— Документальный фильм? Ты любишь документальные фильмы, ага. Что это за документалка? Та, которая раскрывает личную жизнь знаменитости?

— Мы можем раскрыть ее, если ты хочешь, а если не хочешь, то мы не будем этого делать. В любом случае все будет нормально, потому что это документальный фильм, который следует воле своего объекта. Если У Джин хочет оставаться в своей комнате весь день и спать, мы будем снимать его таким.

Канал G&C Entertainment, GCTV, готовилась к выпуску своей развлекательной телепрограммы, которая будет иметь формат доксериала под названием "Запечатленная жизнь". Это было шоу, где актерам разрешалось изображать свою жизнь так, как они хотели, без вмешательства режиссера и сценариста. Даже если это было неинтересно, они планировали следовать желаниям актеров до конца. Предполагалось, что даже если актеры предпочтут сидеть целыми днями без дела, продюсеры не будут вмешиваться.

Концепция шоу заключалась в том, чтобы освободиться от навязчивой идеи, что шоу должны быть смешными и увлекательными, и просто изобразить что-то не запланированное и не навязанное. Однако это был красивый способ сказать, что они хотели сделать скучную телепрограмму. В конечном счете, единственной движущей силой шоу была популярность актерского состава.

— Отныне все станет только хаотичнее.

— Именно!

— Вот почему мы должны создать положительный имидж. Честно говоря, У Джин получает слишком мало внимания для своего уровня славы. Мы живем в эпоху, когда быть загадочным уже немодно. В наши дни одного лишь актерского мастерства недостаточно. Для людей, которые знают Чхэ У Джина только по его фильмам и шоу, он может быть идеальным актером, но у них нет доверия к нему как к человеку. Публика хочет знать, что он за человек, и сейчас самое время показать им его настоящего.

Несмотря на то, что он очистил свое имя, это было только начало. Академические достижения Чхэ У Джина, его семейное происхождение и т.д. не должны определять, кем он является как личность. Чан Су Хван тоже согласился с этим мнением. Чхэ У Джину нужны были новые возможности, и не было никакой гарантии, что карьера станет для него ответом на этот вопрос.

— Однако он даже не будет транслироваться по широковещательному каналу....

Чхве Вон Хи хорошо знала Чан Су Хвана; на ее лице появилась легкая улыбка. Все, что ей нужно было сделать, это завлечь его, сказав ему то, что он хотел услышать.

— О наших шоу стало больше шума. Несколько раз наши передачи возглавляли чарты,

опережая передачи других каналов, выходящие в том же временном интервале.

— Однако, если шоу станет провальным, вы не сможете вернуть свой капитал. По крайней мере, вещательные каналы получают небольшую сумму от базовой платы.

— Если это станет провалом, это будет означать, что Чхэ У Джин достиг своего предела.

Несмотря на то, что Чан Су Хван критиковал и придирался к кабельным каналам, GCTV выпустил несколько исключительных сериалов и развлекательных телешоу. Кроме того, у них было несколько популярных телепрограмм, которые получили высокие рейтинги, опередив большинство телепрограмм с вещательных каналов на целую милю. Этого было достаточно, чтобы Чхве Вон Хи чувствовал себя уверенно. С лучшей производственной командой и организацией, Чхве Вон Хи была уверена, что сможет удовлетворить Чхэ У Джина и дать ему все необходимое. Тем не менее, если рейтинги будут низкими, это будет означать, что проблема в самом актерском составе. Из-за характера шоу зрители будут смотреть его только из-за самого Чхэ У Джина.

— Разве так ведет себя человек, который пришел сюда просить об одолжении?

— Именно поэтому я лично приехала сюда, чтобы вежливо и учтиво попросить тебя.

— У тебя просто не было выбора, потому что его трудно нанять.

Это была телепрограмма, имеющая формат документалистики. Поэтому успех шоу в значительной степени зависел от компетентности актеров из-за отсутствия сценария и захватывающих событий. Даже если Чхве Вон Хи хвасталась, что у нее самая лучшая съемочная группа, единственное, что было гарантировано, - это лучшее оборудование и навыки монтажа.

Как она уже говорила, провал шоу зависел только от актеров, и оно провалится, если они достигнут своего предела. Это было сложно даже для ветеранов эстрады. С другой стороны, со стороны Чхве Вон Хи было довольно подло использовать популярность шоу на ее канале в качестве точки продажи, так как было ясно, что она намерена зависеть исключительно от популярности знаменитостей, участвующих в предстоящем шоу. Чан Су Хван был в ярости, потому что она посмела пригласить У Джина в телепрограмму, которая может стать провальной.

— Что ты имеешь в виду! Мы уже отобрали двух из трех человек, которых планировали для участия в шоу. У Джин – последний.

"Запечатленная жизнь" будет состоять из девяти эпизодов, в которых три знаменитости будут сниматься отдельно и появляться в разных эпизодах. Они столкнулись с некоторыми трудностями, но не так давно им удалось успешно провести кастинг двух других участников. Теперь оставалось только пригласить У Джина.

— По какой-то причине кажется, что ваш процесс кастинга довольно простой.

— Если отбросить популярность, то с точки зрения имени и престижа, Чхэ У Джин находится на самом дне из трех. Было бы неплохо, если бы У Джин участвовал в одной с ними телепрограмме, и его имя упоминалось бы рядом с их именами.

Как и У Джин, двое выбранных людей были известны тем, что не часто показывались на публике. Независимо от процесса кастинга, эти два человека приняли предложение из-за желания избавиться от своего загадочного образа; они хотели общаться с публикой.

В наше время не было ни одной телепередачи, которая показывала бы банальную повседневную жизнь знаменитостей, без необходимости быть забавными или интересными, как документальный фильм. Это был безопасный и простой первый шаг к сближению с публикой. Однако существовал высокий риск провала, поэтому недостатком было то, что не каждый решался попробовать.

— Кто еще два человека?

— Юн Сон Хван и Пак Ми Хён.

— О, неплохо.

— Конечно, неплохо.

Юн Сон Хван и Пак Ми Хён были лучшими актерами в своих возрастных группах - пятидесятых и тридцатых годов соответственно. Юн Сон Хван был известен своими четкими взглядами и убеждениями как актер, а также своей самоуверенностью. До сих пор он снимался только в кино, поэтому его появление в телешоу, несомненно, стало бы горячей темой. В свое время он работал в агентстве DS, но был одним из артистов, которые покинули агентство, потому что отказались от чрезмерной опеки Чан Су Хвана.

Что касается Пак Ми Хён, то она была актрисой в возрасте около тридцати лет, известной своей домоседливостью. Она была интровертной и застенчивой - практически никогда не выходила из дома, только по работе. Она была знаменитостью, которая редко появлялась на телевидении, так как ненавидела участвовать в интервью или эстрадных телепередачах, кроме тех съемок, в которых она принимала участие.

По сравнению с ними У Джин считался довольно активным в индустрии. На данный момент он, может быть, и популярнее двух других актеров, но в плане актерского опыта и имени он бледнел. Несмотря на то, что они не будут сниматься вместе, для У Джина это была хорошая возможность появиться в одной телепрограмме с ними. Он с радостью примет это предложение.

— Ты очень старалась, да?

— Было ли что-то, что я не могла сделать, если я лично следила за этим?

Другими словами, это означало, что Чхве Вон Хи лично посетила агентства двух других знаменитостей, чтобы провести кастинг Юн Сон Хвана и Пак Ми Хён, как и сегодня.

— Ты лично ездила туда? Зачем?

Независимо от концепции, это все равно была развлекательная телепередача. Чан Су Хван не понимал, зачем Чхве Вон Хи лично ездить в их агентства для кастинга актеров в телепрограмму. Даже если бы она случайно заглянула в офис DS, потому что Чан Су Хван был ее другом, он не мог представить, чтобы Верховная Ведьма лично отправилась на кастинг актеров.

— Только не говорите мне, что эта телепрограмма пришлась тебе по вкусу?

— Нет.

— Тогда почему?

— Потому что эти три актера пришлись мне по вкусу.

Если бы программа соответствовала вкусу Чхве Вон Хи, Чан Су Хван никогда бы не позволил У Джину принять ее предложение. Однако ее ответ заставил Чан Су Хвана почувствовать себя еще более обеспокоенным.

— То есть, по сути, ты хочешь собрать своих любимых актеров и заглянуть в их повседневную жизнь?

Чхве Вон Хи пристально посмотрела на Чан Су Хвана; как только они встретились глазами, Чан Су Хван быстро закрыл рот. В некоторых случаях необходимо было хранить молчание. Например, в этот самый момент.

— Юн Сон Хван и Пак Ми Хён решили участвовать в этой программе. У Джину это тоже не повредит. Как генеральный директор его агентства, я надеюсь, что ты сделаешь мудрый выбор.

— Ты сказала, что просишь об услуге! Но, судя по твоему поведению, это больше похоже на угрозу, нет?

— G&C Entertainment будет относиться к Чхэ У Джин так же, как к Юн Сон Хвану и Пак Ми

Хён. К твоему сведению, наша компания относит этих двух актеров к категории S++. Ты ведь знаешь, что это значит?

Продюсерские компании, агентства и другие рекламные компании делили знаменитостей на разные категории и назначали им различное обслуживание и гонорары в соответствии с их категориями. В настоящее время категория Чхэ У Джина варьировался от компании к компании, но в основном он находился между S и S+. Это был очень высокий рейтинг для актера на втором году его дебюта. Однако все изменится, когда крупные агентства, такие как G&C Entertainment, отнесут Чхэ У Джина к категории S++. Это было не только уникальное событие, но и лучшее обращение, которое он когда-либо мог получить.

Для Чан Су Хвана это было условие, перед которым он не мог устоять. Повышение категории - это не только увеличение гонорара за выступление; в зависимости от категории, отношение и признание со стороны индустрии будет разным.

Было очевидно, что он получит большую выгоду от участия в телепрограмме. Оглядываясь назад, можно сказать, что G&C Entertainment первыми повысили У Джина до категории"S". Это было то, что он получил за участие в проекте "Хмурый день", а другие компании в то время сразу же последовали их примеру и повысили У Джина до более высокого категории.

— О чем тут еще можно тревожиться? В такие моменты нужно просто согласиться, — Чхве Вон Хи дала ему четкий ответ, когда Чан Су Хван немного замешкался.

— Тем не менее, я должен узнать мнение У Джина по этому поводу.

— Делай, что хочешь. G&C Entertainment - прекрасная компания, которая сосредоточена вокруг культуры и людей. Я могу подождать. Верховная Ведьма ярко улыбнулась; у нее было великодушное отношение. Она всегда отплачивала за услуги справедливостью и щедростью. Однако она вела себя очень высокомерно и величественно, когда просила других об услугах, поэтому у них оставался неприятный привкус во рту.

— Раздражаешь, — Чан Су Хван нечаянно сказал то, о чем думал, но не стал себя поправлять.

— Ты слишком узко мыслишь. И тебе стоит похудеть. У тебя животик выпирает, — Верховная Ведьма немедленно ответила. Она была более агрессивна и зашла дальше. Это была умеренно жестокая атака фактами на человека, который месяц назад начал соблюдать диету.

***

Пресс-конференция была только началом, но не концом. После окончания пресс-конференции Чхэ У Джина компания ТМ официально опровергла его заявления. Они заявили, что запись разговора, которую он воспроизвел во время пресс-конференции, была записана во время актерской практики Чхэ У Джина с генеральным директором Ким Сок Хёном.

Обстоятельства изменились в течение одного дня: генеральный директор Ким использовал отговорку, придуманную фанатами Чхэ У Джина накануне. Поскольку это не было оправданием, предназначенным для ТМ, фанаты Чхэ У Джина посчитали его совершенно абсурдным. С другой стороны, он извинился за то, что не ответил на статью сразу после ее публикации из-за своей жадности. Он также признал, что сказал Чхэ У Джину по телефону вернуться в ТМ.

Однако он полностью отрицает другие факты и на этом ставит точку. ТМ также не подавала иск против Чхэ У Джина за клевету. Они просто опубликовали серию статей, опровергающих обвинения, но не предоставили никаких доказательств в подтверждение своих утверждений.

Независимо от позиции ТМ, Чхэ У Джин спокойно продолжила судебный процесс. Человек, который сообщил журналисту Кан Иль Ро, был членом PR-команды ТМ. Сначала он утверждал, что случайно нашел запись и телефон Чхэ У Джина на столе генерального директора Ким Сок Хёна и сообщил об этом из соображений справедливости.

Однако его отношение изменилось, как только он узнал о компаниях и судебном иске о возмещении убытков, с которым он столкнется. Как все и ожидали, он переложил вину на генерального директора Ким Сок Хёна и заявил, что именно Ким Сок Хён стоит за всем. А затем все переросло в перепалку между информатором и генеральным директором Ким Сок Хёном.

Этот инцидент не разрешился бы всего за месяц или два, поэтому У Джин решил успокоиться и посмотреть, как будет развиваться ситуация. По правде говоря, с этого момента он больше ничего не мог сделать. Кроме того, его мысли были где-то в другом месте, поэтому у него не было времени думать об этом инциденте. И вот, наконец, настал день, когда была опубликована статья о расследовании коррупции. У Джин улыбнулся и напевал себе под нос.

— Ты так счастлив?

У Джин пил теплый грушевый сок, чтобы успокоить горло. Увидев, что У Хи смотрит на него запавшими глазами, он в шоке сделал шаг назад.

— Ты действительно напеваешь в доме со старшеклассницей, готовящейся к CSAT...

— Если подумать, до вступительных экзаменов в университет осталось около месяца. Как быстро летит время.

— Пфф! Люди обычно считают, что время идет быстрее, когда речь идет о делах других людей.

— Моя дорогая сестра, я тоже сдаю экзамены.

У Джин готовился к этапу собеседования на экзамене на адвоката, который должен был

состояться в начале ноября. Он напомнил сестре, что он тоже измотан и что они находятся в одной лодке как участники экзамена.

— Хмпф. Я признаю это, если вся страна перенесет рабочее время на день проведения экзамена[1].

Изможденная старшеклассница считала, что все экзамены в мире не так важны, как CSAT. А У Джин знал, почему У Хи так измучена, поэтому не стал возражать и постарался быть внимательным к ней. Он налил теплый грушевый сок в стакан и поставил его перед младшей сестрой.

— Независимо от того, что произойдет, я точно получу отличный балл за CSAT в этом году! — У Хи взяла стакан с грушевым соком и выдула его; она озвучила свое твердое решение.

Если мотивация может повысить способности человека, то у У Хи теперь был полный запас навыков. У Хи вела себя так из-за духа соперничества внутри нее, а не из-за мотивации. А человек, который пробудил в У Хи дух соперничества и увеличил ее боевую мощь, была не кто иная, как Чхэ У Ра.

Примечание:

В день проведения CSAT работникам государственных учреждений и государственных фирм разрешается приходить на работу на час позже, чтобы уменьшить пробки на дорогах и обеспечить своевременное прибытие всех учащихся к месту проведения экзамена.

http://tl.rulate.ru/book/60946/2942806