

— Вот почему я ненавижу аристократов.

Для современного американца, такого как Роберт, аристократы были просто персонажами из художественных книг. Однако за последние несколько месяцев он узнал о них во всех подробностях. Прожив сотни лет на Земле, Хранители сами стали аристократами, королями и богами, даже если некоторые из них не были рождены благородными. Возможно, Роберт ненавидел не столько саму концепцию аристократии, сколько возвышенную власть хранителей и их лицемерие.

— Присаживайся.

Джин указал на диван и предложил Роберту присесть. Роберт сел на диван, а Джин уставился на него, сложив руки. Чувствуя давление его взгляда, Роберт неловко оглядел комнату.

Книжные полки вдоль стен были забиты книгами, и, судя по столу у окна, нетрудно было догадаться, что они находятся в рабочем кабинете Джина. Как ни странно, все хранители любили читать.

— Хочешь чаю?

Роберт сразу же кивнул, нахмурившись. Джин был последним шансом Роберта. То, что его выгонит Джин, не означало, что он лишится должности хранителя Северной Америки, но он лучше других знал, что это сделает его недотепой, который так ничему и не научился.

Кроме того, прежний хранитель Северной Америки был убит, а сам Роберт на своем нынешнем уровне мастерства был менее компетентен, чем он. В этих обстоятельствах его будущее выглядело еще более мрачным и опасным. Он мог быть дерзким сорвиголовой, но лишь до поры до времени. Поэтому, чтобы произвести впечатление на Джина, он кивнул, хотя и не хотел пить чай. Он страстно ненавидел чай из-за Анжелики, но он надеялся, что чайная культура на востоке будет отличаться от европейской.

Как только Роберт ответил, Джин поднял чайник, лежавший на столе, и дважды повертел им. Казалось, что в чайнике уже есть вода - раздался звук кипения, и из чайника поднялся водяной пар. Несмотря на то, что это был не первый раз, когда он видел, как хранитель делает это, Роберт моргал и смотрел с благоговением при каждом случае.

Роберт еще не умел контролировать свою силу, поэтому он совершал ошибки, либо разбивая чайник, либо замораживая его. Оглядываясь назад, можно сказать, что решающим моментом, побудившим Анжелику выгнать его, было то, что он сжег ее любимый чайник, обуглив его. Как только вода закипела, Джин поставил чайник на место и достал пакетик с быстрорастворимым порошком. Роберт пробовал только черный чай и какие-то неизвестные сушеные чайные листья, которые заваривали водой; он внимательно наблюдал за действиями Джина с любопытством в глазах.

Джин оторвал один конец пакетика и насыпал его в чашку, а затем залил горячей водой. Помешав ложкой, он передал чашку Роберту. Чашка взлетела в воздух, как ранее тапочки, и мягко опустилась на стол перед Робертом. Тем временем Джин насыпал две порции растворимого чая в свою чашку.

Роберт с сомнением взял чашку в руки и принялся; понюхав напиток, он замешкался, но все же сделал глоток.

— Вкус такой хороший!

На вкус он отличался от черного чая, который пах травами. Вместо этого он явно напоминал кофе. Роберту так понравился сладкий вкус, что он дул на горячий напиток, пока пил его. Поспешно выпив, Роберт посмотрел на Джина, элегантно потягивающего чай, и понял, что совершил ошибку. Странно, но хранители всегда придирались к формальностям и манерам и отчитывали его, поправляя осанку.

На этот раз он взял на себя инициативу и сел прямо, пока Джин не начал его пилить. Однако, несмотря на то, что Роберт сейчас сутулился, Джин не сделал никаких замечаний. Если бы это был другой хранитель, он бы сразу же начал читать ему нотации или бросать в него предметы. Роберту показалось странным, что Джин ничего не делает, поэтому спросил.

— Вы не собираетесь меня отчитывать?

— Если буду, это решит проблему?

— Ну....

Роберт почесал щеку и нахмурился. Он прекрасно знал о своей проблеме, но решить ее было довольно сложно. Исправить 26-летнюю привычку за один день было нелегко.

— Времени еще много. И в этом вся проблема.

— Прошу прощения?

— Так что не стоит беспокоиться. Отныне ты - хранитель, и ничто не изменит этого факта. Осанка? Речь? Ты стал хранителем, несмотря на то, каким ты являешься, так что какой толк от всех этих вещей?

Никто не говорил Роберту этих слов раньше, поэтому он расширил глаза, услышав их. Роберт считал Джина самым здравомыслящим и простым хранителем. Он сильно отличался от того, что Роберт слышал от других хранителей. Поэтому Роберт даже усомнился в том, что стоящий перед ним человек действительно является хранителем Азии.

— Вы действительно хранитель Азии? Может быть, вы кто-то другой?..

Хранитель Северной Америки был убит какой-то неизвестной группой, поэтому он подумал, не произошло ли это и здесь. Не был ли убит настоящий Джин, а стоящий перед ним человек был самозванцем.

— Даже если я самозванец, у тебя все равно нет выбора. Что ты можешь сделать с таким слабым телом? Ах, да, что еще ты можешь сделать, кроме как умереть?

Из-за пренебрежения со стороны Джина Роберт не смог сдержать свой нрав и пришел в ярость. Собрав золотой шар энергии в правой руке, Роберт исчез в размытом свете и мгновенно телепортировался перед Джином. Он протянул руку в попытке схватить его за шею. Однако Джин отбил его атаку легким движением. Золотой свет вокруг его кулака рассеялся, отбросив Роберта на пол. Однако из-за позы, в которой находился Роберт, казалось, что он кланяется и стоит на коленях на полу.

— Дети не должны проявлять неуважение к взрослым.

Хранитель Азии ценил манеры и этикет. Он мог не придавать большого значения другим вещам, но он не мог терпеть, когда его не уважают.

— Угх, что происходит?

— Если ты не умен, то должен быть хотя бы рассудителен. Или быть достаточно талантливым, чтобы компенсировать это.

— Честное слово, у каждого из вас скверный характер... разве мы не можем поговорить после того, как вы меня освободите?

Он чувствовал себя скованным, потому что не мог пошевелить телом, но положение, в котором он находился, само по себе было очень унижительным.

— Полагаю, в детстве тебя не учили извиняться, когда делаешь что-то не так, верно?

— Ах, ладно. Я сожалею, так что освободите меня сейчас же!

Поскольку Роберт не мог поднять голову, он застонал и умоляюще посмотрел на Джина.

— Уважительно.

— Я имею в виду, я!..

— Уважительно.

— ....

Услышав, как Джин повторяет одно и то же слово, Роберт теперь понял, что имел в виду Дуэйн, когда говорил ему быть осторожным и следить за своим поведением. Хотя Джин не был придирчив и не суетился по поводу формальностей, как другие хранители, он казался человеком, не терпящим неуважения.

— Я сожалею.

— В тебе нет раскаяния.

— Я действительно сожалею. Пожалуйста~!

Это становилось невыносимым, потому что его шею насильно сгибали против его воли. Его чувство боли притупилось по сравнению с тем, как это было, когда он был человеком, из-за его новой силы и способностей, но это не означало, что он не чувствовал боли вообще. Кроме того, другая сторона обладала наибольшей силой и способностями как хранитель, проживший дольше всех.

Роберт корчился от боли. Как только он извинился, Джин расслабил лицо и ослабил давление, которое он оказывал на тело Роберта.

— Чёрт тебя дери, это чертовски больно!

Как только Роберт потерял шею и необдуманно выругался, он понял, что совершил ошибку, и стал пристально изучать лицо Джина. Однако Джин, казалось, не обращал внимания на его нецензурную брань. Роберт посмотрел на него, элегантно потягивающего чай, как будто между ними ничего не произошло, и спросил.

— Стану ли я когда-нибудь таким же сильным, как вы?

Хотя в действиях Джина не было ничего особенного, жертва хорошо знала о его силе. Другие хранители подчиняли его похожими способами, но Джин был первым среди них, кому удалось подчинить его идеально, как это произошло ранее. Роберт мог чувствовать силу Джина из-за этой небольшой разницы. Вместо того чтобы использовать слова, Джин показал Роберту, что он является хранителем Азии, продемонстрировав свои способности.

— Это не совсем невозможно.

Роберт ожидал, что он скажет что-то вроде: "Ты хочешь стать таким же, как я? Какая

дерзость!", но вместо этого получил неожиданный ответ, так что его лицо покраснело.

— Действительно? Как я могу стать таким, как вы? — серьезно спросил Роберт.

Джин посмотрел на него и ответил с нежной улыбкой на своем красивом лице.

— Тебе просто нужно умереть и возродиться в сильном и могучем теле, как у меня.

На мгновение на лице Роберта появилось пустое выражение. Он сжал кулаки и загорелся боевым духом. Энергия, светящаяся золотым светом, которая исчезла ранее, снова начала циркулировать в его кулаках.

— Садись.

— Да, сэр!

Роберт продолжал сидеть на диване, сложив руки на коленях, как будто ничего не произошло. Джин посмотрел на Роберта и приподнял очки средним пальцем. Он налил Роберту чай и любезно угостил его ириской[1].

\*\*\*

\*\*\*

— Снято!

Репликой режиссера Рэйфорда закончилась первая съемочная сессия У Джина. Сцена не содержала никаких особых действий. Они смогли начать съемку после репетиции и закончить ее без неудачных дублей.

— Эй, это было потрясающе, дружище!

Актер, играющий роль Роберта, Дастин, подошел к У Джину и поднял кулак. У Джин тоже сжал кулак и стукнул по его кулаку.

Пробыв в США две недели, они оба стали очень близки, так как У Джин ездил туда и обратно, чтобы вместе с Дастином отрабатывать экшн-сцены на съемочной площадке. Поскольку актеры фильма приехали из разных стран, поговаривали, что во время кастинга съемочная группа отбирала людей, которые не допускали дискриминации и не имели предрассудков в отношении людей другой расы. Так, всемирно известная звезда Дастин Эван дружелюбно отнесся к У Джину, когда они впервые встретились друг с другом.

Естественно, это не означало, что все шло гладко с самого начала. У Джин и Дастин были примерно одного роста. Но Дастин долгое время считал красавца У Джина моложе себя. Поэтому он даже посмеялся над режиссером и спросил, где он нашел старшеклассника для роли в своем фильме. В конце концов, трудно определить возраст азиатов, глядя на их лица.

Когда позже он узнал, что У Джин всего на пять лет моложе его, он не мог поверить в это и воскликнул "О боже". Он сокрушался о том, что действительно считал У Джина старшеклассником. У Джин тоже был потрясен, услышав эти слова. Он посмотрел в зеркало и долго размышлял, как его могли принять за старшеклассника. У него не было маленького телосложения, и он не выглядел молодо, поэтому он был очень обеспокоен, не понимая, как Дастин пришел к такому выводу.

После этого Дастин извинился перед ним, сказав, что был очарован его юным видом из-за светлой и чистой кожи. Не сумев перебороть себя из-за этого, Дастин выбрал алкоголь для своей следующей атаки. Он предложил выпить вместе и хорошо провести время, так как У Джин не был несовершеннолетним, но на самом деле он использовал это как возможность похвастаться своим уровнем переносимости алкоголя. У Джин хотел закончить с вином, но Дастин порекомендовал виски, а в какой-то момент перешел на водку. Они выпили огромное количество алкоголя, которого, казалось, было достаточно, чтобы убить человека.

Если бы они были вдвоем, У Джин мог бы найти способ выкрутиться, но это была праздничная вечеринка в честь его приезда. Поскольку они арендовали весь бар, и там присутствовали съемочная группа и другие актеры, он был вынужден остаться до конца, так как вечеринка проводилась для него. В силу сложившихся обстоятельств ему было трудно придумать отговорку и уйти на полпути. Он сам не верил, как ему удалось выпить все напитки, которые ему предлагали.

У Джин был вынужден использовать технику ментального культивирования, чтобы сохранить рассудок во время питья. Он вообще не любил алкоголь. Всякий раз, когда он отходил в туалет, он на короткое время использовал технику ментального культивирования, благодаря чему алкоголь в его организме нейтрализовался, и тело становилось легче. Техника быстро расщепляла алкоголь в его организме и выводила примеси в виде мочи.

Из-за этого атака Дастина, направленная на то, чтобы любой ценой заставить У Джина напиться, провалилась. Глядя на то, как Дастин полностью напился и потерял сознание с жалким выражением в глазах, У Джин щелкнул языком. Затем он сел рядом с хромым телом Дастина и сделал селфи в качестве доказательства.

На следующий день у Дастина на мгновение затряслись глаза, когда он увидел фотографию, на которой он был запечатлен на диване, а рядом с ним У Джин улыбался в камеру с ясным взглядом. Дастин сидел рядом с У Джином с самого начала. Он продолжал предлагать У Джину напитки и видел, как тот пьет, своими глазами, поэтому примерно знал, сколько У Джин выпил в тот день. Поэтому, когда он увидел У Джина в следующий раз, он воскликнул, что У Джин - настоящий мужик.

Он признал умение У Джина пить и с того дня стал называть его своим другом. Хотя У Джин и

отверг его, Дастина понравилось, что он нашел собутыльника, который умеет хорошо пить. Естественно, это было одностороннее заявление со стороны Дастина.

— Давай выпьем за то, чтобы мы закончили съемки гладко.

— Нет.

Даже несмотря на разницу в возрасте в пять лет, здесь, в Америке, не имело значения, кто из них старше. Возможно, именно поэтому У Джин не был таким учтивым и вежливым, как в Корее, где всегда старался быть немного более любезным с собеседником.

— Ты ранишь мои чувства своим твердым отказом.

— Ты так часто дезинфицируешь свои раны алкоголем, так о чем тут беспокоиться?

Несмотря на то, что Дастин не пил ежедневно, с точки зрения У Джина, Дастин опасно увлекался алкоголем. Тем не менее, поскольку они находились в самом разгаре съемок фильма, его потребление алкоголя было значительно сокращено.

Дастин начал свою карьеру в качестве звезды в подростковом возрасте, а теперь превратился во всемирно признанного актера. У Джин узнал, что он использовал алкоголь как способ снять стресс. Возможно, именно поэтому Кан Хо Су сказал ему, что с ним можно дружить, но лучше держаться от него на некотором расстоянии.

У Дастина был веселый нрав; он выбрал алкоголь в качестве панацеи в голливудских джунглях. Он любил выпить, при этом ему очень нравилось тусоваться с группой людей, поэтому его проблема с алкоголем не подавала признаков улучшения. Несмотря на то, что он не был неисправимым алкоголиком или наркоманом, в тот момент, когда он не сможет и дня прожить без алкоголя, это приведет его к краху.

— Я действительно не люблю пить алкоголь.

Даже если бы Кан Хо Су не высказал своих опасений, У Джин был бы тверд в своих чувствах и взглядах. Независимо от того, насколько известным был собеседник, он решительно отвергал его.

— Но ты же так хорошо пьешь?

— То, что я хорошо пью, еще не значит, что мне это нравится. Может, хочешь пойти со мной в кафе?

Как только У Джин предложила пойти в кафе, чтобы выпить чашечку американо, на лице

Дастина появилось озабоченное выражение.

---

Примечание:

Джин деликатно сказал ему: "Пошел на х\*й". Выражение [ ] [ ] означает "Пошел на х\*й" и дословно переводится как "Съешь ириску". Обратите внимание, что корейские ириски (yeot) - это традиционное кондитерское изделие.

<http://tl.rulate.ru/book/60946/2975691>