

Глава 56 – «Традиционные японские сладости».

Ах, я вспомнил, что перед тем, как лечь спать, я должен сделать несколько подношений Богине. Я почти забыл, что она будет обижаться, если я снова пропущу еще одно подношение.

Сразу же сделаем это и пойдем спать.

Давайте-ка посмотрим, откроем «Net super»... что в нем будет хорошего? Так как она сладкоежка, как насчет традиционных японских сладостей?

Хммм, надо начать с рисовых лепешек с клубникой и мандзю с каштановой начинкой. Данго на шампурах для окунания в красных соус из бобов.

Добавлю кастеллу тоже, традиционные кондитерские изделия из вагаси и еще несколько дораяки. Я преподносил их ранее, но Богиня не будет против, если я повторюсь. Чтобы убедиться в этом, я также добавлю мармеладные бобы. Да, этого должно быть достаточно.

Теперь, чтобы принести подношения Богине, я положил японские сладости на картонный алтарь.

[Богиня ветра Нинрил, пожалуйста, примите мое подношение в качестве благодарности за вашу постоянную защиту сейчас и в будущем.]

В моем сознании раздался голос Богини, как только я закончил молиться.

[О, я ждала! Я бы послала тебе предсказание, если бы ты опоздал.]

Значит вы уже расправились с моими последними подношениями, которые я вам отправил? Вы хотите больше сладостей? Если вы будете есть только одни сладости, вы потолстеете, вы знаете. Интересно, разве боги и богини толстеют?

[Я...я, я не поправлюсь. Б-богини, как я, всегда красивы.]

Если вы так уверены, почему вы заикаетесь?

[У-успокойся ты! Эти торты и пудинги были очень вкусными, но я не ела их в течение последних трех дней, скажу я тебе.]

Богиня, вы действительно разочаровываете. Вы прожорливы, не так ли? Совершенно бесполезно. Вы не сможете прямолинейно называть себя красивой. Богиня, которая заикается и ест столько сладостей, обязательно растолстеет.

[Гррррр, давай перейдем к более важным вещам. Какие сладости ты предлагаешь в этот раз?]

Да, она хорошо меня услышала. Может еще немного?

В конце концов, это всего лишь сладости. Мне интересно, насколько вы в восторге от них. Если бы эта Богиня появилась передо мной, мне интересно, как она выглядит?

[Что?] – сказала она? – [Здесь только одни сладости, ты знаешь! Ты дурак!!]

Ой, не сердитесь. Но, как я и думал, она может читать мои мысли, словно открытую книгу. Прекратите это делать, это совершенно нарушает мои личные права на неприкосновенность к частной жизни.

[Ха, какое это право на неприкосновенность частной жизни? Знаешь, я Богиня. Ты ничего не можешь скрывать от такого божества, как я. Я вижу, что ты делаешь, слушаю, что ты думаешь за всю свою жизнь, от начала и до конца. Знаешь, возможно, ты захочешь это вспомнить. Во всяком случае, я Богиня, и не забывай об этом. Я всемогущая, поэтому ты должен проявлять ко мне некоторое уважение, знаешь ли.]

....так она сказала. Если вы действительно изумительны, не обязательно говорить об этом людям. Она действительно разочаровывает.

Я бы хотел, чтобы вы перестали читать мои мысли. Не наблюдайте за мной все время. В конце концов, моя жизнь не такая интересная. Проявите ко мне некоторое уважение и сэкономьте свои ненужные усилия. Поразмышляйте о своем собственном поведении.

Прискорбная любящая сладости Богиня.

[Я совершенно не прискорбная!]

Ах, да, конечно нет. В самом деле. Мы никуда не денемся, поэтому давайте двигаться дальше.

[На этот раз я выбрал некоторые японские сладости. Это из страны, с которой я приехал. Богиня сама попросила ан-пан и дораяки, внутри их очень много анко.]

[Что ты сказал? Анко – это печенье? Это тонкая сладость такая нежная.]

Поистине прискорбная Богиня. Такая ленивая.

[И как вы можете видеть, я подготовил дораяки.]

[О, дораяки. Отличная работа.]

Похоже, что дораяки – ее любимая сладость.

[В таком случае, примите мое подношение.]

[Я принимаю. Теперь мне нужно телепортировать это в царство богов.]

Японские сладости, которые были на картонном алтаре, были окутаны бледным светом, а затем неожиданно исчезли. Он никогда не казался таким ярким, как сейчас.

[Ух, на этот раз очень много. Ты хорошо поработал.]

Что это за звук? Какая же разочаровывающая Богиня.

[Я съем все дораяки сразу! Ухахаха, как всегда вкусно, хах!]

«Ухаха»? Наверное, мне стоит прекратить провоцировать её. Прискорбная Богиня. Теперь, когда она замолчала, я лег спать, быстро скользнув под фuton с Суи.

Ах, единственный мой комфорт – это Суи.