

Тайм скип в несколько сотен лет.

За все это время с Мадарой произошло всего несколько событий, одно из них это как он познакомился с Мастером чародейм мистических искусств Агамотой, произошло это следующим образом...

Флешбек.

Мадара сидя у себя дома с скучающим выражением лица думал, как и где ему найти достойного приёмника, ведь прошло уже большое количество времени, а он все ни как не смог его найти.

Тут вдруг Мадара почувствовал всплеск магической энергии(или проще мана), это было совсем недалеко всего в нескольких километрах. Быстро используя мини сусано(Не знаю как называется, но её использовал Саске в Боруто) и полетел в сторону всплеска маны, там Мадара увидел пацана на вид лет 25, который делает странные движения руками и возле них появляются золотые круги, со странными символами внутри.

Мадара решив что обычный человек не может так делать, подумал что это какой-то пришелец который сумел попасть на Землю, под видом человека.

Недолго думая Мадара на большой скорости, двинулся к нему и довольно сильным ударом вырубил его, затем используя фуин печати заблокировал использование маны, взвалил на себя тушку пришельца полетел в сторону своего дома.

Дома Мадара посадил тело пришельца на стул, наличие на него ещё много разных фуин печатей, чтобы тот уж точно не смог от него сбежать, а затем начал будить его.

Проснулся пришелец не сразу, а после нескольких пощечин и небольшого удара током. Мадара про себя подумал что уж слишком сильно он ударил его, как бы не получил потерю памяти, ведь его потом надо будет убить и при этом ничего не узнав.

Когда пришелец очнулся, он начал оглядываться по сторонам и увидев Мадару, сразу начал пытаться использовать магию и вырваться на свободу.

«Не пытайся использовать свою магию, я полностью её заблокировал» спокойно сказал Мадара.

Пришелец немного помолчал и посмотрев на Мадару задал вопрос. «Кто ты?»

«Здесь вопросу задаю я, и ты на них отвечаешь» сказал Мадара и выпустил немного маны и небольшое количество Яки(Жажда крови, Убийственно намерение, кто как хочет так и называет). Пришелец сразу понял что он в полной заднице, и просто молча покивал головой как болванчик.

«Теперь кто ты, такой и что делаешь на Земле?» Задал вопрос Мадара.

«Я Агамота Мастер мистический искусств, а на Земле я здесь потому что родился тут» ответил он.

«Насколько я знаю на земле люди не могут пользоваться магией, и для чего ты используешь свою магию?» спросил вновь Мадара.

«Я использую её для того, чтобы защищать реальность этой планеты» ответил Агамота.

«Как сказал Один, на одной планете может быть только один хранитель и защитник Земли» сказал Мадара. «Так от чего именно ты защищаешь Землю» задал вопрос Мадара.

«В нашей вселенной есть множествопотусторонних миров, которое отдельные от общей Вселенной, обычно что там происходит никак не влияет на основную реальность, но иногда от туда открывается портал и существа живущие там хотят иногда погладить какую-нибудь планету, вот этого я и защищаю Земле закрывая порталы или отбиваясь от тех существ» ответил Агамота.

Мадара немного подумал над ответом Агамоты, и решил самим проверить насколько правдивы его слова. Активировав ВМШ он начал проверять память Агамоты, за одно узнать что-нибудь ещё.

Когда Мадара узнал все что ему было нужно, он вновь разбудил Агамоту и снял с него все печати, а затем сам представился ему протянул руку.

«Мадара Учиха, Хранитель и Защитник Земли» сказал Мадара.

Агамота взамен пожал ему руки, вот так они и познакомились.

Флешбек конец.

За это время, Мадара побывал несколько раз во дворце Одина, который отмечал некоторые крупные события, где и познакомились с его двумя наследниками и его женой. Или когда Один просил его о какой-то услуги, взамен на что-то.

Ещё был несколько раз в гостях у Лафея, который просил иногда расширить лес или просто пообщаться с Мадарой. Лафей и Мадара за несколько сотен лет стали хорошими друзьями.

Также Мадара много общался с Агамотой, который иногда просил помочь ему защитить Землю, ещё он познакомился его ученицей, которая после смерти Агамоты взяла на себя роль Верховного Мастера Мистический Искусств.

Моя заметка: Тайм скип будет огромный почти в тысячу лет, ведь следующие событие будет с Капитаном Марвел ...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/61160/1892700>