

Геката протянула Перси стопку бумаги: "Запиши все формулы, которые ты знаешь, а также первые три набора основных рун".

Перси взял бумагу и вздохнул, готовя перо и чернила: "Если бы я знал, что магия требует столько работы, я бы просто спрятался в мире смертных".

"Ты, наверное, уже в пятый раз говоришь мне об этом, Джексон, перестань жаловаться, это не самое привлекательное качество", - Геката налила себе бокал вина и уселась напротив Перси. "Начинай".

Перси кивнул, быстро просмотрел листы с вопросами и начал отвечать на них как можно лучше. Он не стал надевать кровную ленту, что делал каждый раз, когда Геката испытывала его. Богиня хотела, чтобы он отвечал на эти вопросы без посторонней помощи.

Перси хмыкнул, решив сначала задачи по арифмантике. Как и говорила Геката, когда он только начинал, они были похожи на его таблицы чисел. У него не было выбора, кроме как зазубрить их, ведь это были основные понятия арифмантии, которые ему нужно было выучить.

Посмотрим, формула движения с поворотом?  $(M \times 4) +$  количество дюймов в длине палочки. Щелчок,  $(M \times 2) +$  количество дюймов в длине палочки. Удар, хм... ну, я полагаю, это сложный вопрос...

И так Перси просидел большую половину утра. Около полудня он вздохнул и отложил перо, вручив богине готовую экзаменационную работу.

Богиня наложила на него свое заклинание оценки и улыбнулась, когда на экране появилось число "87 %".

Перси усмехнулся: "Я молодец, или я хороший?"

"Не зазнавайся, малыш".

"Ты только что процитировал "Звездные войны"?"

"Ага!" Геката торжествующе ухмыльнулась: "А Айрис сказала, что я не отношусь к младшим детям".

"Точно", - сказал Перси, не зная, что сказать. Он прочистил горло: "Так или иначе, я закончил с рунами и арифмантикой, верно? Значит ли это, что теперь я могу получить палочку?"

"Не так быстро, малыш, ты еще и близко не закончил. Это была только теоретическая часть, тебе еще нужно пройти практическую часть".

"Круто! Это будет похоже на зелья?"

"Да, будет. Думаю, тебе это очень понравится, - улыбнулась Геката, - а теперь начнем?" Она щелкнула пальцами, исчезла бумага с вопросами и быстро убрала книги, которые изучал Перси.

"Но подождите, как же я буду практиковать все это на практике?"

"Ну, арифмантикой ты пока практически заниматься не можешь, тебе нужно быть гораздо опытнее, чтобы даже думать о создании новых заклинаний. А это значит, что тебе нужна палочка, которую ты пока не получишь. Так что пока мы пропустим эту часть. Зато мы проведем сеанс вырезания рун, который, думаю, тебе понравится".

Геката щелкнула пальцами, вызывая огромный черный мешок высотой около двух футов и деревянный лук, украшенный рунами. Перси узнал несколько из них: здесь были руны защиты, безопасности, комфорта, но было и много таких, о которых он не имел ни малейшего понятия. Перси застонал: "Геката, почему я не узнаю некоторые из этих рун?"

"Хм? Ну, ты еще не настолько развит, Перси. По сути, ты просто учишь азбуку, а эти руны - практически новый язык, но не волнуйся, я скоро их выучу. А теперь давай, открывай коробку".

Перси кивнул, осторожно открыл защелку и аккуратно поднял крышку. Внутри лежали инструменты, которые Перси узнал в книгах по рунам. Эти инструменты использовались для вырезания рун. Один из них представлял собой лезвие с зубцами по краям. У него была деревянная рукоятка с золотой руной "острота" возле лезвия, вероятно, для сохранения острия. Это называлось имбер и использовалось для вырезания рун.

Затем было маленькое перо с золотым наконечником и бутылочкой с чернилами на боку. Это был линейный графер, он использовался для создания эскиза руны перед тем, как ее вырезать. Чернила обладали свойством отслеживания, которое притягивало металлический наконечник имбера, гарантируя, что резьба не начнется по пути чернил.

Затем появился магический сатуратор, волшебный лак для ногтей, если хотите. Пользователь наливал свою магию в бутылочку, а затем вынимал кисточку и наносил краску на вырезанную руны. Это было необязательно, но гарантировало, что вырезанная руна будет более устойчивой и прочной, чем обычная.

И вот наконец появилась воздушная кисть. Это была просто огромная пушистая кисть. Люди использовали ее, чтобы казаться модными, на самом деле у нее не было цели.

"Это потрясающе, Геката, спасибо", - сказал Перси, с трепетом держа в руках имбер, восхищаясь его острыми зубьями, он мог бы вырезать ими дерево.

"Не за что, Перси, считай, что это подарок за то, что ты так хорошо учился. Ты найдешь этот набор гораздо лучше, чем любой другой. У большинства людей есть набор инструментов "все в одном": имбер, линейный графер и магическая насыщенность в одной большой ручке. Но я считаю, что гораздо эффективнее иметь каждый инструмент отдельно и лучшего качества. Считайте меня старомодным, но так будет лучше".

"Понятно, - улыбнулся Перси, - тогда ладно, что в сумке?"

"Рада, что ты спросил", - усмехнулась Геката, открывая мешок и показывая, что он полон камешков. Она достала один и положила его перед Перси: "Сделай мне руну защиты".

Перси кивнул и с нетерпением принялся за работу. Он усердно работал, сначала нарисовал руну с помощью линейного графика, а затем вырезал на камне имбером. Наконец он покрыл руну своей магией и представил ее Гекате.

Богиня посмотрела и кивнула: "Неплохо. По крайней мере, для первой попытки. Линии немного не совпадают, вероятность того, что это сработает, составляет 50%. О, и ты потратил на это целую вечность, десять минут - слишком много для одной руны, Перси".

"Отлично, тогда посмотрим, как ты это сделаешь". Перси ворчал, передавая богине набор инструментов.

Геката усмехнулась: "С удовольствием". Она достала камень и имбер. Она не стала рисовать эскиз, а просто принялась за работу, вырезая на камне руну одним махом. Затем она покрыла руну за пять секунд и вручила камень Перси.

"Перси был в восторге: руна, которую она вырезала, была идеальной, точно по учебнику. Сравнив ее работу со своей, Перси понял, почему она не впечатлилась его работой.

"Как ты добила такого мастерства?" спросил Перси.

"Практика, да и вообще, я ведь богиня магии, не так ли? Будет стыдно, если я не смогу сделать даже этого", - усмехнулась Геката. Затем она подтолкнула к Перси мешок с галькой высотой в два фута и улыбнулась: "Используй все камни в этом мешке. Я хочу, чтобы ты начертал все руны, которые знаешь, а затем повторял их снова и снова, пока не сможешь сделать это идеально и без предварительного наброска".

"Ты хочешь, чтобы я сидел здесь и вырезал руны на камнях?" ворчал Перси.

"Да."

"Чувак! Это так чертовски скучно! Да ладно! Ты же сказал, что после этого у меня будет палочка!"

"Будет, после того как ты сможешь вырезать руны во сне".

"Сначала ты сказал совсем другое! Ты сказала, что как только я закончу это, у меня будет палочка, а теперь ты просто даешь мне больше работы!"

Геката вздохнула: "Хорошо... сделай то, что я прошу, и, клянусь Стиксом, ты сможешь получить палочку". В ясном голубом небе загрохотал гром, подтверждая законность клятвы. Геката подняла бровь: "Счастлив?"

Перси кивнул: "Да!" Он покрутил линейный графер между пальцами и усмехнулся: "Не могу дождаться!"

Это заняло у него две недели. Две недели ухмылок - пальцы Перси огрубели от работы с имбером и вырезания рун. Чернила в линейном графере закончились уже трижды, и Перси все время просил Гекату дать ему еще, но в конце концов решил, что не стоит слишком полагаться на нее.

Перси застонал, кончики его пальцев снова начали кровоточить, он вздохнул, прекратил резьбу и окунул руку в ведро с водой, которое держал у стола. Рука медленно налилась кровью, и он быстро вернулся к работе.

Он вырезал руну за руной, защиту, легкость, запечатывание, огонь, воду, яркость. Большую часть ночи он даже не спал - об этом позаботилось зелье прогона снов.

28 марта Перси ворвался на кухню и застал Гекату за чашкой чая. Он бросил камешек и скрестил руки на груди: "Я закончил".

Богиня подняла бровь, отставила чай в сторону и взяла камешек. Руна была почти так же хороша, как и те, что Геката умела делать, а это о многом говорит, учитывая, что она была богиней магии.

"И что? Как я справился?" спросил Перси.

<http://tl.rulate.ru/book/60936/3559404>