

Глава 56: Испытание юного мастера - не из легких. Ло Люянь, с хмурым лицом, шагала по дороге, обдумывая слова юного мастера. - Друг даос Чэнь, - обратилась она к своему спутнику, - я все никак не могу понять, что он имел в виду, говоря о тебе. Неужели он указал на тебя? - Чэнь Даоин заметно нервничал. Оглянувшись по сторонам, он понизил голос: - Друг даос Луо, здесь не место для таких разговоров. Может, найдем какое-нибудь укромное местечко? -- Хорошо! - кивнула Ло Люянь. - Тогда следуй за мной во Дворец Нефритового Озера, там и обсудим это! -- Хорошо! - Чэнь Даоин согласился. Вместе они взмыли в небо, превратившись в яркую радугу, и стремительно устремились к Дворцу. Су Илин, их младшая спутница, беспечно следовала за ними, не отставая. Через день, уже в секретной комнате Дворца, Чэнь Даоин, с заметным волнением, произнес: - Юный мастер сказал, что злему племени не место в этом мире. Он имел в виду, что поручил мне уничтожить их! -- Да, именно это он и имел в виду, - кивнула Ло Люянь, - но в одиночку ты не справишься с ними. - Чэнь Даоин, вытащив из рукава три пакетика с чаем, продолжил: - Друг даос Луо, вот эти три пакетика чая - он дал их мне. Если я их не приму, он рассердится. Думаю, это должно быть связано с его испытанием. - Как только чайные пакетики оказались на свету, Ло Люянь и Су Илин невольно ахнули. Их глаза расширились от изумления. - Ом... - Ло Люянь мгновенно выстроила защитный круг, оградив их от посторонних глаз. - Эти вещи... если о них станет известно, то начнется настоящая резня! -- Юный мастер доверил тебе столь ценный артефакт, - произнесла Ло Люянь, - значит, это дело имеет глубокий смысл! -- Да, я тоже так думаю, - согласился Чэнь Даоин, погружившись в размышления. Су Илин, стоящая в стороне, время от времени почесывала затылок, на ее лице отражалось недоумение. - Разве это просто чай, чтобы его пить? - спросила она. - Что тут простого? Не говори глупостей! - слегка отчитала ее Ло Люянь. - Ой! -- Я понял! - Чэнь Даоин радостно хлопнул себя по бедру. - Друг даос Чэнь, прошу тебя, объясни! - Ло Люянь с нетерпением ждала его объяснений. - Друг даос Луо, юный мастер сначала сказал, что злему племени не место в этом мире. Значит, я должен искоренить их! - начал Чэнь Даоин. - Затем он дал мне эти три пакетика чая. Это значит, что мы трое - я, ты и Су Илин - являемся ключевыми фигурами в искоренении этого зла по поручению юного мастера! -- Он также сказал, что мы должны помогать друг другу среди товарищей-даосов. Вероятно, он имел в виду, что мы должны привлекать талантливых людей и вместе бороться со злым племенем. Эти три пакетика чая - это награда от него! - продолжил Чэнь Даоин. - Ты прав! - согласилась Ло Люянь. - Но как нам найти больше культиваторов? Если они слишком сильны, то могут стать нелояльными. А если слишком слабы, то не смогут противостоять злу! -- И еще, где логово злого племени? Куда они нанесут удар? Каковы инструкции юного мастера? - спросила Ло Люянь, заставив Чэнь Даоина замолчать. - Друг даос Луо, что ты думаешь? - спросил он. - Перескажи мне каждое слово и каждое действие, которые сказал юный мастер, - попросила Ло Люянь. - Хорошо! - кивнул Чэнь Даоин и рассказал о своей вчерашней встрече с Сунь Хао. Когда Чэнь Даоин упомянул, что Сунь Хао бросил мертвую ветку, глаза Ло Люянь загорелись. Мертвая ветка? Озеро? Нет, это Дворец Нефритового Озера! Юный мастер намекнул, что злое племя нанесет удар по Дворцу? Боже мой! Холод пробрал Ло Люянь до костей. После того, как Ло Люянь поделилась своим анализом, Чэнь Даоин был потрясен. Его тело задрожало. - Старший Луо, твое понимание превосходит все ожидания! - восхитился он. - Благодарю за совет! - произнесла Ло Люянь. - Без твоей помощи мы бы погибли! - Она с тревогой продолжила: - На этот раз злое племя придет, они непременно пойдут напролом. Удар будет сильным! Это будет нелегко! -- Были ли у юного мастера какие-либо другие инструкции? - спросила Ло Люянь. - Друг даос Луо, вот, две картины! - ответил Чэнь Даоин, протягивая ей два свитка. - Верно! - кивнула Ло Люянь. Она развернула один из свитков, медленно разглаживая его. Это была «Живопись зеленой сосны». Тысячи миль снега и льда. Гордо стоит зеленая сосна, противостоящая ветру и снегу. Вверху написана фраза: *Ветер и снег летят на сосну, но зеленая сосна высится вверх. Такая непоколебимая воля.* Увидев картину, все трое были поражены. - Юный господин поистине гениален! - прошептала Ло Люянь, ее лицо было полным шока. Она отложила свиток в сторону и просто смотрела на

картину. Чэнь Даомин и Ло Люянь долго пытались понять ее смысл, но безуспешно. – Ай, возьми другой! – сказала Ло Люянь. – Хорошо! – ответил Чэнь Даомин. Он развернул второй свиток. Это была картина «Восхождение». Она излучала мощь. На свитке облака вздымались вверх, словно вытекаая. Мужчина и женщина смотрели на пейзаж. Что это значит? Они были очень близки, что, казалось, символизировало необходимость объединения. Всё ли так просто? Ло Люянь нахмурилась, но даже сломав голову, не могла понять смысл картины. – Товарищ даос Чэнь, ты хоть что-нибудь понял? – спросила она. – Хм, нет! – Чэнь Даомин тяжело вздохнул, выглядя беспомощным. – Испытание юного мастера слишком сложное! -- Да! – согласились Ло Люянь и Чэнь Даомин. Они продолжали смотреть на свиток, хмурясь и размышляя. Су Илин, подперев голову руками, вздохнула: – Учитель, когда вы закончите! Это так скучно! – Однако никто из них не ответил ей. – Мастер такой умный, что я не могу понять. Что это за картина? – Су Илин подошла ближе и, увидев «Восхождение», не смогла не воскликнуть: – Какое красивое облако, какое красивое голубое небо! – Услышав это, тело Ло Люянь вздрогнуло. Казалось, она что-то уловила, но не совсем поняла. Небо? Разве это не рай? Юный мастер намеренно изобразил такое необъятное голубое небо, разве это не Высший Суд? Я была настолько глупа, что не могла этого понять. На самом деле это было так прямолинейно. – Я вижу, это относится к Верховному суду! – произнесла Ло Люянь. Когда Чэнь Даомин услышал это, он внезапно озарился. – Друг даос Луо, твое понимание выходит за рамки этого царства! – его лицо было полным восхищения. – Нет-нет! – возразила Ло Люянь. Она глубоко вздохнула с облегчением, но на ее лице все еще отражались сомнения. – Хотя юный мастер указывает на Верховный суд, что это значит? – спросила она. – Юный мастер намекнул, что в Верховном суде есть злое племя? Или он предлагает объединиться с Верховным судом, чтобы вместе бороться со злым племенем? – предположил Чэнь Даомин. – А что означает эта картина «Зеленая сосна»? – спросила Ло Люянь. Чэнь Даомин слушал ее и какое-то время качал головой. – Указания Молодого Мастера слишком глубоки! – прошептала Ло Люянь, скрывая тревогу за внешней покорностью. Её тонкие плечи опустились под тяжестью невыполнимого задания. В этот момент, словно в подтверждение её мыслей, раздался голос ученика за дверью: – Хозяин дворца, здесь люди из Верховного суда! Неумолимая реальность ворвалась в тишину покоев, грозя разрушить хрупкий мир Ло Люянь.

<http://tl.rulate.ru/book/61152/1998984>