

это менять. Пользовательский интерфейс и удовлетворение были наименее приоритетными на данный момент. Им еще предстояло выпустить несколько обновлений, которые не были полностью продуманы.

Вкладка "Вознаграждение за вознаграждение" была очень классической, и Рино вспомнил о ежедневной почте, которую он получал, о торговых ценах на королевские облигации, проданные гражданам. Дворяне часто тратят свое время на покупку и продажу этих бумаг, чтобы превратить свои деньги в еще больше денег, но Рино никогда их не покупал. В конце концов, все возвращается королю в виде налогов. Он никогда не хотел денег, пока у него было достаточно, чтобы оплачивать свои расходы и финансировать свои проекты.

Теперь все было по-другому. В отличие от королевских облигаций, было кое-что, чего Рино хотел от этой системы.

Он мог обменять картошку на кредит Божьей милости, который действовал как эти облигации. Хотя его нельзя было использовать в других целях для кого-либо еще, Рино нравилось, что он мог требовать 8 часов сна ежедневно в этом магазине вознаграждений, если боги дадут ему скучные награды, которые не состоят из часов сна.

В некотором смысле Рино понравилась идея повторяющегося квеста со временем восстановления. В некотором смысле он ненавидел эту идею, когда они устанавливали ограничение на награды, которые он мог заработать. Опять же, эти боги контролировали все, в том числе, сколько часов сна в день он мог снять со своего кошелька сна и сколько часов он мог спать за один день.

Они определенно не были сторонниками монархии или дипломатической нации. В этом королевстве было ближе к коммунизму и диктатуре.

Если король даже не мог наслаждаться своей свободой, как могли его подданные? Это было несправедливо, и Рино никогда не говорил, что он добрый неудачник. Он будет действовать так солено, как захочет, потому что он не мог спать десять лет подряд.

Прокручивая очень жалкий магазин вознаграждений, Рино внутренне поморщился. Его мало что интересовало, потому что и смотреть было особо не на что. Помимо награды за сон, Рино был предоставлен выбор для получения некоторых рецептов, которые ему в настоящее время не нужны или не нужны. Также были некоторые предметы, такие как эти дурацкие картофельные семена и волшебные культуры, которые Рино не хотел выращивать, потому что это требовало больше работы. Однако было кое-что еще, что нравилось ему немного больше, чем награда за сон.

Это было так чертовски дорого, что Рино захотелось сломать ребро и использовать его, чтобы нанести удар системе.

"10 кредитов Божьей милости за выходной день?! Сколько картошки на это уйдет?!"

Даже если он считал 8 часов сна в день, Рино требовалось всего три из них, чтобы проработать целый день или не работать, если ему разрешали это делать. Эта награда была явным мошенничеством, и Рино хотел пожаловаться на это менеджеру по обслуживанию клиентов. Кроме того, в этом отделе никто не работал. Все было решено системой, разработанной отвратительными богами.

Он проверил обмен валюты и принял невозмутимый вид. Пятьсот картофелин за один кредит. Было ли это вообще справедливо? Картошка не росла неограниченно, даже если он работал со своими рабами без перерыва. Растения не были сломанными ребрами. У них не было магии высокоскоростной регенерации, чтобы помочь им.

Рино успокоился и решил максимально использовать этот бесполезный перк мудрости. Если бы он был на 10% мудрее, чем вчера, подсчитать количество картофеля, которое ему нужно вырастить, было бы легко.

На данный момент картофель был обязательной культурой для выращивания круглый год. При такой скорости не было бы необходимости рассматривать севооборот. Рино не нашел другого применения растениям, которые система предлагала для покупки. Картофель был правильным способом делать вещи, и он будет придерживаться того, что работает, потому что это не был эксперимент, в который он был готов вкладывать время.

По его расчетам, Фронзо и фермерская команда быстро продвигались вперед. Куча картофеля возвышалась так высоко, что они больше не могли складывать ее выше. Это просто превратилось в огромный беспорядок, поэтому управляющий фермой приказал сделать вторую картофельную гору. Эти клубни были огромными, и они изменили только рецепт полива.

С особым королевским рецептом удобрений можно ли вообще считать новую партию картофеля?

Обычная картошка, о которой знал Фронзо, была размером всего в две ладони. Они едва ли стали больше. Картошка, которую они копали сейчас, иногда была огромной, как камень, и для ее переноски требовалось четыре гоблина.

Корзин больше не хватало после того, как три сломались. Им нужно было обновление, и Фронзо подумал, что у короля есть идея получше. При таком темпе сбора урожая они могут не успеть завершить все до рассвета.

В конце концов, все в этой картофельной горе было просто тем, до чего они могли дотянуться с вершины, и было относительно меньше. Настоящие драгоценные камни были спрятаны глубже, чем на фут, в почве, и их нужно было выкопать.

http://tl.rulate.ru/book/60952/2748394