Глава 48: Разгребание сокровищ

В следующий раз, когда Рино призвал своего помощника, он приготовил великолепный набор сельскохозяйственных инструментов из камня. Костяные инструменты были слишком коротки для его длинных конечностей, поэтому Рино отдаст их достойному гоблину, когда найдет самого талантливого из своих.

Пока же он смотрел на свои грабли из камня и дерева. Нелегко было сделать его первые грабли, учитывая, сколько у них было "зубьев". Грабли, как Рино узнал из предыдущего урока, были инструментом, помогающим при прополке, хотя он и не понимал этого. Однако лич знал, что зубья должны быть крепкими и не выпадать при работе. Деревянные грабли, которые он испытывал, не выдержали испытания, и Рино решил, что деревянные колья просто не подходят. Ему нужно было что-то более прочное, и он изучил возможность плотно заделать отверстие и проткнуть его каменными шипами.

Идея сработала, и хотя задняя сторона граблей выглядела несколько ужасно, передняя часть работала хорошо. Пространство между зубьями было меньше, чем у неудачного деревянного творения, и Рино испытал их на нескольких кучах листьев в лесу. Грабли отлично расчистили землю, и теперь он учил фермерских приспешников пользоваться граблями, когда их вызывали.

"Есть вопросы?" - спросил он.

Двадцать добровольцев покачали головами, и Рино передал первые каменные грабли фермеру. Он также выбрал наугад гоблина и бросил ему костяные грабли.

"Поле нужно прополоть и вспахать. Когда вы уберете сорняки, бросьте их в печь. Получится хорошее топливо. Другие пойдут в лес и соберут мульчу в корзины. После того как поле прополото и вспахано, нужно выкопать ровные ряды для посадки картофеля. Мульча идет в эти мини-траншеи".

Призывателям было трудно его понять, и у Рино было мало терпения. Он мог быть лучшим магом и прекрасным учеником, но он был ужасным учителем. Терпение было добродетелью, которой он не обладал. Поэтому он приказал двум рабам с граблями приступить к работе, а остальным добровольцам велел взять по корзине и следовать за ним в лес.

Никто не ослушался, и Рино выстроил их в шеренгу, чтобы с корзинами отправиться в сердце леса.

Найти гниющие листья в этом лесу было несложно. Рино посмотрел на своих прислужников, которых он считал безмозглыми не только в прямом смысле слова, когда они положили в корзину сухие листья после того, как он объяснил им, что ищет влажные и разлагающиеся. Сухие листья не причиняли вреда. Однако для их разложения потребуется больше времени, а у Рино не было такой роскоши, как время, когда на его спине лежал ежедневный труд. Мульча нужна была ему для повышения кислотности почвы, чтобы картофель мог начать расти.

Разбив случайно череп тупого гоблина с чрезмерной силой, Рино осознал нечто поразительное.

Ему было интересно, что произойдет с его теневыми призывателями, если они подвергнутся нападению. Придется ли ему посещать место их трупа, чтобы воскресить их, или приручать их души заново? Случайное убийство ответило на его вопросы: лич наблюдал, как гоблин просто сгорел в фиолетовом пламени души там, где был его череп. Череп тоже горел огнем души, когда его тело наклонилось, чтобы вновь соединить отсоединенную часть.

Высокоскоростная регенерация была способностью, которой обладал Рино. Ему и в голову не приходило, что это умение есть у всех неживых. Смотреть, как отрастает нога - это одно. Смотреть, как кто-то другой прикрепляет себе голову - совсем другое. Это было ужасающее, но волнующее зрелище, которое истощило его ману.

Подождите. Истощить ману?!

Рино проверил свою ману и быстро заметил, что пока гоблин прикреплял свою голову, он использовал для этого ману призывателя. Неудивительно, что этот маленький ворчун тоже мог использовать скоростную регенерацию! Тени были продолжением мага, и Рино, как его хозяин, отвечал за регенерацию.

Проклятье!

Поскольку теперь, когда у него было двадцать призывателей, мана регенерировала меньше теней, Рино пришлось быть осторожным с ее использованием. Не надо больше разбивать черепа. Это была пустая трата драгоценной маны.

"Только мокрые и разлагающиеся листья, слышишь меня?" грозно прорычал Рино на добровольцев, которые быстро принялись за работу.

Рино решил остаться и понаблюдать в течение одного раунда, как добровольцы наполняют корзины и возвращают их на поля, складывая мульчу в одном углу, чтобы фермеры могли засыпать вспаханные траншеи, когда они достигнут этой стадии.

Все шло своим чередом, но медленно. Рино проверил время. До восхода солнца оставалось еще много часов, так что он должен был добиться приличного прогресса раньше времени.

"Продолжайте в том же духе", - сказал он добровольцам-фермерам и вернулся в хижину. Он должен был кое-что сделать, если хотел, чтобы на палубе было больше рабочих рук.

До перезагрузки повторяемого квеста оставалось еще более четырех часов, поэтому Рино не стал утруждать себя изготовлением других каменных инструментов. У него уже были все необходимые детали, от головок до рукояток. Оставалось только насадить головки инструментов на рукоятки и крепко связать их льняными веревками.

"Хозяин, мы кое-что нашли".

Сообщение от его помощника поступило, когда Рино сматывал катушки с нитками. Любопытный, он телепортировался туда, напугав бедного гоблина, который уронил свои костяные грабли.

"Что ты нашел?"

Вместо ответа крестьянин просто показал, на что упали его каменные грабли.

Рино внимательно осмотрел найденный предмет и понял, что он светится и пульсирует. Фермер не осмелился сдвинуть его с места или выкопать после того, как грабли задели его однажды во время прополки неухоженного поля. Нужно было прополоть еще несколько участков, поэтому Рино махнул им рукой, чтобы они продолжали полоть другие участки, пока он разбирается с этим новым открытием.

Немногие знали, что это такое, но Рино знал. В своей прошлой жизни он провел немало времени, собирая по всей земле странные камни, подобные этому. Это был не обычный камень или драгоценный камень. Это было что-то, упавшее из космоса. Однако после многочисленных лабораторных исследований Рино обнаружил, что в его прежнем мире они были ключом к мана-бомбе с их таинственным источником энергии, который был нестабильным и очень реактивным.

Ему потребовалось много лет экспериментов, чтобы создать подходящее усиливающее устройство для этих камней, способное взорвать мир.

Теперь он задавался вопросом, есть ли другой способ использовать эти камни космической маны. Если уж на то пошло, его насущной проблемой было не уничтожение всех видов. Это была нехватка маны, чтобы все автоматизировать.

Он с удовлетворением посмотрел на надежного и разумного фермера. Как заклинатель, он потратил бы значительное количество маны, но это дало бы выбранному им приспешнику больше силы. Вместо того чтобы дать имя этому мощному, но надоедливому охотнику, он предпочел бы назвать этого юношу, который умер слишком рано, чтобы понять радости жизни.

http://tl.rulate.ru/book/60952/2247763