

Часть 4. Голос этого парня будет слышен, даже если он не использует телефон

□Ночное время.

□Мне позвонил мой отец.

[Привет, как у вас дела, ребята?]

□Мой папа сейчас в турне, так что он звонит мне оттуда, как обычно. Несмотря на то, что сейчас я уже старшеклассник, он, должно быть, беспокоится о Цумуги.

— Не волнуйся. У нас все хорошо даже без папы.

□Я смог сказать это, не чувствуя больше вины, чем до того, как связался с Такараи.

[Что с этим такое? Я ожидал, что вы, ребята, будете скучать по мне больше.]

□Папа казался одновременно недовольным и счастливым.

[Ты говоришь так, как будто тебе весело.]

— Может быть, это потому, что дом более просторный, когда тут нет большого парня?

[Я доведу тебя до крайности, даже если это будет по телефону, сукин ты сын.]

□Мой папа смеется.

[Я немного беспокоился о тебе, но, похоже, у тебя все хорошо. Ты говоришь намного лучше, чем раньше.]

□Папа, должно быть, заметил.

□У меня возникло искушение рассказать ему о Такараи, которая, вероятно, была причиной того, что я чувствовал себя лучше, чем раньше, но я не мог заставить себя сделать это по телефону, потому что это могло бы дать ему неверное представление, если бы я сказал ему, что девушка из моего класса часто приходила к нам домой. Папа рано или поздно вернется, и в то время я мог рассказать ему что-нибудь.

— Хорошо, почему бы тебе не прийти домой как можно скорее, чтобы убедиться, что со мной все в порядке?

□Я так и сказал.

□По мнению моего отца, я все еще был тем же человеком, каким был, когда пытался ужиться с Цумуги.

□Я был уверен, что он беспокоится обо мне, и хотел успокоить его как можно скорее.

□Тогда мне пришлось бы рассказать ему о Такараи, верно?

□Мне было неловко, но я также хотел, чтобы он знал о ней.

[Да, я привезу вам несколько сувениров, просто подожди и увидишь.] —сказал папа.

□Я с нетерпением ждал его сувениров из экспедиции, но более того, я с нетерпением ждал его

благополучного возвращения.

□Конечно, я ему не скажу.

□Я не хочу, чтобы он слишком увлекался.

Часть□. Я не говорю, что хочу провести лагерную ночевку, потому что я тоскую по клубным мероприятиям

□Наступили выходные.

□В этот день Такараи собиралась прийти к нам домой на ночевку с субботы на воскресенье.

□Однако это была не просто ночевка.

— Сегодня у нас вечер ужасов. — Сказал я Такараи, которая сидела на диване в гостиной.

— Лагерь ужасов!

□Первой обрадовалась Цумуги.

— Хм? Цумуги-чан уже знает об этом?

— Ну, это ежегодное мероприятие в нашей семье.

— Фуфу. Звучит как веселое мероприятие.

— Мы собираемся расстелить матрас-футон в гостиной и всю ночь смотреть фильмы ужасов.

□Цумуги подпрыгнула на диване.

□Ну, это на всю ночь, но Цумуги может бодрствовать только примерно до 2 часов ночи, так что это мероприятие заканчивается примерно в это время.

— Тебе нравятся фильмы ужасов, Цумуги-чан?

— Я могу справиться с чем угодно с зомби.

— Я больше поклонник ярких, с большим количеством крови.

□По-видимому, у Такараи тоже есть вкус к ужасам. Хотя я не думал, что она описала бы фильм «брызги» как яркий.

— Но я выберу фильмы.

— Почему бы нам всем не выбрать вместе? Позволь мне тоже выбрать что-нибудь одно.

— ...Что ты думаешь о том, чтобы показать Цумуги?

— А ты думал, что я бы выбрал?

— Ну, я лидер группы, так что позвольте мне разобраться с этим.

□Оставив недовольную Такараи позади, я решил отправиться в ближайший магазин проката фильмов.

□Я являюсь членом Amazon Lime, поэтому я мог бы выбрать из потокового сервиса, но в магазине проката видео по соседству всегда есть сто иен за диск и хороший выбор, поэтому я использовал этот магазин для лагеря ужасов.

□Когда я вернулся домой после тщательного отбора мешков с японским плющом, я уже почувствовала приятный запах, когда стояла в дверях.

□Такараи взяла на себя ответственность за приготовление ужина в обмен на плату за проживание.

— С возвращением~!

□Такараи, стоявшая на кухне, посмотрела на меня.

— Где Цумуги? — Спросил я.

— Ты ищешь Цумуги-чан в первую очередь, не так ли? Она наверху.

□Такараи улыбнулась и указала на меня маленькой тарелкой супа.

— Мне не нужно пробовать это, я уже знаю, как хорошо Такараи-сан готовит.

— Я просто хотела убедиться, что оно приходится по вкусу Нагумо-куну.

— Ты не обязана угождать мне.

— Не волнуйся, вот, я сделала это для тебя.

□Я был поражен настойчивостью Такараи и сделал глоток из маленькой тарелки, которую она мне предложила.

— Немного еще нужно поварить, верно?

— Да, наверное..?

□Маленькая тарелка в моей руке приобретает сильное значение.

...Откуда ты знаешь, каково это на вкус? — со страхом спросил я.

— Конечно, это потому, что я попробовала его до Нагумо-куна.

□Такараи, которая скорчила гримасу типа «о чем, черт возьми, он говорит», внезапно приложила кончики пальцев ко рту и ухмыльнулась.

— Нагумо-кун, ты все еще беспокоишься о не прямых поцелуях?

— Конечно, я беспокоюсь об этом!

— Мы только что сделали это на днях.

□В первые дни моих отношений с Такараи я однажды позволил ей съесть домашний омлет из моей коробки для обеда на пожарной лестнице с помощью палочек для еды, но не используй это слово таким образом, чтобы его можно было истолковать как нападение.

— Это больше не проблема, если ты сделаешь это один раз, тебе больше не стоит об этом

беспокоиться.

□ Именно так обстоят дела с Такараи. Это не просто какая-то девушка.

□ Как ты можешь привыкнуть к непрямым поцелуям через один или два раза?

— Или, скорее, мы сделали намного больше, чем просто не прямые поцелуи, так что же такого в Нагумо-куне, что делает его таким пухлым?

— Ты, дурочка, ты снова смеешься надо мной, не так ли?

— Нет, это не так. Я просто думаю, что ты такой милый~.

— Я знал, что ты смеешься надо мной...

□ Что ж, сейчас нет смысла злиться на Такараи.

□ Это правда, что у нас было много косвенных и прямых физических контактов, но для меня объятия Такараи слишком возбуждают и похожи на фантазию, поэтому контакт с низким воздействием, такой как косвенный поцелуй, заставляет меня гораздо больше нервничать.

□ Однако это не значит, что я привык не реагировать на прикосновения Такараи.

— И ты знаешь, у нас был набэ на днях, верно? Это было похоже на не прямой поцелуй, верно?

□ Когда Такараи снова пришла к нам в гости несколько дней назад, мы вместе устроили вечеринку с набэ.

— Ты интерпретируешь это как не прямой поцелуй..?

— Если мои палочки для еды и палочки Нагумо-куна погрузятся в один и тот же суп и перепутаются, это будет похоже на поцелуй. Вот почему это не прямой поцелуй между мной и Нагумо-куном~.

— Ты что, Бессмертная какая-то?

— Но я была немного удивлена, увидев омлет только с белком и без желтка.

— Да, это то, чему меня учил мой отец.

□ Мой папа ел это блюдо, когда был маленьким, чтобы похудеть, но ему пришлось остановиться, потому что он сказал: «Если у тебя нет жира, ты не можешь двигаться, и у тебя кончится энергия во время боя». На вечеринке с Набе я подал его Такараи.

— Я попробую его, когда захочу похудеть.

— Тебе не обязательно быть такой худой.

□ После того, как я сказал это, я пришел в ужас, когда понял, что это был случай сексуального домогательства.

— Тебе нравится, как я сейчас выгляжу...это все?

— Я не говорил, что ты мне нравишься. Не пойми все, что я сказал, неправильно.

— Ты поцеловал меня, а теперь говоришь это... Нагумо-кун, тебе весело играть с моими чувствами?

— Я поцеловал не Такараи-сан, а маленькую тарелку. Я встану на колени и сделаю все, что смогу, если маленькое блюдо обвинит меня в том, что я настоящий кусок дерьма.

— Фуфу~, ты действительно много болтаешь.

— Я уже давно разговариваю с Такараи-сан...

— Но ты никогда не называешь меня по имени, не так ли?

□Сказала Такараи, повернувшись лицом к горшку.

□Честно говоря, я уже забыл, когда мне стоит начать называть Такараи по имени.

□Мы уже в хороших отношениях друг с другом, и мы даже остаемся вместе сегодня, поэтому я думаю, что было бы неплохо изменить свой способ обращения к ней, используя ее имя, но я не решаюсь сделать это в настоящее время, потому что я думаю, что это может придать ей более глубокий смысл.

— ...Только потому, что мы не называем друг друга по именам, это не значит, что мы не ладим.

— Это правда, но...

□Такараи перестала помешивать содержимое кастрюли.

— Поскольку мы так хорошо ладим, я бы хотела, чтобы мы отличались от всех остальных.

□Может быть, это просто мое воображение, но разве ты не краснеешь немного?

— Ну, это просто мой способ быть немного собственником.

□Независимо от того, насколько я привык к этому в последнее время, я не могу не чувствовать себя немного неловко, когда Такараи говорит о своей одержимости мной.

□Я никогда не думал, что настанет день, когда со мной будет так обращаться девушка, которая была мне совершенно чужда, потому что мы вели разный образ жизни.

□Что мне делать? Подходящее ли сейчас время назвать ее по имени?

— О, Шин-нии, ты дома.

□Пока я был погружен в свои мысли, Цумуги спустилась в гостиную и злобно набросился на меня, и мне грозила опасность попрощаться не только со своим временем, но и со своим позвоночником.

После ужина и краткого учебного занятия мы решили принять ванну по порядку.

— Цумуги и Такараи-сан могут решить порядок. Я соглашусь с этим.

□Я знал, что должен уделять здесь первостепенное внимание мнению девушек. У меня было

предчувствие, что если я приму решение, то возникнут проблемы независимо от того, войду я первым или позже.

— Хм? Я думала, мы втроем собирались пойти вместе?

□ Такое безумное предложение было сделано Цумуги, которая несла полный набор для купания.

— Я всегда принимаю ванну с Шин-нии во время лагеря ужасов.

— О, эй, Цумуги.

— Нагумо-кун, здорово, что ты рядом, но когда сискон заходит так далеко, это немного...

□ Такараи посмотрела на меня так, как будто я был сексуальным преступником.

— Ты, кажется, неправильно меня поняла, поэтому я объясню тебе это должным образом.

□ Я не хочу, чтобы со мной обращались как с преступником, несмотря ни на что.

— Цумуги не может мыть голову сама. Вот почему я прихожу только для того, чтобы помочь ей вымыть голову. Когда это делается, я быстро ухожу. Это не значит, что мы там голые друг с другом.

— Шин-нии, я же просил тебя не говорить мне, что я не могу мыть голову сама! — возмущенно сказала Цумуги.

□ Цумуги доверила мне помыть ей волосы, потому что она боялась оглянуться, когда мыла голову шампунем, и, хотя Цумуги любила страшные истории, она не была хороша в экстрасенсорных страшилках, поэтому, когда она закрывала глаза, она становилась чувствительной к присутствию позади нее.

□ Когда мои отношения с Цумуги были на грани срыва, у нас не было такой привычки, но после того, как вмешалась Такараи и улучшила мои отношения с Цумуги, Цумуги тайно призналась мне, и я начал помогать ей мыть голову. До того, как я помог ей, Цумуги обычно скрывала свои страхи, напевая свои любимые аниме-песни на большой громкости.

— Если бы ты планировал пойти с Такараи, это было бы очевидно рано или поздно.

— Это не то, что я имел в виду~.

□ Казалось, что это была черта, которую Цумуги не хотела переступать, и она начала качать головой.

□ Я дрожал от страха, думая, что могу потерять доверие Цумуги.

— Не волнуйся, Цумуги-чан.

□ Такараи погладила Цумуги по голове, и ее слезы тут же утихли.

— Я тоже не могу мыть голову в одиночку...!

— Что случилось с этим человеком, которая живет одна?!

— Я в порядке, когда это мой собственный дом, но не когда он чужой.

□Что это за логика такая? Вам ни за что не сойдет с рук такой абсурд. У Цумуги отличные оценки, ты знаешь? Она очень умна.

— Я знаю, верно? Да, такое случается.

□Когда я услышал абсурдное согласие Цумуги, я понял, что моя дорогая сводная сестра может быть хорошей ученицей, но не умной. Мне придется все больше и больше защищать, чтобы ее не обманули плохие парни.

□В любом случае, теперь, когда Цумуги, кажется, в лучшем настроении, я думаю, что Цумуги и Такараи пора вместе принять ванну и вымыть друг другу головы. Таким образом, мне не придется ничего делать. Я же не хочу усугублять твои проблемы, не так ли? Пожалуйста, не ставьте меня в ситуацию, когда я должен представлять, как Такараи принимает ванну.

— Так что сегодня я попрошу Нагумо-куна помыть их для меня.

— Шин-нии хорошо моет голову шампунем.

□Цумуги согласилась с выводом, основанным на таинственной логике.

— Подождите, подождите, подождите.

□При этой мысли у меня отвисает челюсть, и я кричу так, словно пытаюсь помешать коллеге помоложе достать ножницы и подстричь ему челку.

— Почему я должен туда входить? Как бы тебе этого ни хотелось, я не собираюсь врываться в ванную во время купания одноклассницы.

— Не волнуйся. Я оберну полотенце вокруг своего тела.

— Это вообще неприемлемое предложение! Даже если это нормально для тебя, это не нормально для меня.

— В чем дело, Нагумо-кун? Тебе стыдно, когда ты видишь меня голой?

— Конечно...у всех парней в мире была бы такая же реакция.

□Почему вам пришло в голову поднять тут шумиху?

— Слава богу, Нагумо-кун обладает способностью смущаться девушек.

— Это существует уже сотни поколений.

□Вернее, я уже много раз чувствовал себя неловко перед тобой.

— Я с нетерпением жду нашей совместной ванны.

□Такараи проигнорировала меня и переключила свое внимание на Цумуги.

— Верно? Шин-нии хорошо катается на велосипедах и моет голову шампунем, так что я уверен, что он заставит голову Юа-сан чувствовать себя хорошо.

□Игнорируя меня, две девушки начали веселиться вместе.

□Я не знаю, как вмешаться, когда создается пространство только для девочек, в котором нет места для мальчиков.

— ...Хорошо, приготовьтесь к ванне. Я пойду последним.

□Сдавшись, я призвал их как можно быстрее залезть в ванну. Лучше сразу закончить то, о чем вы беспокоитесь. Кроме того, было бы гораздо проще просто вымыть им волосы шампунем, чем первоначальное предложение Цумуги о том, чтобы мы втроем приняли ванну вместе, что оказало бы на меня огромное давление.

□С другой стороны, разве Цумуги не обращается со мной так, будто я ничего не могу сделать, если это единственные две вещи, в которых я хорош?

□Наблюдая за спиной Цумуги, когда она вместе с Такараи поднялась наверх, чтобы переодеться, я снова задумался о мнении моей сводной сестры обо мне.

Кажется, я забрел в какой-то причудливый мир.

□Прямо передо мной две красивые девушки сидят на единственном стуле в ванной спиной ко мне, обнаженные.

□Они позвали меня прийти и вымыть им голову шампунем, и я пошел в ванную, чуть не путаясь ногами, и вот что я нашел.

□Я не могу смотреть прямо на них, особенно на Такараи.

□Я подумал, что, поскольку я уже видел ее раньше в купальнике, я не был бы так взволнован, увидев перед собой полуобнаженную Такараи, прикрытую полотенцем.

— Такараи, ты издеваешься надо мной?

— Я не издеваюсь, верно? Разве этого недостаточно?

— Я же сказал тебе спрятать их, не так ли?! Изю всех сил? Эти твои штучки!

□Вместо того, чтобы использовать банное полотенце, чтобы полностью прикрыть грудь и нижнюю часть тела, Такараи прикрыла грудь полотенцем для рук и повернулась ко мне спиной.

□В отличие от того, когда она была в купальнике, ее кожа все еще была влажной от влажности и пота, а ее белая кожа блестела блестящим сиянием, которое было слишком возбуждающим для меня, который никогда не видел противоположный пол полностью обнаженным. Было бы намного проще, если бы я мог упасть в обморок от кровотечения из носа, как в романтической комедии, но, к сожалению, кровь собиралась вниз, а не вверх.

— Разве не лучше, что меня прячет Цумуги-чан?

— Нет, это не так!

□Поскольку она делит стул с Цумуги, она сидит по диагонали, и одна сторона ее ягодиц

касается друг друга, но другая сторона свободна, так что вы можете увидеть ее, если достаточно постараетесь. Это ванная комната, так что там есть пар, но в реальном мире нет таинственных лучей света, которые защищали бы ваши интимные части тела.

— Цумуги тоже не собирается их скрывать...

— Это потому что Шин-нии всегда их видит, когда моет голову шампунем!

□Цумуги даже не прикрыла грудь полотенцем.

— Нагумо-кун, ты много говоришь, но разве ты не тянешь время и не наблюдаешь за нами вот так?

— Я не тянул время! Я сейчас ношу очки, просто на случай, если случится что-то подобное.

□Невооруженным глазом у меня зрение около 0,6 и я ношу контактные линзы только тогда, когда хожу в школу, но дома я ношу очки, которые раньше носил только на уроках, когда учился в младших классах средней школы.

— Я плохо вижу, потому что линзы запотели.

□Я мог только разглядеть то, что выглядело как попа, но недостаточно, чтобы правильно разглядеть форму задницы. Но все равно это было слишком захватывающее зрелище для меня.

— Ты вообще можешь нас как следует разглядеть?

— Я, по крайней мере, могу видеть твою голову.

— Как же так? Как скучно.

□Эта девушка, не пытайся делать развлечение из своего собственного тела.

— Мне все равно, скучно это или нет. Давай просто покончим с этим.

□У меня уже кружилась голова от сочетания жары ванной и захватывающего зрелища, открывшегося передо мной.

— Закрой глаза. Нанеси на себя нужное количество шампуня.

□Я не хотел быть частью этой безумной сцены, где мне приходилось мыть головы старшеклассницы и среднеклассницы.

— Хорошо, но ты должен держать полотенце. Если я подниму руку, полотенце упадет.

— Тогда Такараи-сан, держи полотенце сама. Вместо этого я возьму шампунь.

□Когда я попыталась дотянуться до корзинки с шампунем.

— Нагумо-кун, мои мысли уже переключились на нанесение шампуня, так что я не могу сделать это без тебя, держащего полотенце.

— Шин-нии, Юа-сан - гость, хорошо? Пожалуйста, послушай ее.

— Ах, черт возьми, давайте просто поторопимся!

□Когда Цумуги присоединилась, сопротивляться было невозможно. Я хотел покончить с этим, поэтому потянулся к груди Такараи, молясь, чтобы не произошло несчастного случая.

□Я ущипнул оба конца полотенца, чтобы оно не касалось ее груди, но когда я потянул, то почувствовал грудь Такараи через полотенце. Я мог сказать, что ее груди тоже были большими, но они были такими упругими и тяжелыми, что их было трудно нести. Я не мог не чувствовать, что должен поблагодарить ее за всю ее тяжелую работу.

□Затем золотисто-каштановые и черные волосы, покрытые белой жидкостью и пеной, выстроились передо мной.

□Я потянулся за обеими головками и вымыл их одновременно, чтобы закончить как можно быстрее.

□Но даже при том, что я был знаком с Цумуги, ощущение кожи головы и волос Такараи в моей правой руке и температура, которую я мог чувствовать оттуда, были настолько незнакомыми, что, просто проведя по ним ладонью, я почувствовал, что нижняя часть живота вот-вот лопнет. Я не хотел подвергаться такой унижительной реакции, но решил, что это физиологическое явление, и у меня не было выбора.

— Эй, Юа-сан, у Шин-нии приятные руки, не так ли? — радостно спросила Цумуги у Такараи.

— Да, это так приятно, это вызывает привыкание.

□Такараи, казалось, была удовлетворена. Я также испытал чувство удовлетворения от того, что она была счастлива.

— Нагумо-кун, ты можешь помыть меня еще, как будто ты щиплешь меня кончиками пальцев?

— Да, да, я сделаю все, что ты захочешь.

— Нухи~, боже мой, Нагумо-кун...так хорошо... Ан~.

— Эй, не издавай никаких странных звуков...

□Теперь, когда мои очки запотели, мой слух стал более чувствительным, поэтому я могу слышать, как воспроизводится смехотворно непристойный ASMR. Я не знаю, насколько чувствительны чувства Такараи, но она даже не может отдышаться, когда я просто мою ей голову.

— Я рада. Юа-сан, кажется, чувствует себя хорошо, и я тоже рада за тебя. Люди, которым хорошо с Шин-нии, лучше узнали бы друг друга.

□Цумуги невинно улыбнулась рядом с Такараи. Ну, какого черта, я больше ничего не скажу.

□Я вышел из раздевалки в оцепенении и рухнул на диван в гостиной, выполнив счастливую и неловкую задачу по мытью голов моей одноклассницы и сводной сестры в ванной.