

Днем позже во дворце Нефритового Озера, в комнате алхимии.

Су Илин стояла перед печью для пилюль с серьезным выражением лица. Она должна создать бессердечную пилюлю.

Это было связано с тем, сможет ли она спасти своего Мастера или нет, и сможет ли Дворец Нефритового Озера выжить. У алхимической печи ученицы стояли во всех направлениях одна за другой, ожидая указаний Су Илин.

“Запускай печь!”

- приказала Су Илин, и ученицы двинулись одновременно. Затем она начала серьезно заниматься таблеткой.

Каждый шаг был чрезвычайно важен.

После того, как все дополнительные материалы были очищены, Су Илин осторожно достала пурпурный линчжи. Это был один из лучших эликсиров, и даже Дворец Нефритового Озера не мог его произвести.

Один только этот процесс не мог допустить ни малейшей небрежности.

“Фууу ...”

Су Илин была необычайно благоразумна и начала очищаться. Ошибки не было, и очищение прошло успешно.

“Отлично, это сработало”.

“Святая очень могущественна. До тех пор, пока слияние будет успешным, всё будет готово”. Все ученицы вокруг улыбнулись. Су Илин продолжала двигаться.

Несколько мгновений спустя.

“Хммм ...”

Раздался вибрирующий звук. Открылась печь для таблеток. Таблетка, струящаяся фиолетовым, вылетела из печи для таблеток.

“Легендарная бессердечная таблетка была действительно успешно создана!”

“Святая действительно создала лучшую пилюлю духа!”

“Ха-ха, наш дворец на Нефритовом озере должен пойти дальше и может даже стать сектой шестого класса!”

“Да! Повсюду раздавались восклицательные звуки.

Су Илин приняла таблетку и быстро побежала в комнату Мастера дворца.

“Скрип ...” Дверь открылась.

В комнате Мастера дворца на кровати лежала женщина, одетая в пурпур. Лицо женщины было желтым и худым, а воздух вокруг нее был неземным.

Это была Ло Люянь, мастер Су Илин и мастером дворца Нефритового озера.

Су Илин быстро поднесла лекарство ко рту Ло Люянь. Затем она села у кровати и крепко сжала руку Ло Люянь. "Мастер, ты должна проснуться".

Мгновение спустя.

"Фууу ..."

Ло Люянь открыла глаза, посмотрела на Су Илин и крепко обняла ее: "Лин э-э ... Дворец на Нефритовом озере отныне будет передан тебе".

Сказав это, Ло Люянь задрожала и упала в обморок.

"Мастер!"

Лицо Су Илин резко изменилось, она отчаянно вскрикнула. Она почувствовала, что сердце Ло Люянь постепенно остановилось, и она растерялась.

"Мастер, это моя вина, это моя вина".

"Я причинила тебе боль, ученик".

Она достала все вещи из космического кольца, а затем выбрала их из него и отбросила в сторону. Последнее, что она держала в руке, был свиток с картинками, присланный Сунь Хао.

"Это от Молодого Мастера. Интересно, что это такое?"

Она открыла свиток с картинками. На фотографии была женщина, которая собирала красные ягоды.

На картине были написаны слова:

Когда эти красные ягоды приходят весной,

Покинув южные ветви,

Возьми домой охапку, ради меня,

Как символ нашей любви.

Су Илин только что закончила декламировать, появилась аномалия. Она увидела, как женщина на картине встала и улыбнулась ей. После этого женщина сделала шаг вперед и вышла из картины.

Женщина превратилась в похожую на фею бессмертную, стоящую на конце Ло Люянь. Впоследствии она сказала:

Когда эти красные ягоды приходят весной,

Покинув южные ветви,

Возьми домой охапку, ради меня,

Как символ нашей любви.

Из руки женщины красные ягоды полетели в рот Ло Люянь. Желтоватое лицо Ло Люянь быстро обрело розоватый оттенок.

Буйная, с волшебной аурой, она выглядела такой красивой. Наконец, она уснула там. Ее губы растянулись в улыбке.

"Ух ты ..." Женщина, не шевелясь, вернулась к картине. Как будто все было иллюзией.

"Это проявление рифмы Дао, так ... так невероятно!"

- Может быть, Молодой Мастер все рассчитал и намеренно послал мне эту картину, чтобы я могла спасти Мастера?

"Я все еще считаю это обычным делом, и я чуть не убила своего мастера!" Су Илин какое-то время была в шоке.

"Молодой Мастер очень доброжелателен, Илин не может отплатить ему тем же!" Су Илин выглянула в окно с извиняющимся выражением лица.

Мгновение спустя. Ло Люянь неторопливо проснулся и вытянулся: "Так удобно!"

"Мастер!" - крикнула Су Илин.

"Илин, зачем ты пришла со мной в подземный мир?" - сказал Ло Люянь.

"Мастер, это не подземный мир! Ты все еще жива!" - сказала Су Илин.

"Жива? Что происходит?"

Ло Люянь села и спросила: Су Илин рассказала ей о поездке на гору Великих Монстров и встрече с Сунь Хао. Ло Люянь внимательно слушала, выказывая удивление.

"В маленьком Западном регионе есть такой старший!"

"Будь то Молодой Мастер или его Мастер, вы должны хорошо относиться к нему и не обижать его!" - сказал Ло Люянь.

"Мастер может быть уверена, что Илин понимает", - сказала Су Илин.

"А как насчет той картины? Покажи мне", - сказала Ло Люянь.

"Да, Мастер!"

После этого Су Илин показала свиток Ло Люянь.

Ло Люянь взглянул. Она дрожала на своем месте.

"Рифма Дао, это действительно рифма Дао!"

"Это ... это дао любовной тоски, это дао сострадания..."

“Какая сильная рифма!”

Ло Люянь был поражен громом и долго не приходил в себя. Она поспешно отложила свиток с картинками и настороженно огляделась по сторонам.

Ло Люянь понизила голос. “Илин, эта картина бесценна. Я боюсь, что десять Дворцов Нефритового Озера не будут достойны этого”.

“Что?” Су Илин была шокирована.

“Молодой мастер действительно сказал, что это для тебя?” - спросила Ло Люянь.

Су Илин кивнула.

“Это только для того, чтобы спасти меня?” Ло Люянь втайне нахмурилась и задумалась.

Мгновение спустя.

“Пам ...”

Ло Люянь похлопала себя по бедру.

“Я понимаю, Молодой Мастер дает нам сигнал к пробуждению!” - громко сказала Ло Люянь.

“Мастер, что вы имеете в виду?” Су Илин была озадачена.

“Илин, ты знаешь, почему мне не удалось прорваться?” - спросил Ло Люянь.

“Я не знаю”. Су Илин покачала головой.

“Это потому, что мы практикуем бессердечное дао”, - сказал Ло Люянь.

“Какое это имеет отношение к твоей неудаче?”

“Да, конечно, есть! Видишь ли, отношения между тобой и мной такие же близкие, как у матери и ребенка, во дворце и внизу, и такие же близкие, как у сестер”.

“Где же бессердечие, это, очевидно, сострадание! Для людей, у которых есть сострадание, чтобы пойти практиковать бессердечное дао. Было бы странно, если бы у них не было внутреннего демона!”

“Молодой мастер дал тебе эту картинку не только для того, чтобы спасти меня, но и для того, чтобы разбудить нас! Мы должны практиковать дао любовной тоски, практиковать дао сострадания!”

“С сегодняшнего дня передайте приказ вниз. Все ученики Дворца Нефритового озера, переходите к дао сострадания!” - сказал Ло Люянь.