

Джон Сноу, - нет, уже Джон Старк, - расположился возле небольшого еле потрескивающего костра, на котором жарились шампуры с кусочками мяса. Бывший бастард наблюдал за танцем пламени. Он находил его... завораживающим. То, как огонь перескакивал с ветки на ветку, как лизал кору, питался ею, как развевался на слабом ветру.

Красиво.

- Пекло! Как бы не повернулся и куда бы не лёг, везде меня поджидает очередной ёбанный корень, норовящий в зад залезть! Почему мы не можем спать в повозке? А еще лучше просто оставить эту чертову штуку позади и отправиться в Риверран. От этого проклятого места до нас не больше дня пути.

Оторвав взгляд от пламени и готовящегося мяса, Джон посмотрел на Теона, Робба, Сэмвелла и их новое пополнение - Джендри, ученика кузнеца, которого мастер Нокс взял на роль потенциального аколита.

Кузнец был тихим, даже более тихим, чем Джон, если такое возможно. И поначалу он явно чувствовал себя не в своей тарелке. Но совместное путешествие быстро всё исправило - Робб продемонстрировал, насколько способным лордом он станет, всего за пару действий уняв тревожность парня: пригласил робкого ученика кузнеца в их компанию, поговорил, посмеялся, был одновременно и фамильярен, но достаточно холоден, чтобы чувствовалась граница дозволенного.

- Потому что с твоей башкой, Теон, ты можешь снова сломать повозку. - Пошутил Робб, вызвав несколько смешков у Сэма и Джона и перекрестный взгляд Теона.

- Очень смешно, Старк. - Теон уселся обратно на землю и попытался устроиться поудобнее. - Я всё ещё не понимаю, почему она и другие могут ехать в повозке, а мы, лорды и наследники - нет.

- Потому что она женщина, лорд Грейджой, и мать малолетней дочери. - Тихо ответил Джендри. - Это благородный поступок. Позволить ей ехать в повозке вместо себя. И она присматривает за леди Ширен, а также за другой девушкой под защитой лорда Нокса. Они слабы, а мы сильны, и в ближайшее время не намечается битв, так что можно не экономить сил. Если ты хочешь прослыть тем, кто заставил дочь лорда Станниса Баратеона сесть на лошадь только из-за того, чтобы самому ехать в комфорте... Что-ж, твое дело.

- Я не про них. - Нахмурился Теон. - Я говорю о других. О шлюхе и девушке.

- У этой девушки есть имя, Анна. Она прошла через ад, худший, чем ты можешь себе представить. А Мхаэген? Она не шлюха, Грейджой. - Ответил уже Джон, пристально глядя на Теона. - Больше нет. И признайся, настоящая причина твоего недовольства в том, что ты наконец-то встретил девушку, которая не взяла твою монету и не позволила залезть между ног.

Усмехнувшись, Теон отмахнулся от него.

- По крайней мере, я могу залезть женщине между ног, Сно... Старк.

- Боги, только не опять... - Вздохнул Робб, потирая голову. В довольно прозрачной попытке перевести тему на что-то более приятное, он обратился к их пока еще молчащему спутнику. – Сэм, есть еще какие-нибудь идеи насчет движущихся повозок и путей для них? Король и мой отец с интересом наблюдают за этим проектом. И я хочу, чтобы проект был максимально детальным к моменту, как мы достигнем Винтерфелла.

Проект, о котором говорил брат, Робб, Сэм и лорд Нокс разработали во время ярмарки изобретателей и незадолго до свадьбы Ситха. Идея заключалась в том, чтобы использовать самодвижущиеся повозки, передвигаемые по рельсам, для преодоления больших расстояний со скоростью, которая могла бы обогнать даже самых быстрых лошадей.

Идея... весьма амбициозна.

Север не мог самостоятельно воплотить её в жизнь даже с недавно приобретенным богатством Валирии. В теории они могли бы продать все валирийские клинки дворянам, готовым их купить. Но этот сценарий даже не рассматривался. Поэтому, прежде чем они покинули Королевскую Гавань, Сэмвелл изложил план перед королем в присутствии Робба, их отца и лорда Нокса.

Десница короля, лорд Джон Аррен, казался заинтригованным этой идеей, как и несколько других членов Малого Совета, но король... ну... Джон не мог его понять. Он казался заинтересованным, но только потому, что это было что-то новое и интересное. В остальном, король Роберт, похоже, был безразличен. Но, в конце концов, он заявил, что корона поддержит этот проект при условии, что если всё получится, как задумано, то проект разрастётся по остальным Семи Королевствам.

Мастер-над-монетой лорд Бейлиш, человек, от которого у Джона зубы болью сводило, - хотя он и не мог понять почему, - заявил, что короне будет трудно найти необходимые средства для такого проекта. Однако король Роберт просто отмахнулся от его опасений и объявил, что с этого момента треть средств, предназначенных короной для Цитадели, будет перенаправлена в колледж Винтерфелла, чтобы помочь финансировать не только сам колледж, но и железнодорожный проект, как его назвал лорд Нокс.

И каждый вечер, с тех пор как они получили благословение короля, Робб и Сэм усердно работали над деталями плана. Джон иногда предлагал свои идеи, когда его спрашивали, как и Теон, хотя последнему крайне редко удавалось выдать из себя что-то стоящее. Удивительно, а может, и нет, но наибольший вклад внёс Джендри, который за время, проведенное в кузнице, выработал уникальное видение мира.

Как итог, Джендри регулярно участвовал в их обсуждениях железной дороги.

Хрустнув шеей, Джон поднялся на ноги, тихонько отошел от брата и друзей и направился прочь от лагеря в сторону близлежащего леса – побыть в тишине. Он зашёл достаточно далеко, чтобы быть вне пределов слышимости, но всё ещё оставался в пределах видимости. Приемлемо. Джон опустился на колени и достал талисман из Валирии, который помогал ему контролировать не только драконий, но и простой огонь. Закрыв глаза, он погрузился в легкую медитацию, позволяя Силе наполнить его, и направляя ее на талисман в своих руках.

Он был близок, очень близок к тому, чтобы разгадать секрет талисмана. Так близко, что оставалось сделать последний, решающий шаг к завершению задания, которое поручил ему Учитель... он уже почти чувствовал вкус этой радости и эйфории. Однако... матрица Силы, как называл ее мастер Нокс, в талисмане была невероятно сложной. Но после того, как он увидел, как его отец, лорд Нокс и лорд Станнис используют большую карту Королевской Гавани, чтобы отмечать тайники с диким огнем, его посетило озарение.

Матрица такая же, как и карта города. Ему просто нужно запомнить её и воспроизвести. Хотя это оказалось чрезвычайно сложно, поскольку карту нельзя было увидеть, она существовала только в Силе. Но это откровение всё же помогло ему раскрыть секрет копирования талисмана.

Почувствовав, что к нему приближается знакомое присутствие в Силе, Джон потерял концентрацию, открыл глаза и замер, когда его отец – ибо лорд Старк всегда будет его отцом – встал под крону дерева, под которой прятался и сам Джон.

<http://tl.rulate.ru/book/61109/1722215>