

В тот день, после того, как я вернулась домой... я положила ластик... в коробку. С замком!

Да! Эта невыразимо мрачная девушка бережно хранила ластик. Это же первый подарок, который я получила от своего парня!

Не-не-не. Даже он не был бы настолько глуп, чтобы сделать из этого событие, подарив своей девушке ластик. Это не был сувенир с радиокалистеники, просто отдал мне. Это не имело никакого отношения к нашим отношениям.

Но тогда логика и разум не имели надо мной никакой власти.

Каждый вечер я доставала ластик и улыбалась ему, как будто поклонялась богу. Я просто продолжала выполнять этот ритуал, как религиозный человек.

Хотя я думаю, что образ мышления Иридо довольно странный: если бы кто-нибудь увидел, что я так себя веду, он бы, наверное, пришел в ужас. Вот насколько это было ужасно. Я хочу вернуться в прошлое и накричать на себя!

Один только разговор об этом вселяет в меня ужас, но каждый раз после умиления ластиком я клала в коробку все, что давал мне тот парень. Мне казалось, что если я буду это делать, то с каждым разом продолжу становиться немного ближе... к парню, с которым я сейчас живу.

Если бы я тогда знала, что через полтора года он будет спать в соседней со моей комнате, я бы, наверное, описалась. Не от ужаса, а от волнения. Вот такой я была глупой.

Я запечатала свою святотатственную привычку собирать вещи, а заодно и коробку, когда мы переехали.

Но, в конце концов, печать - это всего лишь печать.

То, что лежало запечатанным, таилось в глубине, стремясь вырваться на свободу.

А тем временем, в нашем совместном доме проклятая мрачная девушка ждала, мечтая...

События той ночи были настоящим ужасом, достойным записи, и я твердо поклялась молчать. Однако смутное чувство тревоги продолжало расти с каждой минутой, с каждой секундой, на грани того, чтобы вырваться изнутри меня. Это был лишь вопрос времени, пока я не достигла своего предела. Я молилась, чтобы мне удалось субъективно наблюдать за безумием, поглотившим меня в ту ночь, чтобы отогнать беспокойство и оставить здесь запись.

Это касалось нижнего белья...

Подождите! Не заглядывайте так далеко вперед. Это было не мое нижнее белье. Это были мужские боксеры!

Случилось это, когда я готовилась ко сну, и я пошла в умывальную комнату. Я случайно заметила ИХ. Среди кучи одежды, сложенной в корзине для белья, виднелся подол боксеров, обнаженный, как щупальце, и, учитывая порядок, в котором мы принимали ванну, сомнений не оставалось – трусы принадлежали моему младшему сводному брату, Мизуто Иридо!

Ну и что? Подумаете вы, как нормальный человек.

Человек просто положил свои грязные трусы в стирку. Что в этом странного? Настолько обыденное действие, что даже не стоило упоминания.

Я вошла в ванную, спокойно повернулась к умывальнику, а затем также спокойно почистила зубы.

По крайней мере, я так думала...

Но в этот момент мою психику атаковало необычайное безумие.

Я подсознательно подошла к корзине для белья.

И также подсознательно вытащила его боксеры, уставившись на них.

Это трусы, которые Иридо носил весь день...

«Что я только что...!? Почему я держу боксеры моего младшего сводного брата в руках!?»

Я ничего не помнила о тех нескольких секундах!

Борясь с отвратительным ужасом, я намеревалась положить эти ужасные боксеры обратно в корзину для белья. Если кто-нибудь, особенно тот парень, будет свидетелем этого...

«Чёрт! Мне не жить! Он же будет напоминать мне это до конца дней!»

<http://tl.rulate.ru/book/61188/2030352>