

«Вш»

Нож вылетел, и волк двинулся, потому что дрался с собакой.

Но это не имело значения, Су Цзин высвободил свою духовную силу и заставил нож двигаться в нужном ему направлении. Нож поворачивает дугу в воздухе, точно проникает в глаза волка и продолжает проникать в мозг. Волк закричал и яростно покачал головой, чтобы дать последний бой, но собака повалила его на землю.

Су Цзин махнул рукой и выстрелил другим летающим ножом в глаз другому волку.

В мгновение ока Су Цзин убил четырех волков, одного за другим.

Увидев, что их товарищи были убиты в одно мгновение, оставшиеся семь волков внезапно закричали и разбежались во все стороны. Боевой Волк бросился на землю и убил одного. Другие собаки не могли остановить волка. Как только волки сбежали, они не могли их преследовать.

Су Цзин застрелил еще одного волка ножом, но оставшиеся пятеро уже были в джунглях.

Су Цзин не хочет, чтобы волки убегали. Они должны были быть глубоко в горах и старых лесах. Они не должны были здесь появляться. Если бы они остались позади, было бы опасно для кого-то приближаться сюда. На Фестивале чистки гробниц люди семьи Су придут сюда, чтобы поклониться своему предку, и это будет еще более опасно.

Су Цзин свистнул, и Беркут устремился вниз. Су Цзин запрыгнул на спину Беркут и помчался по лесу, глядя на всю местность. Вдруг он молниеносно выбросил еще один нож и еще один волк закричал снизу.

В мгновение ока Су Цзин убил еще двоих, и двое осталось, но они исчезли.

.....

Под горой четверо юношей слышали громкий волчий вой и запаниковали.

Хотя они охотились и убивали различных свирепых диких животных. Они впервые слышат такой громкий волчий вой. Через некоторое время они внезапно услышали звук, а затем увидели двух огромных серых волков, бегущих по склону холма.

«Большие волки».

"Убей их."

Четверо молодых людей не были ни шокированы, ни удивлены, поскольку изначально они пришли сюда охотиться на волков.

Они думали, что у них нет шансов. Они не ожидали, что сюда сбегут два волка.

Четверо молодых людей немедленно подняли свои ружья и выстрелили в двух волков.

Однако два волка были очень быстрыми, и с помощью деревьев они продолжали уклоняться и быстро приблизились к четверем юношам, которые хотели насладиться острыми ощущениями от охоты. Внезапно это стало для них чрезвычайно опасной ситуацией.

Четыре пса были достаточно верны, чтобы броситься и осадить приближающегося волка.

Четыре пса были достаточно верны, чтобы броситься и осадить приближающегося волка.

"Вой." Волк, которого осаждала гончая, рассердился и схватил гончую за шею. Собака вылетела, и ее шея была в крови. После двух схваток волк продолжил атаковать. Практически по одной собаке за раз, по одной, убивая всех четырех собак менее чем за десять секунд.

Четверо молодых людей продолжают стрелять волкам в живот. Кровь текла, но на скорость волка вроде не повлияла. Вместо этого он стимулировал свирепость волка. Между уклонением и бегом вперед волк бросился в сторону четырех человек, вскочил и мгновенно швырнул человека и укусил его за шею.

Это напугало молодого человека, и он начал кричать о помощи, потому что скорость волка была слишком высокой, а трое других молодых людей опоздали, чтобы прицелиться. Если гигантский волк укусит, он укусит за шею. Если острые и длинные зубы прикусят, этот человек не сможет жить.

«Ба»

Вдруг с воздуха выстрелил нож и пробил голову волка, который упал именно на молодого человека. Волк заскулил и упал на бок.

Затем другой звук прорвался в воздух, когда выстрелил еще один нож, и волк, который только что убил четырех гончих, был застрелен.

Четверо юношей подняли глаза и увидели незабываемую сцену. В небе парил беркут. Молодой человек стоял на спине беркуты, держа в руке несколько ножей и, как Бог Смерти, собирал жизни волков.

В этот момент можно сказать, что четыре молодых человека восхищаются Су Цзин как непрерывный поток воды. В то же время они были полны благодарности. Судя по предыдущим воплям, на горе должно быть больше двух волков. Два волка чуть не убили их. Если их больше, то можно представить себе сцену их гибели.

Когда все четверо посмотрели вверх, Золотой Орел медленно упал, и Су Цзин спрыгнул.

«Безымянный герой, пожалуйста, прими меня своим учеником». Красивый молодой человек впервые подбежал и пришел в восторг. Он чувствовал, что человек перед ним, должно быть, легендарная личность. Он мог ездить на Божественной Птице и атаковать ножами.

«Я не принимаю ученика». Су Цзин потерял дар речи.

«Еще у меня есть беркут. Подскажите, как его приручить?» Когда красивый молодой человек сказал это, его рот задрожал от волнения. Некоторое время назад он купил детеныша беркута и подумал, каким красивым он будет, если сможет подчиняться его приказам после того, как вырастет. Но он вообще не решился оседлать Золотого Орла. Теперь он знает, что полет на Золотом Орле не был экстравагантной надеждой, он начал волноваться, думая, что сможет летать в будущем.

«Здесь небезопасно. Вы должны уйти сейчас же». Су Цзин проигнорировал слова красивого молодого человека и сказал:

«Молодой мастер Лю, пойдем». Молодой человек, которого только что сбил волк, сказал с непрекращающимся страхом, что он только что прошел между линией жизни и смерти и был напуган до смерти, поэтому он не хотел больше здесь оставаться.

«Да, молодой мастер Лю, пойдем». Двое других юношей тоже запаниковали.

«Герой, как тебя зовут». Красивый молодой человек взглянул на трех других молодых людей и увидел, что они напуганы и не собирались оставаться здесь дольше, но он не хотел уходить, даже не зная имени своего спасителя.

«Мое имя безымянное». - серьезно сказал Су Цзин.

«Конечно, высокопоставленный эксперт». Красивый молодой человек в этот момент похож на маленького поклонника, стоящего перед своим кумиром. IQ этого поколения серьезно снижается, поскольку он не обнаружил ничего плохого в том, что имя было создано Су Цзин.

«Безымянный герой, можно мне твой номер телефона?» спросил красивый молодой человек.

«Я не пользуюсь телефоном». Су Цзин нетерпеливо относился к молодому человеку и сказал это намеренно. Неожиданно это заставило красивого молодого человека вздохнуть в душе и он начал думать, что высокочастотным специалистам сотовые телефоны не нужны.

«Безымянный герой, меня зовут Лю Дун, это моя визитная карточка». Красивый молодой человек сказал, показывая Су Цзин визитную карточку, Су Цзин взял визитку и сунул ее в карман. Хотя он не хотел поднимать его, это было невежливо.

«Безымянный герой, перезвони мне, мне есть что с тобой обсудить. Обязательно позвони. Лю Дун много умолял перед тем, как уйти с тремя другими молодыми людьми и четырьмя мертвыми собаками. Они тщательно завернули их и унесли, от чего Су Цзин так хорошо к ним относилась.

Су Цзин смотрел, как четверо молодых людей ушли далеко, а затем он вытащил тела двух мертвых волков и вернулся в гору.

<http://tl.rulate.ru/book/61143/1753934>