

— Мастер Цзоу, что касается набора, вы уже определились со своим следующим учеником? — Группа взрослых людей сидела перед мастером Цзоу, который был известен как лучший мастер цитры на нижних небесах, а также как предыдущий владелец Цитры, пожирающей души.

— Пока нет. Очень много перспективных претендентов, а у меня осталось только одно место, поэтому я затрудняюсь с выбором. — Мастер Цзоу спокойно расчесал свою длинную белую бороду.

Вдруг дверь распахнулась, и внутрь вошла завуалированная фигура, которую никто не узнал.

— Кто посмел помешать...

Непостижимое и ни с чем не сравнимое присутствие окутало комнату, повергнув всех в состояние парализующего благоговения и страха.

Когда в комнате воцарилась тишина, фигура в вуали подошла к центру группы и холодным голосом спросила: — Кто из вас носит фамилию Цзоу?

— Это я... Смею ли я спросить, кто вы, старшая? И почему вы меня ищете? — Мастер Цзоу поднял руки, которые всё ещё дрожали от страха.

Завуалированная фигура заговорила: — Цитра, пожирающая души, которую я оставила на хранение твоему предку — почему ты отдал её?

— Цитра, пожирающая души?! Невозможно! Вы не можете быть Богиней цитры! — воскликнул мастер Цзоу в полном шоке.

Завуалированная фигура внезапно выхватила тонкий меч и приставила его к горлу мастера Цзоу, но никто в комнате не осмелился и пальцем пошевелить — все тела застыли в страхе.

— Отвечайте на мой вопрос! — потребовала она.

— Цитра хранилась в моей семье более двадцати пяти тысяч лет и всё это время пылилась, потому что никто не умел на ней играть, — пояснил мастер Цзоу и продолжил, — нашим предкам не сообщили назначение этой цитры, передав её нам на хранение. Поэтому мы решили, что если кто-то сможет на ней сыграть, то он должен унаследовать её.

После некоторого молчания фигура в вуали спросила: — Тот, кто унаследовал её... Юань. Где я могу его найти?

— Сожалею, но я не знаю. Однако я знаю кое-кого, кто может ответить на ваш вопрос, Богиня

цитры.

— Фэй Юйянь. Она ученица Храма Сущности Дракона. Она была с Юанем, и, похоже, они были близки.

«...»

После ещё одного мгновения молчания фигура в вуали заговорила: — Учитывая твои родственные связи с моим дорогим другом, я не стану наказывать тебя за расставание с моей заветной цитрой.

— Спасибо, Богиня цитры!

— Прекратите.

— Простите?

— Это прозвище. Оно мне никогда не нравилось.

— Тогда как мне обращаться к вам, старшая?

— По имени, Тань Сунъюнь.

Сказав эти слова, Тань Сунъюнь опустила меч и вышла из комнаты, исчезнув как призрак.

— Это была Богиня цитры? Она сильно отличается от того, что я слышал... — прошептал один из них.

— Верно? Я всегда считал её благосклонной богиней, — сказал другой.

— Возможно, это было двадцать пять тысяч лет назад. Люди могут сильно измениться за год, не говоря уже о тысячах лет, — вздохнул другой.

Тем временем в Храме Сущности Дракона.

— Потрясающе! Фей Фэй, ты снова стала лучше!

— Я люблю тебя, ученица Фэй!

После окончания выступления зрители в Павильоне Дракона ликовали так, словно завтрашний день не наступит.

Фэй Юйянь отвесила элегантный поклон и сказала: — Спасибо вам всем. На сегодня это всё.

— До встречи в следующем месяце, фея Фэй!

— Я буду ждать тебя!

Фэй Юйянь вскоре покинула Павильон Дракона и направилась домой.

«Прошел почти год с тех пор, как он ушёл... Что он делает сейчас? Где он?» — Фэй Юйянь размышляла о Юане, пока шла домой.

Вдруг её мысли прервала спустившаяся с неба фигура в вуали и приземлившаяся прямо перед ней.

— Что?! — Фэй Юйянь отпрыгнула назад, испугавшись.

— Ты Фэй Юйянь? — спросила Тан Сунъюнь, не дав ей опомниться.

Когда она пришла в секту, первое, что привлекло её внимание, было выступление Фэй Юйянь на цитре, и, услышав, как другие ученики обращаются к Фэй Юйянь по фамилии через божественное чувство, она решила подойти к ней.

— Да... я... а вы кто? — спросил Фэй Юйянь.

— Тогда ты знакома с Юанем?

— Юань?... — Фэй Юйянь была поражена, услышав его имя как раз в тот момент, когда она думала о нём. Если это не судьба, то что ещё может быть?

— Мне очень жаль, но здесь вы его не найдете, — сказала Фэй Юйянь через минуту.

— Где же его искать?

— Я не знаю, — покачала головой Фэй Юйянь.

Тань Сунъюнь снова достала меч и направила его на Фэй Юйянь. — Если тебе дороги твои руки, я бы посоветовала тебе рассказать мне правду.

Фэй Юйянь была ошеломлена, она не ожидала от нее такой агрессивности.

— Зачем ты его ищешь?

— У него есть кое-что, что принадлежит мне.

— Извини, но я действительно не знаю. Он ушел на вторые небеса почти год назад. — Фэй Юйянь без труда рассказала ей правду, ведь с такой подсказкой таинственная женщина никак не могла найти Юаня, это было бы всё равно, что искать иголку в стоге сена.

Тань Сунъюнь от досады заскрипела зубами, услышав эту новость.

«Второе Небо? Сколько хлопот!» — ругалась она про себя.

— Расскажи мне всё, что ты знаешь об этом Юане.

— И что ты будешь делать, когда найдешь его? — спросила Фэй Юйянь.

— Это не твоё дело.

Фэй Юйянь скрипнула зубами и сказала: — Тогда я не буду тебе помогать.

— Ты не заботишься о своих руках? Без них ты никогда не сможешь играть на цитре. — Тань Сунъюнь взмахнула мечом так быстро, что Фэй Юйянь даже не успела заметить её движения, а на плитке вокруг неё вдруг появилось несколько порезов от меча.

Однако, несмотря на страх, Фэй Юйянь осталась непоколебимой: — Можешь убить меня, мне всё равно! Я не стану помогать тебе искать Юаня, если ты собираешься причинить ему вред!

«...» — Тань Сунъюнь замолчала, оставив Фэй Юйянь гадать о выражении её лица, скрытого за вуалью.