

Часть 4. Мы как раз собирались купить новый телефон

□ Кажется, что-то не так с телефоном Цумуги.

□ Телефон очень важен для Цумуги, которая каждый день ездит в школу на поезде. Если бы она попала в аварию, когда ее телефон заглох, у нее были бы серьезные проблемы.

□ В субботу я решил сходить с Цумуги в какой-нибудь магазин сотовой связи в городе.

□ По какой-то причине Такараи тоже пошла с нами.

— Почему бы тебе не купить новый телефон, Цумуги-чан?

□ Она сделала ненужное предложение, которое могло стоить больших денег.

— Тогда я возьму такой же, как у Юа-сан.

— Эй, Цумуги. Не будь одураченной Такараи-сан. Если ты поменяешь модель своего телефона, то у тебя больше не будет такого же, как у меня.

— Но, если он того же цвета, что и у Шин-нии, то это будет совсем не мило. — Пожаловалась Цумуги.

□ Это правда, что дешевый сотовый телефон такого же серого цвета, как у меня, не подходит для девушки. Ей бы больше подошел телефон с интересным дизайном.

□ Я отвечаю за семейные финансы, когда нет моих родителей, и мой папа зарабатывает достаточно денег, чтобы купить нам высококлассный телефон, но я старался избегать покупок чего-либо излишне дорогого, чтобы не приучать Цумуги жить в роскоши.

□ Однако, в отличие от моего телефона, который годится только как для средства связи, телефон Цумуги является важным устройством для поддержания связи с ее друзьями, и, похоже, у нас с Цумуги разные ценности, когда дело доходит до телефонов. Но это не значит, что я собираюсь купить ей топовую модель.

— Я не знаю, как Такараи-сан может позволить себе купить такой дорогой телефон, когда она живет одна.

□ Я уверен, что у Такараи-сан есть достаточно денег, чтобы тратить, так как она полноценная девушка.

— Я уверен, что у нее очень хорошая подработка...

— Ты вообразил что-то странное?

— Вот что сказали бы люди, когда увидели бы как ты одеваешься.

— А? Что-то не так с моим нарядом? — Такараи сказала это, но мне было трудно смотреть на нее.

□ В этот день Такараи была одета в обычный наряд.

□ Ее длинные золотисто-каштановые волосы были все такими же прекрасными, а под красной рубашкой была черная футболка, которая ясно подчеркивала ее бугорки.

□ Неужели этому человеку все равно, что о ней думают люди? Несмотря на то, что приближается лето и температура довольно высокая, не слишком ли она обнажена? Тут не пляж, понимаешь? Кроме того, я беспокоюсь о том, что ее телефон торчит из кармана ее пухлой задницы, не слишком ли низки ее навыки самосохранения? Благодаря этому, все, о чем я могу думать, - это задница Такараи. Как ты собираешься взять на себя ответственность за это?

— Может быть, Нагумо-кун в восторге от того, что видит мою обыденную одежду?

□ Кажалось, она поняла о чем я думаю по моему взгляду. Она создает проблемы.

— Чем больше кожи я показываю, тем больше ты мной интересуешься, Нагумо-кун.

□ Такараи начинает ухмыляться, как лиса, разыгрывающая шутку.

— Я не совсем понимаю, к чему ты клонишь. Единственный человек, который меня интересует, - это Цумуги, и даже если Такараи-сан начнет раздеваться, меня интересует только Цумуги.

□ Я схватил Цумуги за плечи, как будто хотел удержать ее.

□ Цумуги одета в белое цельное платье, которое символизирует чистого и аккуратного человека. Она выглядит немного молодо для ученицы средней школы, но это нормально. Если вы предпочитаете такое, то вы можете надеть на нее соломенную шляпу и попросить ее подождать на автобусной остановке в сельской местности.

— Ну что ж, Нагумо-кун, давай в следующий раз пойдем в бассейн. Я знаю хорошее местечко неподалеку отсюда.

— Почему я должен идти в место, где берут деньги только за то, чтобы искупаться в воде?

— Нагумо-куна не волнует, если я показываю кожу, верно? Просто чтобы доказать это.

— Как сильно ты хочешь, чтобы я увидел твое обнаженное тело? Ты что извращенка.

— Вау, это жестоко, я единственная в нашем классе, кто знает о таких вещах о Нагумо-куне.

□ По какой-то причине Такараи казалась счастливой. Во мне нет ничего ценного или необычного. Просто на это нет спроса.

□ С недавнего времени я могу нормально пообщаться с очень популярной девушкой Юа Такараи.

□ Я не думаю, что это потому, что мои коммуникативные навыки улучшились или потому, что я привык к противоположному полу.

□ Это была собственная способность Такараи.

□ Это потому, что она может создать комфортную атмосферу для общения с такими людьми, как я.

□ Хотя она кажется агрессивной, она никогда не переходит черту, которая заставляет меня чувствовать себя неловко, и когда я говорю с ней, она смотрит на меня с интересом и внимательно слушает. Она не прерывает меня, чтобы мне было комфортно в разговоре.

□Я думаю, это то, что они называют коммуникативными навыками.

□Вот почему я не хотел идти в бассейн с Такараи.

□Потому что, если бы я это сделал, меня могла бы привлечь спокойная натура Такараи, и я начал бы думать о ней все больше и больше.

□Если это произойдет, нет никакой гарантии, что я не поставлю Такараи выше Цумуги.

□Несмотря на то, что Цумуги была психически сильнее, чем я себе представлял, я все равно хотел присматривать за ней.

— У меня нет денег, чтобы тратить их на бассейн...

— Бассейн с Юа-сан!

□Это была Цумуги, которая прервала меня радостным криком.

— Купальник Юа-сан. Купание с Юа-сан. По дороге домой я собираюсь принять душ с Юа-сан.

— Цумуги, не слишком ли ты верна своим желаниям?

□Я слегка беспокоился, что ее каким-то образом мог заманить какой-нибудь реинкарнированный старик.

— Эй. Пойдем в следующий раз. Я с нетерпением жду этого.

□Такараи быстро отпустила руку Цумуги.

— А как насчет моих намерений?

— Шин-нии, ты ведь пойдешь с нами, верно?

□Цумуги посмотрела на меня, держа меня за руку.

□Поход в бассейн означал, что Цумуги тоже будет в купальнике.

□Там нужен кто-то, чтобы защитить Цумуги, чья защита упала до самого низкого уровня.

— Конечно.

□Я единственный, кто может это сделать.

— Спасибо, Шин-нии.

□Ах это была не Цумуги, а Такараи, той которая держала меня за руку.

□Мне не нужно было слышать ее голос или видеть ее лицо, но я мог сказать это просто по ощущению ее груди на моей руке.

□Мне все равно, насколько близко приблизится ко мне Такараи, я не настолько наивен, чтобы сохранять невозмутимое выражение лица, когда имею дело с кем-то, кто пытается обмануть меня, заставив думать, что она Цумуги.

Не изменяй Цумуги...ты будешь наказан. – Это то, что я сказал про себя, хотя и пытался

улыбнуться.

— Ты, п-прекрати. Не делай этого...

□На самом деле, я был так взволнован, что не мог сдержать язык, чтобы не заговорить.

□Я не боюсь сказать, что я девственник, даже если у меня никогда раньше не было отношений, до тех пор, пока мне не придется беспокоиться о том, что меня заставят потрогать ее грудь, пока она так хорошо пахнет. Я не стыжусь этого.

— Почему? Это просто тактильный контакт.

□С точки зрения Такараи, это просто легкий тактильный контакт, но с моей точки зрения, когда я нахожусь в тесном контакте с девушкой, это почти сексуальный акт. Будьте более бдительны, потому что такой пробел в восприятии может привести к цепочке недопониманий. Или, скорее, она достаточно безумна, чтобы сунуть мне свои сиськи и назвать это общением.

— Я тоже хочу почувствовать тактильный контакт с Шин-нии!

□Цумуги атаковала с противоположной стороны.

□Это небольшое прикосновение, отличное от прикосновения Такараи, и по сравнению с Цумуги прикосновение Такараи более вульгарное.

— Я куплю тебе любой телефон, какой ты захочешь, Цумуги.

□Я был в том состоянии, когда мой разум был полностью очищен, и я был готов на все.

— Нагумо-кун схвачен и его разум полностью под контролем его младшей сестры...

□Я не плохой слушателей. Есть некоторые вещи, которые можно понять только при прикосновении друг с другом.

□Таким образом, я направился в магазин телефонов вместе с красивой женщиной и красивой девушкой, цепляющимися за мои руки.

В конце концов, мы решили сменить модель телефона Цумуги вместо того, чтобы отремонтировать его.

□Похоже, повреждение телефона было более серьезным, чем мы думали, и заменить его было бы менее хлопотно.

□Этим телефоном Цумуги пользовалась с тех пор, как она училась в начальной школе, так что ему, должно быть, было больше трех лет.

□Проблема заключалась в том, что она пользовалась им с тех пор, когда ее мать, Аяка-сан, была еще жива, так что она, должно быть, была очень привязана к телефону.

— Все в порядке, Цумуги? — Застенчиво спросил я после того, как мы купили новый телефон.

— Да. Все в порядке.

□Цумуги поднял телефон в чехле, выполненном в виде кошачьих ушей.

— Этот телефон, который мы вместе купили, значит для меня многое.

□Я почувствовал облегчение.

□Мало-помалу, я думаю, Цумуги справляется с горем потери матери.

□Чем больше хороших воспоминаний я смогу оставить для нее, тем больше я смогу уберечь ее от горя.

□Так что, думаю, мне следует продолжать выбираться с ней все чаще и чаще.

□Мы сидели на скамейке на площадке, похожей на парк, возле вокзала.

□Это была скамейка, на которой могли поместиться три человека, и мы с Такараи сидели на ней, а Цумуги между нами.

□Цумуги сперва посмотрела на меня, а потом на Такараи, которые сидели по обе стороны от нее.

— Я хочу сфотографироваться вместе с Юа-сан и Шин-нии.

□По-видимому, она хочет поставить эту фотографию в качестве обоев на свой телефон.

— Здорово, давайте сделаем фотки!

□После предложения Цумуги Такараи не терпелось достать свой собственный телефон, но было кое-что, что мне не понравилось.

— Цумуги, сперва Шин-нии, а потом Юа-сан, верно? Порядок меняется на противоположный.

— Все в порядке! Не обращай внимания на мелкие детали.

— Это не просто маленькая деталь. Это важно.

□Мне жаль, но я не могу позволить какому-то случайному человеку вроде Такараи занять мое место.

— Вы двое так быстро начинаете ссориться, не так ли?

□Цумуги хихикает и поднимает свой телефон, чтобы сделать селфи.

— Но, как говорится, чем больше ты дерешься, тем лучше ладишь.

— Это правда.

— Но это не относится ко мне и Такараи-сан.

□Ответы Такараи и мои были противоположными. Такараи и Цумуги были в хороших отношениях друг с другом. Только не я.

— Значит, Шин-нии не ладит с Юа-сан?

□Если бы Цумуги так посмотрела на меня, это была бы совсем другая история.

— ...Конечно, я в хороших отношениях с ней.

□Я поклялся не огорчать Цумуги, но только что я чуть не заставил грустить Цумуги. Я, по крайней мере, притворюсь, что близок с ней.

— Это верно! Я действительно рада, что нахожусь в хороших отношениях с Нагумо-куном.

□Такараи зажала свои щеки обеими руками и влажными глазами смотрела на меня.

□Этот человек... она думала, что я буду вести себя тихо перед Цумуги...

— Я сфотографирую вас обоих.

□Когда Цумуги начинает регулировать положение своего телефона, я отвожу от нее лицо, чтобы меня не было видно в кадре.

□С другой стороны Такараи прижималась щекой к голове Цумуги.

□Черт возьми, я не могу проиграть ей, подумал я про себя, и начал борьбу с Такараи.

□В разгар этой борьбы с Цумуги оказалась в центре, в руке Цумуги прозвучал затвор.

□Цумуги отправила изображение мне и Такараи.

□Увидев, что Цумуги сразу же установила его в качестве обоев своего телефона, я был полон решимости, по крайней мере, поставить тоже обои с Цумуги, но у меня возникло сильное чувство тревоги.

□Конечно, я беру свой телефон с собой в школу. Я всегда учусь, но бывают моменты, когда я вожусь со своим телефоном.

□Что было бы, если бы мои одноклассники увидели обои, на которых я и Такараи вместе?

□Они бы очень подозрительно отнеслись к моим отношениям с Такараи.

□Это изображение может стать искрой, которая вызывает проблемы...но я чувствую, что было бы стыдно просто сохранить изображение, которое я сделал с Цумуги.

— ...О да, я мог бы обрезать его и отрезать лишнее.

— Эй, Нагумо-кун, ты пытаешься стереть мое существование?

□Такараи взглянула на мою руку и сделала угрюмое лицо.

— ...Но Такараи-сан все равно не будет использовать это фото в качестве обоев, не так ли?

— А? Я не сделаю это говоришь?

□О чем ты говоришь? Я бросил на нее такой взгляд.

— Ну, хотя я уже это сделала.

— Да, ты уже обрезала меня.

— Нет, я этого не сделала.

— О чем ты думаешь? Как ты думаешь, что произойдет, если наши одноклассники увидят нас?

□Такараи - популярная девушка, она всегда окружена людьми, поэтому риск того, что ее экран увидят, должен быть намного выше, чем у меня. Не слишком ли она беззащитна?

— Если кто-то увидит тебя, это нормально, верно?

— Ты не осознаешь рисков. Что бы они сделали, если бы подумали, что я как-то с тобой связан?

— В конце концов, ты в этом замешан, так почему бы и нет? В любом случае, я не очень хорошо умею скрывать что-то от людей.

□Такараи положила подбородок на голову Цумуги и обняла ее сзади.

— Нагумо-кун - такой человек, верно? Тебе не нравится, когда люди думают, что ты так близок со мной?

□Такараи украдкой бросает на меня взгляд.

□Все как раз наоборот.

□Дело не в том, что я не хочу дружить с Такараи.

□Независимо от моих намерений, я просто опасаясь, что окружающие нас люди этого не допустят.

□Если бы я жил жизнью, не связанной со школой, я бы с радостью ходил по улицам, демонстрируя свой телефон с фотографией Такараи в качестве обоев.

— Фуух. Хм. Хотя я действительно забочусь о брате моей подруги.

□Несмотря на все проблемы, Такараи - подруга Цумуги, а Цумуги очень любит Такараи. Дело не в том, что я хочу плохо с ней обращаться. Но, скорее, есть некоторые вещи, которые трудно выявить, независимо от моих намерений.

— Что ты думаешь о Нагумо-куне и обо мне, Цумуги-чан?

— Я думаю, что вы двое идеально подходите друг другу.

□Я думал, Такараи заставляет меня так говорить. Время для разговора было выбрано так, что у меня возникло искушение отнестись к нему цинично, но взгляд Цумуги говорил мне, что она имела в виду то, что сказала.

— Но, пожалуйста, убедитесь, что я в этом участвую.

— Я ни за что не обрежу Цумуги из обоев. — сказал я, крепко обнимая Цумуги.

— Тогда и Юа-сан тоже не оставляй в стороне.

— А? Ты не согласна со мной...?

□Внезапность слов Цумуги смутила меня.

— Разве не странно, что Юа-сан не разрешается использовать обои, в то время как Шин-нии и я сделаем это?

□В глазах Цумуги, которые не терпят несправедливости, отразились мои.

— Цумуги-чан хорошая девочка.

□Позади нее Такараи была впечатлена поведением Цумуги.

□Когда Цумуги сказала мне это, я больше не мог выдержать давления.

— ...Просто убедись, что наши одноклассники этого не видят.

□Наконец-то я поднял белый флаг.

□Такараи была в хорошем настроении и показала Цумуги экран своего телефона.

— Смотри, смотри, Цумуги-чан, теперь мы вместе!

— Я тоже счастлива быть с тобой, Юа-сан.

□Мы втроем поставили одно и то же фото в качестве обоев на наши телефоны.

□С этого момента я буду с трепетом следить за Такараи в школе.

□Вернувшись домой, я открыл телефон в своей комнате, прежде чем лечь спать.

□Неожиданно искрометным выглядит образ трех человек, которые вряд ли бы ладили друг с другом, сомнительного парня, моей сводной сестры и гяру.

— Может быть, все не так уж и плохо в конце концов...

□Я не мог удержаться, чтобы не пробормотать что-то подобное себе под нос.

<http://tl.rulate.ru/book/60988/1746983>