Глава 125: Вторжение Дьявола

Молчаливая и угнетающая атмосфера в сочетании с беспокойством за мать и дочь, заставили Тан Чжэня чувствовать себя не по себе. В результате, он попытался воспользоваться шансом, и бросился вперед в атаку на фигуру в черно-белой одежде.

Раздался приглушенный звук, дверь варварски отлетела в направление Тан Чжэня, которому удалось избежать столкновения с ней. В мгновение ока, фигура в черно-белом уже стояла перед дверью машины.

Вторая по-прежнему была окутана в черное, что усложняло понимание того, кто в нем скрывался.

«Кто ты?» Со злостью спросил Тан Чжэнь, "Почему ты пытаешься их похитить?"

"Кто ты такой, чтобы меня останавливать? Ты не боишься смерти?" Прозвучавший голос оказался знакомым, но в тот момент Тан Чжэнь не мог определить его владельца.

"Если бы боялся, то не стал бы преследовать. Что ты с ними сделал?" Спросил Тан Чжэнь, когда испуганные мать и дочь отпечатались в его памяти.

"Конечно же они находятся под действием моего заклинания." Мужчина в черном странно и злорадно засмеялся.

"Черт, брат, он из расы дьявола." С испугом сказал Тянь Чаньцзы, внезапно вспомнив. "Черт, он может управлять мыслями людей, и заставлять их плясать под свою дудку, как марионеток."

"Ты демон?" В изумлении спросил Тан Чжэнь. Единственный раз, когда он сталкивался с демоном - когда выпускал дьявольскую энергию из Наны, и услышал про это от Тяня Чаньцзы. При этом, жестокие моменты этой техники навсегда застряли в его памяти.

"И, твой младший брат что-нибудь знает о расе дьявола? Ты, наверное, культиватор?" Фигура в черном также была поражена. Затем, он испустил визг, "Наконец то я понял кто ты такой. ЭТО ТЫ!»

«Это ты!» В это же время прозвучал голос Тан Чжэня. Неудивительно, что другой голос был знакомым. Разве он не был похож на змею в человеческом теле?

"Хаха, тебя не устроил мир на земле и ты пришел ко мне. Небеса сжалились надо мной, так как изначально я планировал разобраться с матерь и дочерью, прежде чем собрать долги с тебя. Хаха, а теперь, я могу со всеми вами разобраться." Высокомерно рассмеялась фигура в черном.

"Я тоже хотел разобраться с тобой, так как ты осмелился навострить лыжи на еще не родившегося ребенка. Ты просто животное." Отчитал его Тан Чжэнь, и вспомнил, как использовалась Техника Проклятия на Нане, когда она была еще в утробе матери.

"Эй, я совершенно не нуждаюсь в том, чтобы ты говорил мне, что делать", недовольно сказал мужчина в черном. "Но, мне весьма интересно, что за культиватор в городе Чан Хенг, которого я не знаю. В любом случае, не переживай, я не стану убивать тебя быстро, а медленно, но верно, ты раскроешь мне свои секреты."

"Убьешь меня? Это не так-то просто." Тан Чжэнь бесконечно работал над собой, поэтому не

был напуган.

"Тянь Чаньцзы, что у него за мастерство?"

"Такое же, как и у тебя - 6ой уровень Переработки Ци."

Тан Чжэнь вздохнул с облегчением, слава Богу его мастерство улучшилось; иначе, столкнувшись с кем-нибудь с 6ым уровнем, у него не было бы никаких шансов.

Так как они оба находились на одном уровне, Тан Чжэнь также был внимателен, потому что он впервые столкнулся с другим культиватором. Он знал, что культиваторы отличались от мастеров боевых искусств, и их опасения отличались.

Видимо, человек в черном не потерял Тан Чжэня из виду, и он злобно на него уставился: "Тогда, ты бы мог пройти сквозь мою технику Проклятия, потому что я вкладываю в нее только свое сознание. Даже несмотря на то, что я не знаю, как ты скрыл свое мастерство культивирования, но, сегодня, представ передо мной, тебе остается только погибнуть."

Человек в черном опешил, и ни на кого не смотрел.

"Посмотрим."

Тан Чжэнь чувствовал, как его желание убивать возрастает, и пара резко набросилась друг на друга.

Сверкнуло черное лезвие, и он порезал Тан Чжэня.

"Осторожнее, этот меч - сокровище Императора." Воскликнул Тянь Чаньцзы,"Я бы никогда не мог себе представить, что у него появится магическое сокровище. Виноват, ох, виноват."

Тан Чжэня совершенно не волновало, был ли этот нож магическим сокровищем или нет, единственное, что было у него на уме, это желание уничтожить мужчину в черном. Такого злого человека необходимо убить, и это можно будет посчитать в качестве отместки за Нану.

Чернота ночи была словно вода, и черный сверкающий нож совпадал с тенью, из за чего он был похож на привидение.

Тан Чжэнь боролся голыми руками, и сразу же воспользовался техникой Небесного Полета, так как столкнулся с достойным мастером боевых искусств, который использовал технику Небесного Сбора, но так как имел дело с культиватором, то не боялся быть смелее. По этой причине, он воспользовался самой сильной техникой.

На сегодняшний день, он не просто знал пятнадцать движений из первого набора. С того момента, как он вышел на 6ой уровень Переработки Ци, он обучился еще пяти движениям, и теперь мог легко показать двадцать движений из первого набора.

Пальцами, словно ножами, он пронзил его.

Они оба использовали ножи, но значительно отличались в своих техниках, но у Тан Чжэня более легкой и элегантной, в то время, как у человека в черном переполнена огромным желанием его убить.

В мгновение ока, пара обменялась более, чем десятками ударов, их мелькающие фигуры были ослепительным зрелищем. Таким образом, они резко атаковали друг друга с ненавистью.

"Братишка, не стоит быть таким небрежным." Тянь Чаньцзы напомнил, «Конечно же, что борьба против культиваторов отличается от мастеров боевых искусств. Используй эту возможность, чтобы понять разницу."

Тан Чжэнь успокоился, и не осмелился дать промашку, так как атака от противника была бесконечной. Этот черный нож также был опасен, он заставлял его сердце бешено биться.

Угроза, которая могла возникнуть от магической драгоценности, была довольно реальной.

"Хехе, энергия Инь от этого ножа очень концентрированная. Если ты сможешь создать себе оружие, то она определенно поможет тебе в этом." Тянь Чаньцзы смотрел на ножи, как разбойник на свою цель.

Человек в черном не знал, что его противник уже навострил свой взгляд на его нож своими красными глазами, и не считал это дело пустяком. Особенно из-за фехтования.

Его глаза замерцали, так как он знал без сомнения, что техника фехтования определенно являлась сокровищем секты и на данный момент, именно этого ему не хватало. Все его навыки фехтования на данный момент были простыми и не позволяли ему идти против такой продвинутой техники.

"Я хочу прикончить его, и забрать себе его мастерство фехтования, у этого мальчишки даже нет никакого магического сокровища. Возможно, он четко протаптывал себе путь в культиваторы, и вдруг споткнулся, поэтому, это хорошая возможность забрать что-нибудь у него себе. Кажется, что сегодня мне крупно повезло."

Культиваторы появлялись там, где правили сильные, и если они были бессильными, то их просто растопчут. Ради магического сокровища можно сражаться до смерти и даже украдут чьи-то достижения, что было настолько простым, как пообедать. Это было заметно, когда Тянь Чаньцзы захотел подраться с Инь Мо до смерти, за Древний Небесный Свиток.

Конечно, фигура в черной одежде не подозревала о том, что его магические сокровища пригляделись Тан Чжэню. Иначе, он определенно придет в ярость.

"Кто ты вообще такой и что это за техника фехтования?" С волнением спросил мужчина в черном.

"Небесная Летающая Бессмертная." Поскольку Тан Чжэнь уже был переполнен желанием всех убить, он не был против раскрытия своего секрета.

Сомнения появились у фигуры в черном, так как он еще никогда не слышал о такой технике фехтования, он вообще ни о каких не слышал, поэтому ничего странного в этом не было. Она отличалась от остальных только названием.

"Это продвинутое мастерство фехтования в твоих руках просто бессмысленная трата. А теперь, принимай свою смерть!"

Мужчина в черном вытащил нож и пронзительно бросился вперед. В этот момент, казалось, что воздух будто сжался, когда он накинулся на Тан Чжэня.

Тан Чжэнь поспешно шагнул ему на встречу, когда черный отблеск от ножа напугал его, но и одновременно успокоил.

Магические сокровища были действительно необычными.

Пролилась кровь, когда нож пронзил плечо Тан Чжэня.

"Эй, я слишком долго с тобой играл. А теперь, я покажу тебе, как выглядит истинная сила." Прозвучал еще чей-то голос, после еще одного удара ножа. Затем, мрачный холод прошелся по аллее, словно ветер.

Благодаря Святому Телу 9 Янь, Тан Чжэнь не почувствовал ничего странного. Наоборот, этот холодок только дал ему чувство комфорта.

Тан Чжэнь шагнул вперед, и заметил как черный нож направляется в его сторону. Луч света из ножа проник в Тан Чжэня, и вошел в его восемь меридианов, с намерением вывести его из чувства комфорта.

«Осторожно, черный клинок имеет эффект разрушения.» Напомнил Тянь Чаньцзы.

«Убить»!

Прокричал человек в черном, его голос заставлял все внутри перевернуться.

Черный клинок прошел сквозь грудь Тан Чжэня и внезапно появился черный луч света, и огромный питон слез с кончика клинка и прополз прямо в мозг Тан Чжэня.

Один атаковал сверху, а другой с низу. Оба дрались в гармонии между собой.

Увидев питона, Тан Чжэнь испугался, но не позволил страху помешать себе, он отразил удар пальцем, но питону удалось обвить Тан Чжэня. Из его головы выступила холодная энергия Инь, и вошла в восемь меридиан, из за чего по его телу прошлись мурашки.

Питон не был реальным, он был проявлением энергии, которое по прежнему обладало разрушающей силой, не хуже, чем у того самого питона. В какой то момент, он обвился вокруг Тан Чжэня.

"Хехех, я покажу тебе, насколько моя Змея Черного Монарха сильна." Довольно улыбнулся человек в черном. Он потратил множество усилий чтобы убить Змею Черного Монарха и забрать в свой черный меч.

Причина, по которой он был настолько высокомерен, заключалась в Змее Черного Монарха, и даже несмотря на то, что находился на 6ом уровне Переработки Ци, он мог использовать ее, чтобы уничтожить мастера боевых искусств на начальном уровне.

Благодаря этому, можно было заметить насколько Змея Черного Монарха была могущественной, и его внутренняя сила стала даже еще сильнее, чем фехтование низкого уровня. В то время, он имел свой козырь.

"Эй, благодаря всему этому, моя сила станет просто удивительной. Возможно, что я не смогу противостоять мастеру." Он что то бормотал от волнения, но его желание убивать все росло и росло. "Змея Черного Монарха, убей его за меня!"

Змея Черного Монарха прошипела, и раскрыла пасть с клыками, которые отчетливо сверкали даже в полной темноте. От них повеяло опасностью, и она подползла ближе, чтобы укусить Тан Чжэня, и казалось, что хотела проглотить его заживо.

http://tl.rulate.ru/book/609/86087