

Как только прозвенел звонок, атмосфера в классе разрядилась. Утренние занятия закончились. Около 30 учеников (точное число я не помню) встали со своих стульев, как будто их отпустило остановившееся время. В руках у них были либо бенто, либо кошельки, и они приглашали своих друзей на обед, как и следовало ожидать.

«Ну, неужели люди не могут поесть в одиночестве?» - не понимал я.

Я бы не стал говорить такие мелочи в этот день. В конце концов, это был знаменательный день, в который мне предстояло сменить место. Я достал коробку с бенто, завернутую в носовой платок, и беззвучно хлопнул в ладоши.

Раньше я относился к числу детей из неполной семьи, и до средней школы я покупал себе обеды или ходил в магазин. Однако с тех пор, как я перешёл в среднюю школу, моя мачеха, Юни-сан, как ни странно, стала готовить для нас бенто перед уходом на работу каждое утро. Конечно, когда я говорю "нам", я имею в виду Юмэ и меня.

Я сказал Юни-сан, чтобы она не нагнетала обстановку, но, по ее словам, это была ее мечта - готовить бенто для сына в период полового созревания. Она полушутя-полусерьезно сказала, что ей случилось готовить обед и для Юмэ, и она выглядела такой счастливой, что я не смог отказать. На самом деле, оставалась еще одна причина, по которой мы вежливо пытались отказать от ее бенто.

- Йо, мой хороший друг. Нетерпелив, как всегда, - легкомысленный на вид шатен по имени Когуре Каванами подошел со сладкой булочкой и пакетом лимонада. Он назвал себя моим «хорошим другом», и как только он увидел бенто со снятой крышкой, его легкомысленное выражение лица сменилось насмешливым. - Какой шикарный обед сегодня. Это бенто господина Иридо...

- Прекрати. Мне все равно, что ты любишь, - предупредил я.

Да. У нас с Юмэ одинаковые бенто. И что?!

Ну, поскольку они сделаны одним и тем же человеком, очевидно, что они были идентичны. Тем не менее, мы не могли с этим смириться. Если бы мы продолжали есть одно и то же на обед, люди начали бы думать, что мы хорошо ладим. А мы оба хотели этого избежать.

Конечно, и Юмэ, и я знали, что это детский образ мышления, и ничего не предпринимали против этого... Юмэ часто переходила на время обеда в другое место, чтобы никто не сравнивал наши бенто.

Но я подобного не делал. Оставаясь в классе.

Почему я должен уходить ради неё?

- Тогда на сегодня я буду твоим компаньоном по еде, - заявил Каванами.

- Ах, почему я всегда получаю в полтора раза больше ее порции...? – вслух возмутился я.

- Наверное, она думает, что все старшеклассники - большие любители поесть, даже если ты

обычный книжный червь, - пожал плечами Каванами.

- Но как-то некрасиво оставлять еду... – задумался я, поглядывая на свой бенто.

- Ну, всегда можно пожаловаться. Не знаю, короче, у меня нет лишней мамы, - говоря это, Каванами отправил в рот помидор мой черри и хитро ухмыльнулся. - Иридо-сан наверняка посмотрит на тебя по-другому, если увидит пустую коробку из-под бенто. Что-то вроде "хоть он и выглядит тощим, но он все-таки парень". Я могу помочь тебе разобраться с десятой частью бенто, а может и половиной, если понадобится.

- Спасибо. Я был бы более благодарен, если бы она не стояла прямо за нами, - почувствовал ледяной взгляд за спиной. Это чувство из разряда "Ах-х я вижу здесь слабое место" – и тут же я буду убит.

- Ю~мэ-чан! Давай пообедаем вместе! - оживленный голос был обращен к Юмэ позади меня.

В уголке моих глаз прыгал хвостик: «Ух, Акацуки Минами! Как и ожидалось!»

- Хорошо... а где все остальные? – услышал я голос Юмэ.

- Они сказали, что у них проходят какие-то клубные мероприятия. Ах-х... Как хлопотно... Я еще не решила, в какой клуб вступить. А ты, Юмэ-чан? – звенела Акацуки.

- Я тоже... еще не решила, в какой клуб вступить.

<http://tl.rulate.ru/book/61188/2336986>