

Глава 4

Спусти одну чашку чая...

«Ка-ча!» Послышался какой-то звук.

Чэнь Даомин сжал кулаки. Его будоражило.

Еще один прорыв! Теперь он достиг Области Формирования Ядра.

Когда его мысли устремились к своей золотой сердцевине, его глаза были полны шока.

«Золотое ядро только что конденсировалось, и оно уже стабильно. В золотой сердцевине нет и следа нечистоты!»

«У меня есть высшее золотое ядро!»

«Боже, я ... что за духовный чай я только что попил?» Сердце Чэнь Даоминя бешено колотилось и никак не могло успокоиться. Он посмотрел на Сунь Хао, его взгляд был полон восхищения и благоговения, накатывавших волнами.

«Брат Чэнь, выпьешь еще чашечку?» - небрежно спросил Сунь Хао.

«Нет ...» Чэнь Даомин быстро махнул рукой.

Как я могу быть жадным до такого духовного чая?

Я не смогу переварить еще одну чашку.

Ненастье...

Мне придется найти место, чтобы плакать пока не помру.

«Молодой мастер обращался со мной как с царём. Это большое одолжение незабываемо! Я должен отплатить!»

Чэнь Даомин думал так, и его разум обратился к его пространственному кольцу. Внутри находилось три низкосортных духовных камня, гнилые кожаные доспехи и длинный меч.

В нем почти ничего не было!

Что молодой мастер подумает об этом?

«Хм, я должен найти способ получить духовную вещь для молодого мастера» Чэнь Даомин принял решение.

Затем эти двое продолжили болтать. Сцена была похожа на двух закадычных друзей, которые встретились в голубую луну. Небо постепенно темнело. Вскоре начал моросить дождь. На первый взгляд водяной туман испаряется, как пара чернильных пейзажей. Это было туманно и красиво, завораживающе.

Внезапно Чэнь Даомин поднял брови, словно о чем-то задумавшись.

«Молодой господин, я уже давно ошиваюсь здесь. Пожалуйста, прости меня. Мне еще нужно

кое-что сделать, я прощаюсь с тобой!» Чэнь Даомин встал и поклонился.

«Брат Чэнь, не нужно быть вежливым!» Сунь Хао посмотрел на небо, наблюдая за морозящим дождем.

Он взглянул на шляпы и плетеную соломенную одежду, висящую у павильона: «Так как брат Чэнь собирается уходить, я не буду тебя задерживать. С этим ты сможешь укрыться от ветра и дождя». Сунь Хао передал шляпу и соломенное пальто в руку Чэнь Даомина.

«Спасибо, молодой господин!»

Чэнь Даоминь надел шляпу, надел пальто, поклонился и снова сжал кулаки.

«Брат Чэнь, не забывай приходить почаще!»

«Определенно!» Чэнь Даомин повернулся и быстро вышел. Он оставил расплывчатую фигуру в дожде и тумане. Когда Сунь Хао увидел эту сцену, он вернулся в дом и начал играть на гуцине.

«Чжэн ...» Звук был долгим, распространяясь по всей долине. Чернильный пейзаж в сочетании со звуком гуциня был общим и глубоким, с глубокой художественной концепцией.

В голове Чэнь Даомина заревело. Внутри было невыразимое чувство. Казалось, он чувствовал какую-то тайну. Чэнь Даомин застыл неподвижно. Он не приходил в себя до конца игры в гуцинь.

«Музыкальное произведение гуцинь заставляет меня постичь глубокий смысл, и, кажется, намек на ауру меча!»

«Похоже, тот, кто только что играл на гуцине, не был старым мастером, но Сунь Хао?»

Таково его заключение.

Оказалось, это молодой мастер помог ему прорваться и обезглавил злых духов.

И он даже не хочет в этом признаваться...

Может ли быть, что...

Молодой мастер застрял в своём культивировании, и перевоплотился как смертный, чтобы воспринять Дао для прорыва?

Точно!

Нельзя дать ему знать об этом, иначе это повредит его настрою!

К тому времени даже смерть не позволит ему избежать чувства вины!

Молодой мастер уже был таким сильным человеком.

Насколько силен этот его мастер Тунтянь?

Небо и земля!

Я не могу себе представить!

Неожиданно, такой маленький культиватор, как он сам, может быть связан с этой великой силой!

Боже, что за удача мне выпала?!

Сердце Чэнь Даомина уже было полно бурных волн. Он сделал несколько глубоких вдохов, прежде чем успокоился, повернулся, посмотрел в сторону Сунь Хао и низко поклонился.

«Великая доброта молодого господина, я сохраню ее в своем сердце!»

«Если будет возможность, придется ли мне пройти огонь и воду, я не буду колебаться!» Спустя долгое время он повернулся и пошел вниз по склону.

По дороге он посмотрел на одежду на своем теле: «Две вещи, которые дал мне молодой мастер, тоже необыкновенные!»

Он снял шляпу и пальто и внимательно осмотрелся. Он использовал все методы, которые у него были, однако он не мог видеть экстраординарности.

«Независимо от того, смертная это вещь или нет, вещи, которые дал молодой мастер, должны быть сохранены на всю жизнь!» После этого мысли Чэнь Даомина пришли в движение, барьер окутал его тело, не давая дождю проникнуть внутрь. Позже он поместил эти две вещи в космическое кольцо.

«Мяо Ку, ты посмел причинить нам вред!»

«На этот раз, даже если патриарх защитит тебя, ты должен быть обезглавлен!»

Чэнь Даомин помчался вниз с горы. Вскоре он исчез в дожде и тумане.

.....

«Ещё 20 очков!»

Сунь Хао открыл панель благословения и увидел 20 очков на ней, его глаза заблестели. Всего за один день он собрал 20 очков благословения и, наконец, сделал хороший старт.

Только что он дал Чэнь Даомину чашку чая и получил три очка благословения. Он дал ему шляпу и пальто. Ещё два очка. Казалось, что если он даст что-то культиватору, то сможет получить благословение. Если бы у него было достаточно предметов, он наверняка получил бы богатый урожай!

«Это замечательно, и мне не нужно беспокоиться о том, что в будущем у меня не будет очков благословения!»

«Тем не менее, я должен проверить больше и подождать, пока он не придет в следующий раз!»

Подумав об этом, Сунь Хао поднял зонтик из промасленной бумаги и вошел в дом. Подойдя к резной комнате, он посмотрел на бревна на земле и шагнул вперед.

«Игра на музыке может собрать очки, но и резьба - это тоже хорошо?»

«Сначала вырежем несколько маленьких предметов и отдадим их культиватору, и я также смогу получить много очков благословения!» Сунь Хао сел на низенький табурет, достал

разделочный нож и принялся резать.

«Хфф ...» Разделочный нож в его руке двигался, как дракон. Каждое движение было плавным и плавным, без всякой паузы. Одна за другой вырезал статуи размером с ладонь.

К таким статуям даосы, статуи Будды, птицы и звери. Каждая деталь была отделана в один прием, без тонкой резьбы и полировки. Все было как в жизни, как живое существо.

В мгновение ока бессознательно прошло несколько часов. Каждый кусок дерева на превратился в статую.

«О'кей, более двухсот фигур готовы!»

«На этот раз я смогу пожать много очков благословений.

«Брат Чэнь должен быть в состоянии оценить магические навыки резьбы, подобно моему, даже культиватором!»

«Если брат Чэнь придет снова, пусть он сам выберет себе что-то!»

<http://tl.rulate.ru/book/61152/2040328>