

Су Цзин и Кошки и Собаки бежали так быстро, как только могли, вниз по первому этажу в гипер-пространственную Мусорную Станцию.

Видно, что над небом крутится давно потерянный вихрь, и с грохочущим звуком сбрасывается большое количество мусора.

Су Цзин ничего не сказал и сразу же вынул мешок Духовного Зверя и выпустил Боевого Волка, Беркута, Людоеда, А'Ли, рыжую лису и паука внутрь, чтобы окружить пространство мусорной станции. Су Цзин помещает только одного паука в мешок духовного зверя, а остальные десять обычно хранятся в супер пространственно-временной мусорной станции. Теперь их тела размером с теннисный мяч. Они всегда охраняют мусорную станцию. Жаль, что полностью опломбировать мусорную станцию недостаточно.

Что касается Мэн Мейер, которая посвящает себя совершенствованию в мешке духовного зверя. Если реальной опасности нет, Су Цзин ее не беспокоит. Ведь она не домашнее животное. Если он позвонит и опасности нет, то она разозлится. Ему еще не поздно попросить ее о помощи, если того потребует ситуация.

«Грохот» мусора, сложенного на высоте более десяти метров и сложенного, как гора, прежде чем, наконец, прекратился, когда вихрь исчез. На этот раз голоса с другой стороны не было слышно.

Су Цзин сначала высвободил свою духовную силу, чтобы подмести мусор. Он не чувствовал каких-либо крупных существ. Он посмотрел на это и увидел, что там были известь, пластиковые пакеты, бюстгалтеры, макулатура, тряпки, пластиковые коробки, пластиковые бутылки, разбитые миски и другой мусор, который немного ошеломил Су Цзин. Разве это не земной мусор?

Конечно, даже земной мусор не обязательно является мусором современной земли. Это может быть и другое параллельное виртуальное пространство-время, например появившийся ранее мир Проглоченной Звезды. Поэтому, хотя этот мусор может быть не так хорош, как мусор внешнего мира, найти сокровище не обязательно невозможно.

«Хотел бы я найти какую-нибудь тонирующую пищу, например, мясо волшебного зверя».

Лучшая надежда Су Цзин - найти мусор, полный тел могущественных существ. Мясо волшебного зверя теперь оказывает слабое воздействие на его тело, что в основном похоже на еду. И осталось не так много. Мясо волшебного кабана из Мира Спиралевидного Дракона уже съедено, а мясо волшебного зверя тигра из Мира Битвы через Небеса осталось менее 400 джинов. Поэтому возникает острая потребность в других тонирующих продуктах, иначе в дальнейшем организм может не укрепиться. Он будет постепенно деградировать. Теперь он может только надеяться, что в мусоре, который, кажется, исходит из земли, есть могущественные существа, подобные тем, что в мире Проглоченной Звезды.

Су Цзин начал искать мусор и сортировать его по пути, но чем больше он искал, тем больше разочаровывался, и даже возникала иллюзия, что он ищет современный земной мусор. Весь мусор - это серьезный мусор, который обычные люди выбрасывают в мусорный бак. Максимум его можно собрать и продать на станцию отходов.

«Что здесь происходит? Нашли ли галактические менеджеры зацепку? Они играют со мной?»

Су Цзин не хочет в это верить. Он продолжает поиски и находит сломанную пластину из нержавеющей стали. Внезапно он ошеломлен. Эта тарелка такая легкая и твердая, что он не

смог бы ее разбить. На его лице отразилось удивление. Су Цзин использовала достаточно силы, чтобы легко скрутить обычную тарелку или даже разорвать ее, но эта тарелка. Это очень трудно. Это просто немного криво.

«Ха-ха, это действительно не современный земной мусор».

Су Цзин показал счастливое выражение лица. Материал пластины такой легкий и такой твердый. Хотя он не так хорош, как пластина из сверхпрочного титанового сплава, изготовленная из материала монстра, она намного лучше, чем обычная пластина из титанового сплава. Как современная земля может использовать материалы, сравнимые с пластинами из титанового сплава, для изготовления пластин? Никто так не скучает.

Су Цзин пригляделся и обнаружил, что весь этот, казалось бы, обычный мусор отличается от земного мусора. Например, сломанные пластиковые коробки и материалы — это слишком хорошо. Разбитые миски, одежда, пластиковые коробки и т. д., кажется, имеют ту же модель, что и на земле. Некоторые бюстгалтеры еще более авангардны. Конечно, Су Цзин не проводил исследований по этому поводу и ничего об этом не знает. Есть ли на современной земле такие бюстгалтеры? Но в целом, похоже, мусор современной земли не так уж и прост.

"Хм? Что это?"

Су Цзин взял книгу и обнаружил, что это руководство по сотовому телефону, он посмотрел на марку — Галактическая карта и тщательно подумал, кажется, что на земле нет такой марки мобильного телефона, он использовал Интернет для поиска. для его подтверждения.

Су Цзин пролистал руководство к мобильному телефону и снова быстро просмотрел его. Его глаза не могли не становиться все больше и больше. Если есть такой мобильный телефон, даже если он стоит миллион юаней, он хочет его купить. Эти функции слишком мощные.

Среди них есть функции голосового дословного перевода: независимо от того, что говорят на английском, японском или испанском языке на противоположной стороне, все они могут быть переведены на китайский язык напрямую, и захват голоса, и перевод сравнимы с профессиональным переводом, и есть не будет такой ситуации, как «дать вам немного цвета увидеть»; есть функции распознавания личности: внутри есть идентификационные чипы, и другие не могут их найти; Есть функция голографической проекции: фигура собеседника может быть голографической проекцией в трехмерном виде, какой видеозвонок по сравнению с этим просто слишком слаб..... Есть много удивительных особенностей. Короче говоря, это высокотехнологичный телефон, которого сейчас не может быть на Земле.

Более того, слоган на обложке оказался «Качественно и дешево». Так называемое высокое качество и низкая цена обычно используются для описания дешевых товаров, что означает, что этот мобильный телефон дешев только в том мире. Су Цзин также заметила предложение внутри: «По сравнению с размером телефона с чипом размером с ноготь, этот телефон имеет другое ощущение ретро...»

«Бля, такой продвинутый мобильник, ретро, телефон с чипом размером с ноготь, какого черта? Это из какого времени и пространства? Несмотря на это, ему нужно искать мобильный телефон».

Су Цзин не терпит порываться в мусор. Сейчас есть только один мануал. Это бесполезно. Если вы сможете найти мобильный телефон, это будет легко. Даже старый мобильный телефон, который никому не нужен, намного лучше любого другого мобильного телефона на современном рынке. Программное обеспечение для перевода и программное обеспечение для

голографической проекции внутри определенно могут принести много денег.

К сожалению, Су Цзин грубо перерыл весь мусор, но мобильных телефонов так и не нашел. Вместо этого он нашел кучу макулатуры и сломанный блокнот. Когда он открыл блокнот, Су Цзин снова был ошеломлен. Дата, записанная в блокноте, была на самом деле — 2250 год.

«Конечно же, это из будущего времени и пространства».

Су Цзин внимательно смотрит на записку, и чем больше он смотрит на нее, тем больше удивляется. Большинство методов, записанных в ней, касаются гипноза. Это не гипнотическая психотерапия, которая требует человеческого сотрудничества на современной земле, а мощный гипноз, способный насильно загипнотизировать. Они даже могут напрямую управлять действиями человека посредством гипноза или вводить людей в глубокий сон, регулировать эндокринную систему человека и входить в состояние совершенствования.

«Это не...» Глаза Су Цзин слегка загорелись. Основываясь на подсказках, которые он обнаружил ранее, он увидел эту очень умную секретную технику гипноза. Внезапно он подумал об очень последовательном пространственно-временном мире.

<http://tl.rulate.ru/book/61143/1800204>