

Глава 1. Житель А вспоминает свою прошлую жизнь.

«Анастасия, с этого момента моя с тобой помолвка разорвана!»

Мужской голос эхом разнесся по великолепному танцевальному залу.

Это происходило в королевском замке столицы Центрального королевства, Лурдене. В разгар празднования окончания года в Королевской академии.

Обладателем голоса был Его Королевское Высочество принц Карлхайнц Бартиль фон Сентрарен. У него были черты королевской семьи Сентрарен, их огненно-рыжие волосы и голубые глаза. Его тело тоже было худым, но мускулистым. Воистину, его красота подошла принцу.

Рядом с ним была симпатичная девушка невысокого роста с розовыми волосами и зелеными глазами. Вокруг нее был воздух, который заставлял людей невольно хотеть защитить ее. Это была дочь барона, Эми фон Брайес, которая с беспокойным лицом спряталась за спину принца.

Словно чтобы защитить ее, кроме принца, вокруг нее собрались еще 4 мужчины.

Начиная справа, первым человеком был красивый юноша с темными волосами и карими глазами, который носил очки и излучал умный вид. Это был Маркус фон Бейнц, наследник графа и старший сын придворного мага.

Вторым был Леонардо фон Юкес. Каштановые волосы, мускулистый и красивый юноша, в голубых глазах которого виднелась сила. Он был наследником виконта и старшим сыном Главы Имперских Рыцарей.

Следующим был красивый юноша с длинными волнистыми золотыми волосами и изумрудно-зелеными глазами, у которого было красивое женоподобное лицо, которое можно было принять за женское. Его звали Оскар фон Вимлет, наследник маркиза и первенец самого богатого человека в Королевстве.

Наконец, был лихой и красивый черноволосый, черноглазый и смуглый юноша Клод Жюстин де Вестердаль. 3-й принц западной соседней страны Вестердейл.

А той, кто остался жертвой разорванной помолвки, бывшей невестой, была Анастасия Клайнель фон Рамслетт. Ее длинные волосы были бледно-золотыми, напоминая мягкое сияние луны в ночном небе, а глаза были красивого ледяного голубого цвета. Эта величавая и волевая девушка была дочерью герцога Рамслетта. Один из трех самых престижных герцогов страны.

— Ваше Высочество, я не понимаю, что вы имеете в виду.

— Хм. Как и обычно, ты женщина небольшого ума. Вместо такой пропащей женщины, как ты, такая добрая и нежная особа, как Эми, гораздо более годится мне в невесты.

Брови Анастасии на мгновение дернулись. Но без каких-либо изменений в ее выражении, она возразила.

— Эта женщина, которая ничего не знает об этикете, дворянских манерах и феодальных законах, подходит больше? Ваше Высочество действительно верит, что эта женщина — подходящая королева для государства?

Не изменив выражения лица, Анастасия послала Эми холодный взгляд.

Встретившись с ней взглядом, Эми рывком отпрянула, и принц нежно обнял ее.

— Не носи чепухи! Именно ее доброта нужна стране. Здесь нет места для того, чтобы вы продолжали раскручивать свои глупые теории. Во-первых, мы знаем о многочисленных приступах домогательств, с которыми вы столкнулись с Эми! Такой человек, как ты, не достоин быть королевой!

И вот Его Высочество Принц обличил Анастасию с огненной яростью в глазах, к которой присоединились насмешки остальных четырех юношей.

□□□□

Итак, история, которую я вспомнил, была примерно таковой.

Меня зовут Аллен. Я обычный 8-летний мальчик, живущий в столице Центрального королевства, Лурдене. Единственный член моей семьи - моя мама. Мы довольно бедны, но каким-то образом мы все еще живем.

Но что было необычным, так это то, что с того момента, как я чихнул минуту назад, нахлынули воспоминания из моей прошлой жизни, как будто я был аэрокосмическим инженером.

Все нормально. Ко мне вернулись воспоминания, но я все еще Аллен. Я в этом уверен.

Я вел себя в основном так же, как вел бы себя в прошлой жизни, и поэтому, хотя воспоминания моей прошлой жизни вернулись, я чувствую себя очень сбитым с толку, но в остальном ничего не изменилось.

Хорошо, это было неожиданно, но я знаю, что ситуация поганая. Если коротко, совсем поганая.

Во-первых, я объяснюсь. Этот мир, скорее всего, тот же самый, что и в популярном симуляторе знакомств на смартфонах [Волшебная□Фантазия□Школьной Жизни].

...Пока не будем упоминать о... неудачном названии.

Что плохого в этой ситуации, так это то, что если все так и останется, я, моя мать и все в этом городе умрут через 8 лет.

Я понял это из-за названия страны, в которой живу, и известие о помолвке некоего 8-летнего принца Карлхайнца с дочерью герцога Анастасией кое-что напомнило мне.

В общем, как бы то ни было,

Упс, может быть, я увлекся.

Во-первых, давайте закончим говорить об игре.

После этого Анастасия, не выдержав издевки, взяла перчатку и бросила ее в Эми, вызвав ее на дуэль.

Анастасия была девушкой, которую многие сочли бы ненормально спокойной и рациональной, но все, чем она была на самом деле, была волевая девушка, которая знала, как держать свои эмоции под контролем. Но из-за такого образа действий ее гнев пересилил ее самообладание, и

поэтому она поступила так, как поступила.

Итак, как жених Эми, принц вступил в бой.

Как и ожидалось, не было никого, кто хотел бы сражаться против принца, поэтому Анастасия была вынуждена бороться за себя и проиграла.

Потерпев поражение, Анастасия не смогла снова показаться в академии и была отправлена восвояси. В провинциальный монастырь. По дороге на ее карету напали бандиты, и с тех пор её никто не видел.

До сих пор это была довольно дерьмовая история про га... *кашляет* Я имею в виду, это было действительно прискорбное развитие событий, но история на этом не закончилась.

Во-первых, что было действительно отвратительно, так это то, что все эти бандиты были наняты Принцем и его сподвижниками.

В игре об этом прямо не говорилось, но определенно подразумевалось.

Именно это событие привело к дисбалансу политической власти, который в конечном итоге перерос в гражданскую войну, повергшую королевство в хаос. Воспользовавшись хаосом, соседняя Империя Эст на востоке объявила войну. На их молниеносный марш королевство, охваченное внутренними распрями, не успело среагировать, и не успели мы опомниться, как столица Лурден уже была стерта с лица земли.

Это действительно плохая ситуация, о которой я говорил. Я просто хочу сказать им прямо в лицо.

«Не втягивайте нас в ваше дерьмо!» Или что-то в этом роде.

Итак, моя цель сейчас - обеспечить безопасность моей мамы.

Для этого мне нужно создать ситуацию, при которой нам не придется подвергаться вторжению со стороны империи.

Я также не могу просто так бросить Лурден и бежать на юг. Дело не только в том, что я как бы привязан к городу, в котором родился и вырос, а в том, что понятия «переехать в другой город» вообще не существует. Потому что в этой строгой иерархической феодальной системе количество людей в феодале напрямую увеличивает влияние местного лорда. Поэтому, если не было уважительной причины, такой как брак, было действительно трудно просто переехать в другой город.

Теперь я мог бы придумать пару способов решить эту проблему, но я хочу отменить наказание злодейки Анастасии.

У меня есть две причины для этого. Первая причина заключается в том, что если этот мир действительно будет следовать за развитием событий в игре, то у меня уже есть идея, как это сделать. А вторая причина — просто желание спасти ее.

Анастасия была единственным персонажем, который мне очень понравился в игре. Я не хочу, чтобы она умерла.

«Злодейка Анастасия» — так ее называли, но, если подумать, она порядочная во всех смыслах.

«У нас есть место в обществе, так что следите за своими действиями».

«Соблюдайте свои манеры, будь то во время церемоний или во время еды».

«У тебя есть невеста, поэтому ты не можешь делать ничего, что может привести к недоразумениям, ты не должен!»

«Вы живете за счет налогов народа. Подумайте, что даст этот политический брак, и сделайте все возможное для страны и народа!»

— У принца есть свое. У дворян свои. Вы сами тоже должны выполнять свои обязанности!»

Возможно, были некоторые расхождения в словах и нюансах, но Анастасия верила именно в это.

Те, кому это сказали, издевались над ней. Сказал ей, что она снисходительна и раздражает. Мелкий и замкнутый. Потому что любовь и мир были лучшими, верно?

Но посмотрите, как все обернулось. Разрушение королевской столицы, да?

Мало того, Анастасии было всего 8, когда было принято решение о браке. С тех пор она усердно трудилась, чтобы стать королевой.

Мало того, что она демонстрировала манеры, соответствующие ее положению дочери герцога и будущей королевы, но она также была невероятно трудолюбивой, которая никогда не позволяла своим способностям вскружить ей голову и развивала свои таланты в учебе, магии, искусстве и даже владении мечом. навыки и умения.

Вам не кажется несправедливым, что после всего этого все так и закончилось?

Более того, Анастасия не погибла после того, как на ее карету напали бандиты. Вместо этого она была превращена в игрушку бандитов и продана Эст-Империи после того, как была истощена как физически, так и морально.

После этого ей дали проклятый меч, и она стала Черным рыцарем империи, возглавившим войну против Королевства Сентрарен.

В конце концов, Эми пробуждается к силе Святого (смеется) из-за ее сострадательного сердца, которое желало только мира. Вместе с принцем и вышеупомянутыми юношами их было всего 6. Вместе они объединили свои силы, чтобы победить Империю и Анастасию, упавших во тьму, а также вернуть утраченное королевство и, наконец, связать себя узами брака. Таков был финал сюжета.

Кстати, родители Анастасии, занимавшие во время гражданской войны нейтральную позицию по политическим мотивам, все же были подставлены собственной семьей и обвинены в том, что они были зачинщиками события. Естественно, их казнили. Это была еще одна из причин, по которой Анастасия погрузилась во тьму.

Просто вау.

Я не могу не думать, что у команды разработчиков была какая-то повестка дня.

Так. Причина, по которой я это знаю, это моя дерьмовая сестра. Однажды ее бросил парень, она продолжала приходить ко мне в комнату пьяная и беспокоить меня каждый вечер. Затем

она принесла эту игру и заставила меня пройти ее и разблокировать все события. «Если мне от этого станет лучше, я уйду», — сказала она.

Она оправдывалась: «Ты хорошо разбираешься в играх, верно? Так что просто сделай что-нибудь и победи».

Я не мог просто выкинуть ее из комнаты. А если бы я этого не делал, она бы просто продолжала беспокоить меня, поэтому я неохотно это делал. Ну, в любом случае, я был довольно хорош в игре. И в конце концов, даже если она дерьмовая сестра, она все равно моя сестра.

Но что было особенно болезненно для такого парня, как я, так сильно стараться повысить уровень привязанности какого-то ублюдка. Это просто продолжалось и продолжалось, пока я не почувствовал себя опустошенным и не перестал думать об этом.

Ах. Одна только мысль об этом сводит меня с ума.

Но даже несмотря на то, что это симулятор свиданий, в нем были абсурдно сложные боевые части в стиле RTS. Конец игры казалось почти невозможным пройти без оплаты микротранзакций. Из-за этого мне пришлось попрощаться со многими из моих драгоценных 10,000 друзей.

Ах... Тьфу... Давай перестанем думать об этом. Это было что-то из моей прошлой жизни. Давайте похороним это глубоко в моей памяти. Нет, если бы мы могли удалить его вообще, это было бы еще лучше.

Да, подытоживая, я придерживаюсь плана, который позволит мне спасти Анастасию.

Это мой личный выбор. Конечно, дело не в том, что я не думаю, что у меня есть шанс с ней. Я имею в виду, что она действительно красивая. И я думаю, что у нее действительно классный характер...

Просто, говоря реалистично, каковы шансы, что дочь герцога встретится с совершенно случайным горожанином?

Во-первых, я даже не участвую в игре. Нигде в игре не появляется такой персонаж, как я. А так, даже не появляясь в игре, я меньше, чем даже моб-персонаж.

Если бы я должен был сказать, самое близкое ко мне что-либо, связанное со мной, появляется в игре, когда на экране появляется сообщение «После этого горожане Лурдена больше никогда не видели» во время события «Сдача Лурдена».

Так. 8 лет до уничтожения. Я сделаю все, что в моих силах.

Я обязательно удеру от этой чертовой судьбы, спасу маму, горожан и даже Анастасию!