

В полдень солнце уже стояло высоко в небе, но Боги не понимали, почему некий лич все еще не предпринимал попыток пошевелиться. Однако они больше не могли пользоваться божественной системой голосовых сообщений, исчерпав все свои попытки в тот день.

Рино был в блаженстве. Солнце могло обжечь его кости, но ему не хотелось двигаться. Боль была свидетельством того, что он живой, или, в его случае, нежить. Хотя он не мог создать правильные звуковые эффекты или спроецировать свой голос, Рино обладал магией.

Это было волшебство, с которого все началось, и Рино решил, что это будет волшебство, чтобы все закончить. Он не мог позволить, чтобы цикл страданий продолжался. Это было просто контрпродуктивно. Следовательно, Рино выигрывал время, притворяясь спящим в своей могиле, даже если ему нужно было двигаться. Кроме того, это звучало так, как будто Боги нуждались в том, чтобы он что-то делал, притворяясь великодушными. На самом деле, бывший придворный маг мог это сказать. Они были в отчаянии. После общения со всевозможными людьми в своей прошлой жизни Рино не собирался так легко поддаваться обману.

После того, как взошло солнце, Рино обнаружил несколько интересных вещей. Нормальная нежить не была бы активна под солнцем просто потому, что она была бы так сильно повреждена и могла бы умереть от его воздействия. Тем не менее, он оставался полностью функциональным, несмотря на раздражающую боль. По общепринятым магическим знаниям, он был большим злом, если его скорость регенерации была такой быстрой. Как и ожидалось, он не был обычным скелетом.

Вдобавок ко всему, у него были магические способности. Проверяя пределы своей регенерации, Рино использовал магию земли, чтобы копать вокруг могилы. Он насчитал в общей сложности пятьдесят семь других могил. Магия стихий Земли пришла к нему естественным путем. Магия ветра была менее естественной, так как он мог вызвать только порыв ветра, чтобы сдуть раздражающие травинки, которые щекотали его кости. Негде было попробовать магию огня, хотя магия воды работала хорошо.

Базовая магия стихий? Проверено. Рино уже чувствовал себя мастером. Благодаря этому он смог бы добиться значительного прогресса в создании удобного места для ведения сидячего образа жизни.

Теперь ему было любопытно узнать о святой магии и темной магии. В своей прошлой жизни он владел святой магией. Однако в этой жизни он был личом. Было ли это все еще возможно?

Рино колебался. Это может быть лучшей идеей века или худшей. Если лич был способен овладеть как святой, так и темной магией, он был близок к уровню Богов. Может быть, он смог бы наложить проклятия на Богов, потому что он не мог их убить. Каким бы могущественным он ни был, всегда будет существовать пропасть между теми, кто обладает материальными телами, и теми, у кого их нет.

Говоря о физических телах, разве у личей не было нескольких запасных тел, лежащих вокруг, если то, в котором они находились, было сильно повреждено? Вот почему люди его мира

боялись личей. Даже будучи придворным магом, он ненавидел иметь с ними дело. Даже у новорожденного лича было бы несколько убежищ и запасных тел, чтобы убежать, когда они будут уничтожены.

Рино почувствовал беспокойство. Это была большая работа. Чтобы проверить свою теорию о святом личе, использующем магию, он сначала должен был обезопасить свои запасные тела. Нелегко было найти поблизости хорошие тела, особенно в этой могиле. Он оказался единственным полным скелетом, даже если он до сих пор понятия не имел, принадлежал ли этот скелет мужчине или женщине до смерти. На данный момент все скелеты выглядели одинаково. Он только надеялся, что, если его эксперимент провалится, его новое тело будет мужчиной. Личи могли трансформироваться в человеческий облик, но обычно они принимали прежний облик тела. Рино не хотел бы выглядеть уродливым или не того пола.

Не поэтому ли дровосеки в его предыдущем мире говорили, что если бы им дали восемь дней на то, чтобы срубить дерево, они потратили бы шесть дней на заточку топора и два дня на его рубку? Подготовка просто заняла слишком много времени! Неудивительно, что люди без магии часто жалуются на то, как много времени уходит на приготовление пищи, уборку и ведение хозяйства. Что касается Рино, то ему никогда не приходилось беспокоиться. Все можно было решить с помощью достаточного количества магии.

Без слуг, горничных и дворецких Рино начал ценить людей, которые постоянно ковыляли за ним в его прошлой жизни. Он мог себе представить, что они не будут заботиться о вещах. Теперь было уже немного поздно.

Темная магия была для Рино в новинку. Вокруг не было ни библиотек, ни гримуаров. Он также не хотел пытаться использовать святую магию, поэтому единственным вариантом было просканировать это место. Следовательно, его единственным вариантом было встать и поискать тела, которые были подходящими. Как только он найдет что-нибудь достаточно приличное, Рино вложит часть своей души в тело и спрячет ее в безопасном месте.

Была только одна проблема. Солнце было слишком жарким, и Рино не хотелось двигаться. Если бы только был более полезный учебник о его способностях лича от Богов. Почему они думали, что дать ему волшебный проекционный экран с указателем направления в реальном времени лучше, чем книгу о темной магии для новичков? В конце концов, ты можешь найти место, но ты не можешь изучать темную магию без гида.

Как бы то ни было, солнце становилось все жарче, и Рино в конце концов не выдержал жгучей боли. Он сел и, к своему удивлению, вытер грязь с глаз. Боль была от буквального пламени на его обнаженных костях. Итак, нежить этого мира загорелась, когда они оказались на солнце. Рино быстро активировал свою магию земли, чтобы построить себе временное убежище. Глинобитная хижина была построена с костяным хлопком, и Рино вздохнул с облегчением, когда солнце поднялось выше.

Теперь, когда у него было немного уединения, он начал думать. Какое хорошее тело он еще мог бы спасти из разграбленных могил? Что еще более важно, какие тела были женскими?

Рино взглянул на потрескавшийся надгробный камень, покрытый сорняками, и вздохнул. Слова, возможно, и исчезли, но Рино также понял, что он не может понять язык и письменность этого мира. Даже если бы он смог найти гримуар или магическую книгу, это все равно было бы бесполезно для него.

Лич некоторое время размышлял над этим. Боги могли быть в отчаянии, но он был ничуть не лучше. Ему нужно было больше информации, и они нуждались в нем, чтобы построить это дурацкое королевство. Вы могли бы урезонить коров, свиней, а иногда и людей. Однако человек не может просто рассуждать с Богом.

Рино посмотрел на окно своих ежедневных заданий и принял решение. Боги могут угрожать ему, ему все равно. В любом случае, он был бы счастливее, если бы умер. Он ни за что не стал бы работать бесплатно!

<http://tl.rulate.ru/book/60952/1728434>