую ауру, Король Героев Акено понравился как хороший друг, они уже несколько раз разговаривали.

- Это Гильгамеш, потомок Короля Героев и нынешний пользователь Лонгина [Усиливающий артефакт], являющийся Секирютеем, - поведала Риас.

Глаза Иссея расширились от удивления.

– Лонгин? Разве это не один из Священных артефактов, способных убивать богов?! Неважно, я могу легко победить его своим Священным артефактом, – отвечает Иссей, вызывая [Двойной крит].

Священное снаряжение [Двойной крит] становится похожим на маленькую зеленую перчатку на его правой руке.

Иссей мог без проблем победить Гильгамеша, ведь Риас говорила ему, что демоны в несколько раз сильнее обычных людей, поэтому он верил в свою победу.

Все демоны в комнате испуганно смотрели на все это, потому что им очень не хотелось, чтобы произошла та же ситуация, что и в прошлый раз, когда они угрожали Гильгамешу.

Гильгамеш с любопытством смотрит на все это.

Насколько он знал, Гильгамеш дал Иссею три Священных артефакта: [Деление Пламени], [Двойной крит] и [Ночное Отражение].

Но, судя по тому, что Иссей пробудил только одну из трех данных ему Священных артефактов, похоже, что он не смог воспользоваться силой других, пробудил только [Двойной крит], и это не удивило Гильгамеша.

В конце концов, Иссей не смог пробудить [Усиливающий артефакт], а только [Двойной крит], так что Гильгамеш не удивлен, скорее всего, Риас даже не дала Иссею должного обучения, когда увидела его Священный артефакт.

Гильгамеш посмотрел на Иссея взглядом, который заставил его замереть.

– Послушай, Иссей, я потомок Короля Героев, который был полубогом, сыном шумерской богини любви, поэтому я могу использовать некоторые силы этой области, – начал Гильгамеш.

– Что ты имеешь в виду? – кричит в ответ Иссей, не понимая, что происходит, и Гильгамеш вздыхает.

– Позволь мне объяснить это так, чтобы твой неразвитый мозг смог понять. Я могу манипулировать этими силами, а если быть точнее, то могу проклясть тебя, чтобы никто больше не любил тебя и не воцарился над тобой, – ответил Гильгамеш, заставив всех расширить глаза от удивления.

– Ты... ты не сделаешь этого, – заикаясь от страха, произнес Иссей.

- Я сделаю лучше, - сказал Гильгамеш, указывая пальцем на него и вызывая молнию, которая ударила его в голову.

Иссей и все вокруг испугались, пока он пытался посмотреть, нет ли у него ранений.

- Что ты сделал? - закричала Риас, но Гильгамеш ее проигнорировал.

<http://tl.rulate.ru/book/61243/2665200>