

Ничто не сравнится с крепким сном, и Рино подумал, что его цвет лица стал розовее, даже если он был скелетом. Его кости казались легче и выглядели немного более блестящими, хотя, возможно, все это было его воображением.

Сегодня у Рино не было заданий. Как Ежедневный квест, так и Побочный квест обновлялись. Поэтому он решил поработать над своим небольшим проектом по оформлению интерьера. Если бы это было просто жилище для Рино, он бы не беспокоился об эстетике. Однако сегодня вечером у него должен был прибыть очень важный гость. Нуар заслуживал только самого лучшего!

Наверху «Нуар» покраснел. Он не думал, что Рино окажется таким любителем кошачьих. Если бы они знали об источнике его мотивации, они могли бы послать «комоч шерсти» с самого начала. Этот ленивый лич был рабом кошачьего вида, и Эйс не знал, должен ли он продолжать поддерживать эту страсть или нет.

Рино оглядел свой скромный фермерский дом. Обстановка в помещении была скудной. Ему не нужно было есть, поэтому не было ни столов, ни стульев, даже если бы там была кухня. Это было не очень гостеприимно. Кошкам нужно было высокое место, чтобы вздремнуть, и теплое, чтобы свернуться калачиком рядом. Он сразу понял, чего не хватает.

Когда дело дошло до плетения, Боги были загипнотизированы тем, насколько ловкими были пальцы Рино. Он не сделал ни одной ошибки, когда быстро сплел корзину. Поначалу они не могли понять, почему Рино начал плести деревянную корзину, но все посмотрели на Нуара с самодовольной ухмылкой после того, как поняли. Рино так увлекся этим, что сделал маленькую подушку с хлопковой набивкой и дважды зашил ее, чтобы хлопок не лопнул, если кот его поцарапает. Подушка была положена на дно этой маленькой корзинки. К нему прилагалось маленькое льняное одеяло с вышитым на нем именем «Нуар».

В этот момент Эйс не знал, сможет ли он все еще отклонить предложение Рино жить с ним. Однако он был Богом, у которого были свои обязанности. Он не мог все время быть там в своем воплощении. Для этого просто не хватало божественности.

- Почему ты не ведешь себя как капризный бродяга? - небрежно предложила Стефани, застав Эйса врасплох.

Все как-то странно посмотрели на Богиню, и Стефани быстро защитилась, боясь, что ее снова охватит пламя.

- Ч-что? Коты капризны по своей природе! Они приходят и уходят, когда им заблагорассудится. Это решило бы проблемы Эйса, и если Рино не мотивирован, то, по крайней мере, у нас есть кто-то, кто может выпороть ленивого лича! Или я могла бы использовать систему наказаний. На мой взгляд, это работает в любом случае.

Не было необходимости сравнивать, какой метод был более эффективным. Отправка воплощенного была более практичной и менее ненавистой, чем система наказаний. Кроме

того, не то чтобы Рино нельзя было переубедить. Не было никакой необходимости прибегать к ультиматумам.

- Тогда мы сделаем это, - закашлялся Арк, увидев неловкость Эйса.

Это был один из редких случаев, когда идеи Стефани сработали, но никто не хотел этого признавать. Богиня Жизненного цикла просто позволила бы этому прийти ей в голову, если бы они узнали это. Поэтому все согласилось и продолжили заниматься тем, чем занимались раньше. Стефани почувствовала себя несколько проигнорированной, когда никто ничего не сказал. Даже если они согласились, ей показалось, что с ней снова плохо обращались, но Богиня не могла точно определить, почему она так себя чувствовала.

Побродив вокруг отражающего пруда, она ушла. Трое других Богов вздохнули с облегчением. Рино действительно делал все возможное, чтобы сделать свой минималистский фермерский дом удобным местом для отдыха и расслабления. Несмотря на темноту в доме из-за темных штор, Рино добавил несколько фонарей, питаемых магией огня. Они давали уютное свечение, когда лич добавлял последние штрихи к кошачьему дереву в помещении.

Забавно, что у Рино даже не было подходящего одеяла, но он позаботился о том, чтобы у Нуара было все, что может понадобиться коту. Его любовь к кошачьим была настоящей, и Арк сказал Эйсу регулярно навещать Рино.

- Он может перестать работать, если будет слишком сильно скучать по тебе. Тебе следует найти время, чтобы видиться с ним хотя бы раз в неделю.

Фил согласился:

- После сегодняшнего дня начнутся сельскохозяйственные разработки. Рино нуждается во всем остальном и в снятии стресса, которого он хочет. Уже почти восемь вечера, тебе пора собираться. Новые задания будут запущены в полночь.

Не подозревая о том, что замышляют Боги, Рино наслаждался своим увлечением - украшением интерьера. К тому времени, когда он проснулся и украсил комнату Нуара, было уже темно. Рино воспользовался возможностью сделать несколько кухонных принадлежностей на случай, если Нуару понадобится поесть. Его навыки гончарного дела улучшались по мере того, как он создавал, и Рино подумал, что это может быть связано со всеми кирпичами, которые он сделал. Работать с глиной было очень легко, и Рино обжигал все в огромной печи.

Как только трудная часть строительства огромной печи была закончена, Рино начал немного больше наслаждаться керамикой. У лича было много свободного времени, поэтому он немного больше сосредоточился на деталях своей резьбы, чтобы чаши выглядели немного причудливее. Поначалу у Эйса не было проблем с мелкими деталями. Однако он начал немного беспокоиться, когда Рино включил рисунки кошек и свое кошачье имя в несколько небольших блюд.

Один за другим фермерский дом стал больше походить на то, в чем кто-то мог бы жить, с крошечным столом, травяным ковриком, маленькими табуретками и столовыми приборами у неуклюжей раковины. Там были плохо сделанные полки, которые были не очень устойчивыми или ровными.

Если и было что-то, что Рино ценил сейчас, чего не ценил раньше, так это то, насколько полезной была глина. Используя этот материал, Рино сумел сделать себе почти все, от ножа до ложки. Даже стулья можно было сделать из глины, но Рино отказался от этого, потому что хотел позже сделать что-нибудь получше. А пока он оглядел свою скудную обстановку и кивнул. Это было удовлетворительно.

Он действительно надеялся, что Нуару это понравится настолько, что он останется здесь на некоторое время.

<http://tl.rulate.ru/book/60952/1746092>