

□ Резьба по хрусталу: LV1□1/100□+□

□□ [Пассивный эффект умения: дает базовое умение резьбы по кристаллу, немного улучшает гибкость пальцев и слабо увеличивает силу пальцев]

□□ [Оценка: не ожидайте, что белый навык увеличит атрибуты]

□□ "Знак +!"

□□ Чжао Му на мгновение посмотрел на страницу навыка на сетчатке глаза.

□□ После изучения этого навыка он не планировал повышать уровень. Этот белый жизненный навык вообще не имеет никакой ценности.

□□ Говорят, что для повышения уровня с LV1 до LV2 можно напрямую использовать Сверхмерные монеты. Десять монет немного повысят ваш навык. Если это высококачественный навык, то должны быть соблюдены особые условия. Чтобы повысить уровень резьбы по кристаллу до LV2, потребуется почти 1000 Сверхмерных монет.

□□ Хотя навыки редки, вам все равно нужно понимать, что это за навыки.

Белые навыки не имеют ценности в обучении, если только это не базовые боевые навыки, такие как базовое владение мечом и базовый ближний бой. Синие навыки, которые выше белых, действительно ценны для обучения. Что касается более фиолетовых, золотых и эпических навыков, обладают крайней ценностью, не говоря уже о легендарных навыках.

□□ Как и в случае с навыком резьбы по хрусталу, в большинстве случаев для повышения мастерства нужно полагаться на самопрактику.

□□ Конечно, это очень медленно, и год упорных тренировок вполне этому соответствует.

□□ В конце концов, это ремесло, и его нельзя сразу с лёгкостью освоить. Если не использовать Сверхмерные монеты, таинственную валюту, которая производится неизвестной силой "Рассвета", остается только честно повышать свое мастерство шаг за шагом.

□□ Но с его нынешними навыками резьбы по кристаллу позади него появился знак плюс.

Я попробовал свой разум и нажал на него. И увидел, как LV1 за резьбой по хрусталу на панели навыков мгновенно изменился на LV2. Пассивный эффект навыка также изменился с базового умения резьбы по кристаллам на искусное умение резьбы по кристаллам, а уровень навыка стал 1. /200.

□□ Чжао Му замер, а панель навыков на сетчатке левого глаза мгновенно отобразила его личные данные.

□□ Я увидел 5 за Силой Временного Мышления, которая в этот момент уменьшилась на 1, то есть до 4.

□□ Чжао Му глубоко вдохнул. Разум Времени может не только изъять скрытое наследство навыков из древних реликвий, таких как хрустальные лампы, но и напрямую увеличить уровень навыка через извлеченную силу Разума Времени.

□□ Это означает, что он может быстро улучшить различные навыки, пока его уровня достаточно.

□□ Не нужно усердно тренироваться, чтобы повысить уровень мастерства, и не нужно тратить много Сверхмерных монет.

Снова переключившись на страницу навыков, Чжао Му после сразу же повысил свой уровень, стоящий после резьбы по хрусталу, до LV5.

□□ Снова посмотрел на навыки, но опыта не было.

□□ Это говорит о том, что белый навык резьбы по хрусталу был повышен до полного уровня LV5, что соответствует уровню мастера, вырезающего хрустальные лампы в период расцвета этого ремесла, но если в глазах не было цветов, то знак + за навыком никуда не исчезнет, только станет при этом серым.

□□ Что это значит?

□□ Это демонстрировало, что Сила Временного Мышления может насильно увеличить верхний предел навыков резьбы по кристаллу.

□□ Навык, который изначально был на уровне LV5, может быть повышен до LV6, LV9 или даже более высоких уровней, что для резьбы по кристаллу - сущий пустяк. Но если положить его поверх базовых навыков, таких как базовое фехтование, то базовые навыки смогут пробить верхний предел уровня, притом неизвестно, до какой степени.

- Я хочу прогуляться по замку.

□□ Чжао Му вышел из гостевой комнаты и мягко улыбнулся.

□- Мне нужно спросить дворецкого.

□□ Мускулистая служанка заколебалась и повернулась, чтобы уйти, но через мгновение издалека донесся звук высоких каблуков.

□□ Голос приблизился, и Чжао Му увидел, как из-за угла вышел мужчина в очках в золотой оправе и с золотистым хвостом, одетый в белую рубашку, черный женский жилет и юбку длиной до колена. С какой стороны ни посмотри, это явно не тот наряд, который должен быть в таком месте, как Ночное Герцогство, где сохраняется средневековый уклад жизни.

□□ Когда домоправитель приблизился, Чжао Му почувствовал холодок.

Хотя он и выглядел маленьким и холодным, Чжао Му был уверен, что это не живой человек. Он видел слишком много живых людей, и убил слишком много живых людей.

□□ С этими мыслями Чжао Му активировал свой временной разум.

Под его ментальным восприятием, исходящий от тела домоправительницы временной блеск стал похож на огненный шар. Это необычно. В живом человеке не может быть блеска времени. Этот домоправитель не только живой человек, но и существует по крайней мере тысячу лет...

□□ Чжао Му решил попробовать, может ли разум времени извлечь блеск времени домоправителя.

□□ Но он смог только прикоснуться к нему, а время в теле домоправителя по-прежнему не двигалось.

Чжао Му ясно понимал, что происходит. Это потому, что его нынешняя сила слишком мала, и он не мог усилить её даже с помощью своего временного мышления. Тем более, домоправитель перед ним - не живой человек, но и не так прост, как мертвое существо.

- Господин, позвольте мне показать вам замок.

□□ По-женски тонкие пальцы домоправителя осторожно поправили очки, в то время как холодный голос почтительно обратился к нему.

- Хорошо, спасибо.

□□ Чжао Му кивнул.

□□ Под руководством домоправителя он посетил все уголки замка по пути. Кроме хозяйской спальни, расположенной рядом с графиней, были посещены все остальные места, включая подземный винный погреб и место в замке, используемое для защиты от врагов.

□□ В процессе он обнаружил множество древних артефактов.

Однако лишь немногие из них содержали активную силу временного мышления, что подтверждало его догадки.

□□ Хотя он не получил новых навыков, ему удалось довести Силу Временного Мышления до 102.

□□ После посещения замка домоправитель повел его в сад за пределами замка.

□□ За исключением нескольких виноградных лоз, весь сад состоял из роз, семицветных, как радуга.

□□ Под павильоном, увитым виноградными лозами, сидела блондинка, повернувшись спиной. Только взглянув на роскошное длинное платье из шелка и вуаль, было ясно, что это, должно быть, графиня Алисса с Радужного острова.

□□ В левом глазу Чжао Му уже долгое время мигало уведомление о второй побочной миссии.

□□ Это означает, что он должен решить не принимать задание.

□□Подключиться, встретить опасность лицом к лицу.

□□ Если он откажется, благодаря миру новичков, смерть ему не грозит.

□□ Если времени на раздумья не будет, он обязательно откажется.

□□ Но сейчас Чжао Му без колебаний принял второе задание.

- Ваше имя?

□□ Графиня Алисса опустила голову и пристально посмотрела на старый дневник на каменном столе.

□□ Голос очень приятный, но Чжао Му не смог расслышать никаких эмоций.

- Чжао Му, из империи Карджин, - со вздохом сказал Чжао Му.

- Империи Каджин?

Графиня Алисса подняла голову и посмотрела на Чжао Му.

□□ Хотя Герцогство Темной Ночи закрыто, в Туманные острова и обратно ходят специальные торговые корабли. Внешний континент уступает лишь шестой по могуществу империи за пределами пяти империй. Она слышала об этом, пусть никогда и не покидала Радужный остров.

□□Поскольку он был родом из империи Каджин, он стал подходящим кандидатом.

<http://tl.rulate.ru/book/61003/1618388>