

Уточнив у Лян Сяошэна время встречи, Ли Лоян привела Юаня в свою комнату на четвертом этаже.

Неудивительно, комната Ли Лоян, как самого популярного и высокодоходного исполнителя заведения, занимала половину четвертого этажа. Интерьер комнаты был прост и в то же время элегантен, украшения были едва заметны, пока Ли Лоян не стояла рядом с ними, подчеркивая свою красоту.

— Пожалуйста, располагайтесь поудобнее, — сказала Ли Лоян, заняв своё обычное место у помоста.

Юань сел прямо перед ней.

— Итак, что бы вы хотели узнать о моем учителе? — спросила Ли Лоян.

— К твоему сведению, эта информация не достается даром. Взамен я хотела бы, чтобы вы сыграли для меня несколько песен на Цитре, поглощающей души.

— Конечно. — Юань кивнул.

— Тогда мой первый вопрос: знаете ли вы, где сейчас находится Богиня цитры?

— Нет, но она посещает нижние небеса раз в несколько сотен лет.

— Как вы думаете, скоро ли она вернётся?

— Сомневаюсь, так как она посещала их сотню лет назад.

— Понятно... Тогда как же вы стали её учеником?

— Ну, она была покровителем этого заведения, когда я случайно выступал в тот день, и обратилась ко мне с предложением о наставничестве. Я сначала отказалась, не зная, кто она такая.

— Тогда...

Ли Лоян подняла руку, когда Юань попытался задать ещё один вопрос, и сказала: — Я бы хотела послушать песню, прежде чем мы продолжим.

Не говоря больше ни слова, Юань положил Цитру, поглощающую души на колени и начал играть с нежной улыбкой на лице.

«...»

Через несколько мгновений глаза Ли Лоян расширились от удивления. Достаточно было услышать всего несколько нот, чтобы убедиться в его богоподобных способностях.

Музыка Юаня проникала сквозь стены и быстро заполняла здание, шокируя всех, кто находился внутри. Услышав музыку снаружи, люди бросились внутрь, чтобы взглянуть на исполнителя, но, к их разочарованию, его нигде не было.

— Кто это играет?!

— Только госпожа Ли может быть так хороша... Нет... Я никогда не слышал этой песни!

— Кто еще, кроме неё, может так выступить? Да ещё и с четвертого этажа!

— А как же тот молодой человек, который пошел с ней? Она наверняка знала о его способностях, поэтому и рискнула обидеть старшего Ляна!

Выступление Юань длилось всего минуту, что было далеко не достаточно, чтобы удовлетворить зрителей.

— Ты... ты тоже её ученик? — спросила Ли Лоян.

Юань на мгновение задумался и ответил: — Наверное, можно сказать, что она научила меня играть на цитре.

— Значит, она тебя научила... Неудивительно, почему ты умеешь на ней играть...

Затем Юань спросил: — Могу ли я задать свой следующий вопрос?

Она кивнула.

— Знаешь ли ты что-нибудь об отношениях Богини цитры с Богом Музыки?

— Богом Музыки? — Ли Лоян подняла брови и спросила: — С каким именно? За прошедшие годы их было много.

— Э-э-э... С кем-то по имени Тянь Кай?

— Тянь Кай... Прости, но я не знаю ни одного Бога Музыки с таким именем.

— Вот как... — Это подтвердило подозрения Юаня, что Тянь Кай никогда не был Богом Музыки.

Если Тянь Кай не был Богом Музыки, то кем же он был? И почему Богиня цитры была поглощена статуей Бога Музыки?

— Можете ли вы рассказать мне, что вы знаете о Боге Музыки? Не о людях, а вообще о титуле.

Ли Лоян кивнула, но при этом указала на цитру.

Спустя мгновение небесная музыка вновь наполнила заведение, привлекая в него еще больше клиентов.

На этот раз музыка звучала немного дольше, и работники заведения смогли определить, откуда она доносится.

— Это точно из комнаты леди Ли!

«Сколько же стоит нанять такого человека?» — пробормотала про себя хозяйка заведения, прикидывая, сколько она готова заплатить.

Когда через несколько минут музыка закончилась, Ли Лоян спросила его: — Сколько времени тебе потребовалось, чтобы достичь такого уровня мастерства?

— Несколько лет, — ответил он с улыбкой.

Ли Лоян разразилась хохотом: — Отличная шутка! Несколько лет!

Любой человек на её месте мог бы подумать, что Юань шутил. Но если бы она знала, что Юань начал играть на цитре около года назад, она могла бы подумать о прекращении карьеры.

— В любом случае, титул Бога Музыки передается довольно часто, настолько, что в настоящее время ему не предают значения. Если хочешь, можешь бросить вызов нынешнему Богу Музыки. Думаю, с твоим нынешним уровнем мастерства у тебя будут хорошие шансы.

— Я не очень заинтересован в приобретении этого титула, — покачал он головой и продолжил:
— Ещё один вопрос. Знаете ли вы, почему Богиня цитры спускается на нижние небеса?

— Я уже задавала ей этот вопрос, и она сказала, что это для того, чтобы посетить свой старый дом.

— Её старый дом, да... — В голове Юаня внезапно возник образ какого-то здания у реки.

«Мм? Формация телепортации в пещере Богини цитры... Это её способ передвижения? Её существование имело бы гораздо больше смысла, если бы она использовала формацию для посещения нижних небес каждые несколько сотен лет. Значит ли это, что у меня есть все шансы найти её на пятых небесах?» — вдруг пришло ему в голову.

Тем временем на нижних небесах к какому-то зданию подошла фигура в вуали.

— Представьтесь! — Охранник у ворот остановил фигуру у входа.

Фигура сняла вуаль, открыв потрясающе красивое лицо, и негромко произнесла: — Цитра, пожирающая души... Я не чувствую её присутствия. Что с ней случилось?

Несмотря на то, что охранник был поражен её шокирующей красотой, он смог произнести: — Её похитили.

Женщина нахмурилась, услышав это известие, и даже издала тонкий намек на намерение убить.

— Кто похитил?

— Я не знаю, но это было сделано с одобрения мастера Цзоу.

«...»

Женщина замолчала, узнав эту новость, и её убийственное намерение тут же исчезло.

Не говоря ни слова, женщина развернулась и пошла прочь, через мгновение растворившись в воздухе.

— Кто это был?... — ошарашенно пробормотал охранник, оцепенев от красоты женщины.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/3414160>