

Глава 80: Основное кулинарное чудо

Перед рассветом Рино услышал знакомое системное уведомление.

Пинг!

===

Ежедневный квест №10 (завершен)

Цель: Охотиться на Королевских Жаб

15/15 Королевских Жаб

Ограничение по времени: 5 дней.

Учебное пособие здесь.

Награда: Базовый кулинарный навык

Получите свою награду здесь.

Штраф: Вычитается 24 часа сна при неудаче и [Проклятие сверхурочной работы] до принудительного завершения задания.

===

До рассвета оставалось еще как минимум два часа, и Рино задумался, хорошая ли это идея. У него было чувство, что до рассвета половина популяции Королевских Жаб в этом лесу будет уничтожена со скоростью, с которой работали его верные воины.

К счастью, дела на кухне шли хорошо. Дамы приготовили мясо лягушки после того, как помогли их порезать и вымыть. Он должен был сказать, что эти дамы знали свое дело с ножом лучше, чем охотники.

Опять же, Рино не дал охотникам никаких ножей с магическими чарами. Эти глиняные кухонные ножи, вероятно, были острее, чем все, что использовала охотничья команда. Он разрезал сухожилия и сухожилия, как масло. Только кости остались нетронутыми, и Рино увидел восемь аккуратно выстроенных скелетов Королевской Жаб, окружающих огромную печь.

Фермерская команда привезла много интересных трав, и Рино уже не мог дождаться праздника в пещере каменоломни. Пахло божественно!

Лич уничтожил возможность получить свою награду. Те, кто не работает, не получают еды. Даже если бы он был королем, у него было чувство, что никто не даст ему и секунды, если он просто будет стоять без помощи.

Вооруженный своими самыми элементарными кулинарными навыками, которые теперь были втиснуты в его пустой череп, Рино взял нож и позволил своему телу сделать всю работу. Он все еще не мог понять, как работают эти навыки. С тех пор, как он получил награду за успешное выполнение задания, Рино никогда не задавался вопросом, как он может умело выполнить задание, если это навык. С другой стороны, изготовление текстиля далось ему почти естественно, потому что Рино просто применил эти знания о работе с ткацким станком к волшебной автоматизации. Это не считается физическим навыком. Во всяком случае, это было похоже на консультацию для Рино.

Приготовление пищи было другим делом. Для этого было сравнение "до" и "после". Когда Рино впервые попытался приготовить картофельное пюре для Нуара, он вспомнил, как держит нож. Это было неуклюже, неудобно и неэффективно для очистки. Теперь он двигал нож небольшими, но плавными движениями, используя запястье и пальцы, чтобы чистить картошку вместе с дамами. Он все еще понятия не имел, как он это делает. Базовый кулинарный навык помог ему осознать правильные вещи, которые он должен делать, как будто невидимая нить контролировала его движения и не давала ему совершать любительские ошибки.

Впечатленные способностью своего короля помогать на кухне, женщины стали менее робкими и более разговорчивыми. Работая, Рино слушал, как они рассказывают о более интересных вещах, о которых он никогда не знал в этом мире.

Несмотря на то, что у него было много общего с его предыдущим миром, Рино узнал, что были некоторые различия.

Начнем с того, что маги были редкостью. Те, кто существовал, обычно были изгоями, а не почитались.

Во-вторых, людей-ящеров не существовало. Религии тоже не существовало. Вместо этого жители деревни молились монстрам и волшебным деревьям. Рино не знал, почему они молятся монстрам, но приносить в жертву старика или "проклятого" ребенка в деревне каждые несколько месяцев было тем, как эти жители решили поклоняться своим богам-монстрам. Точно так же жители деревни оставляли своих родственников у волшебных деревьев, чтобы они служили "удобрением" для своих богов растений.

"А как насчет королей? Сколько королей в этой стране?"

На это женщины покачали головами. "Каждый хочет быть королем, но нет никого достойнее короля легенд. Королем может быть только тот, кто может воскрешать мертвых. Вот почему

все остальные пытаются стать достаточно искусными, чтобы стать слугами короля " .

Услышав это, Рино был заинтригован. В этом мире существовала легенда о короле, но короля не было. В таком случае, этот король, который мог воскрешать мертвых, должен был быть некромантом!

Было ли это причиной того, что его призыв не сопротивлялся следованию за ним и присоединился к его армии теней? Все это благодаря легендам, ходящим по миру.

Огромный котел, в котором варились все жабы жиры, кости и мясо. Рино перемешал его и наблюдал, как женщины добавляют нарезанную зелень. Он понюхал горшок и почувствовал, как его душа дрожит. Это пахло слишком вкусно, чтобы не попробовать!

Он даже не злился на то, как женщины использовали кости Королевской Жабы для приготовления бульона. Если уж на то пошло, Рино начал задаваться вопросом, хороши ли регенерированные кости лича. Теперь ему определенно нужен был приспешник Короля Жаб, чтобы получить бесконечные кости жабы. Это было определенно не для того, чтобы превратить его в бульон.

Хорошо, может быть, это половина причины. Другая половина причины заключалась в том, что у этих Королевских Жаб были кости больше, чем у него. Из этого получились бы хорошие строительные конструкции.

Когда блюда были готовы, Рино помог дамам отнести их в каменоломню. Он должен был признать. Феи были очень хороши в украшении каменной пещеры для празднования. Благодаря постоянной добыче полезных ископаемых места хватало всем. Он решил, что отныне это должно стать новым местом сбора для больших собраний. Фермерский дом становился слишком переполненным, поскольку его армия увеличивалась.

Через час наступит рассвет. Рино сообщил всем охотникам, что они должны закончить и вернуть свою последнюю добычу для подачи. Любая добыча, на которую охотились, которая оставалась в лесу, не учитывалась в их счете или игре.

Услышав это, вождь гоблинов прекратил всю охоту. У них было слишком много трупов, чтобы тащить их обратно, учитывая короткий промежуток времени. Фермеры, которые сейчас бездействовали, предложили им помощь, и Рино не остановил их, когда Фронзо попросил разрешения помочь вождю гоблинов.

По-видимому, вождь гоблинов и Фронзо стали близкими друзьями после того, как увидели, как Фронзо справедливо относился к добровольцам-гоблинам. Они могли бы забыть о своих разногласиях и смотреть сквозь призму видов друг друга, чтобы сформировать гармоничные рабочие отношения. Чего нельзя было сказать о Матте и человеке-лучнике. Вождь гоблинов ненавидел их от всего сердца и никогда не забудет обиды.

Еда пахла так вкусно, что Рино почувствовал искушение. Он сунул палец в блюдо с картофельным пюре, которое приготовили женщины, и отправил его в рот.

Удивительно, но даже без пищеварительной системы Рино смог это съесть. Он почувствовал, как еда превращается в ману. Это было немного, но все равно это была мана. Какой сюрприз!

Самое интересное, что он мог почувствовать слабый вкус чего-то, даже если он не мог чувствовать слишком сильный запах. После этого нового открытия Рино задумался, попробует ли Нуар блюда, приготовленные женщинами. Они были не только безопасны для употребления, но и вкусны.

<http://tl.rulate.ru/book/60952/2748407>