Глава 4. Благословенный дождьСпустя всего одну чашку чая…— «Ка-ча!» — раздался странный звук, заставивший Чэнь Даомина сжать кулаки. Волнение захлестнуло его. Еще один прорыв! Теперь он достиг Области Формирования Ядра. Его взгляд, устремленный к золотой сердцевине, был полон шока. — «Золотое ядро только что конденсировалось, и оно уже стабильно. В нем нет и следа нечистоты!» — прошептал он, едва веря своим ощущениям. — «У меня есть высшее золотое ядро!» — восторженно выдохнул Чэнь Даомин. — «Боже, что за духовный чай я только что выпил?» — его сердце бешено колотилось, не находя покоя. Он посмотрел на Сунь Хао, взгляд, полный восхищения и благоговения, накатывал волнами. — «Брат Чэнь, выпьешь еще чашечку?» — небрежно спросил Сунь Хао. — «Нет…» — Чэнь Даомин быстро махнул рукой. Как я могу быть жадным до такого духовного чая? Я не смогу переварить еще одну чашку. Ненастье… Мне придется найти место, чтобы плакать пока не помру. — «Молодой мастер обращался со мной как с царём. Это большое одолжение незабываемо! Я должен отплатить!»Чэнь Даомин погрузился в раздумья, его разум обратился к пространственному кольцу. Внутри находилось три низкосортных духовных камня, гнилые кожаные доспехи и длинный меч. В нем почти ничего не было! Что молодой мастер подумает об этом? — «Хм, я должен найти способ получить духовную вещь для молодого мастера» — Чэнь Даомин принял решение. Затем эти двое продолжили болтать, сцена напоминала встречу закадычных друзей в лунную ночь. Небо постепенно темнело, вскоре начал моросить дождь. На первый взгляд водяной туман испарялся, словно пара чернильных пейзажей. Это было туманно и красиво, завораживающе. Внезапно Чэнь Даомин поднял брови, словно о чем-то задумавшись. — «Молодой господин, я уже давно ошиваюсь здесь. Пожалуйста, прости меня. Мне еще нужно кое-что сделать, я прощаюсь с тобой!» — Чэнь Даомин встал и поклонился. — «Брат Чэнь, не нужно быть вежливым!» — Сунь Хао посмотрел на небо, наблюдая за моросящим дождем. Он взглянул на шляпы и плетеную соломенную одежду, висящую у павильона: — «Так как брат Чэнь собирается уходить, я не буду тебя задерживать. С этим ты сможешь укрыться от ветра и дождя». — Сунь Хао передал шляпу и соломенное пальто в руку Чэнь Даомина. — «Спасибо, молодой господин!»Чэнь Даомин надел шляпу, надел пальто, поклонился и снова сжал кулаки. — «Брат Чэнь, не забывай приходить почаще!» — попросил Сунь Хао. — «Определенно!» — Чэнь Даомин повернулся и быстро вышел, оставив расплывчатую фигуру в дожде и тумане. Когда Сунь Хао увидел эту сцену, он вернулся в дом и начал играть на гуцине. — «Чжэн…» — звук был долгим, распространяясь по всей долине. Чернильный пейзаж в сочетании со звуком гуциня был общим и глубоким, с глубокой художественной концепцией. В голове Чэнь Даомина заревело. Внутри было невыразимое чувство. Казалось, он чувствовал какую-то тайну. Чэнь Даомин застыл неподвижно. Он не приходил в себя до конца игры в гуцинь. — «Музыкальное произведение гуцинь заставляет меня постичь глубокий смысл, и, кажется, намек на ауру меча!» — подумал Чэнь Даомин. — «Похоже, тот, кто только что играл на гуцине, не был старым мастером, но Сунь Хао?»Таково его заключение. Оказалось, это молодой мастер помог ему прорваться и обезглавил злых духов. И он даже не хочет в этом признаваться… Может ли быть, что… Молодой мастер застрял в своём культивировании, и перевоплотился как смертный, чтобы воспринять Дао для прорыва? Точно! Нельзя дать ему знать об этом, иначе это повредит его настрою! К тому времени даже смерть не позволит ему избежать чувства вины! Молодой мастер уже был таким сильным человеком. Насколько силен этот его мастер Тунтянь? Небо и земля! Я не могу себе представить! Неожиданно, такой маленький культиватор, как он сам, может быть связан с этой великой силой! Боже, что за удача мне выпала?! Сердце Чэнь Даомина уже было полно бурных волн. Он сделал несколько глубоких вдохов, прежде чем успокоился, повернулся, посмотрел в сторону Сунь Хао и низко поклонился. — «Великая доброта молодого господина, я сохраню ее в своем сердце!» — произнес Чэнь Даомин, искренне и глубоко. — «Если будет возможность, придется ли мне пройти огонь и воду, я не буду колебаться!»Спустя долгое время он повернулся и пошел вниз по склону. По дороге он посмотрел на одежду на своем теле: — «Две вещи, которые дал мне молодой мастер, тоже необыкновенные!» — прошептал он, не веря

своим ощущениям. Он снял шляпу и пальто и внимательно осмотрелся. Он использовал все методы, которые у него были, однако он не мог видеть экстраординарности. — «Независимо от того, смертная это вещь или нет, вещи, которые дал молодой мастер, должны быть сохранены на всю жизнь!» — после этих слов мысли Чэнь Даомина пришли в движение, барьер окутал его тело, не давая дождю проникнуть внутрь. Позже он поместил эти две вещи в космическое кольцо. — «Мяо Ку, ты посмел причинить нам вред!» — пронеслось в его голове. — «На этот раз, даже если патриарх защитит тебя, ты должен быть обезглавлен!» Чэнь Даомин помчался вниз с горы. Вскоре он исчез в дожде и тумане. ……— «Ещё 20 очков!» — Сунь Хао открыл панель благословения и увидел 20 очков на ней, его глаза заблестели. Всего за один день он собрал 20 очков благословения и, наконец, сделал хороший старт. Только что он дал Чэнь Даомину чашку чая и получил три очка благословения. Он дал ему шляпу и пальто. Ещё два очка. Казалось, что если он даст что-то культиватору, то сможет получить благословение. Если бы у него было достаточно предметов, он наверняка получил бы богатый урожай! — «Это замечательно, и мне не нужно беспокоиться о том, что в будущем у меня не будет очков благословения!» — с удовлетворением подумал Сунь Хао. — «Тем не менее, я должен проверить больше и подождать, пока он не придет в следующий раз!»Подумав об этом, Сунь Хао поднял зонтик из промасленной бумаги и вошел в дом. Подойдя к резной комнате, он посмотрел на бревна на земле и шагнул вперед. — «Игра на музыке может собрать очки, но и резьба - это тоже хорошо?» — пронеслось в его голове. — «Сначала вырежем несколько маленьких предметов и отдадим их культиватору, и я также смогу получить много очков благословения!»Сунь Хао сел на низенький табурет, достал разделочный нож и принялся резать. — «Хфф…» — разделочный нож в его руке двигался, как дракон. Каждое движение было плавным и плавным, без всякой паузы. Одна за другой вырезал статуи размером с ладонь. К таким статуям даосы, статуи Будды, птицы и звери. Каждая деталь была отделана в один прием, без тонкой резьбы и полировки. Все было как в жизни, как живое существо. В мгновение ока бессознательно прошло несколько часов. Каждый кусок дерева на превратился в статую. — «О'кей, более двухсот фигур готовы!» — с удовлетворением констатировал Сунь Хао. — «На этот раз я смогу пожать много очков благословений». Мастер, с гордостью демонстрируя свои творения, надеялся, что брат Чэнь оценит его мастерство. Он был уверен, что даже опытный культиватор не сможет не восхититься тонкостью и красотой его работы.

http://tl.rulate.ru/book/61152/2040328