

Войдя в бессмертную пещеру Богини цитры, Сяо Хуа и остальные сразу же начали осматриваться.

Однако они быстро поняли, что кроме телепортационной формации, в бессмертной пещере больше ничего нет.

— Здесь ничего нет... — Сун Линьэр потеряла дар речи от такого открытия, ведь она всегда верила, что в этой бессмертной пещере были сокровища.

Тем временем Фэн Юйсян не спеша анализировала формацию на земле, несмотря на то, что не была экспертом.

— Я не эксперт по формациям, но, судя по всему, эта формация — формация одностороннего телепорта, и, судя по сложности конструкции, она довольно мощная.

— Ты можешь сказать, куда она привела брата Юаня? — спросила Сяо Хуа.

— К сожалению, этой информацией может обладать только создатель этой формации. — Фэн Юйсян покачала головой.

— Тогда есть ли способ активировать её? — спросила Лань Инин.

— Обычно телепортационную формацию можно активировать, влив в неё достаточное количество духовной энергии, но есть и такие формации, которые активируются только при определенных обстоятельствах. Мы можем попробовать влить нашу духовную энергию в эту формацию, но я не думаю, что это что-то даст.

— Отойдите, — сказала Сяо Хуа, начав вливать свою духовную энергию в формацию.

Однако, сколько бы духовной энергии она ни вливала в формацию, она оставалась неактивной.

— Вы сказали, что молодой господин играл на цитре какую-то песню, прежде чем его телепортировали? — Фэн Юйсян повернулась, чтобы спросить Сун Линьэр, и та кивнула.

— Да, так сказали мои ученики, которые были с ним в то время.

Фэн Юйсян вздохнула и сказала: — Если у нас не будет мастера формаций, чтобы проанализировать эту формацию, мы не сможем сказать, куда она его телепортировала, но я сомневаюсь, что на нижних небесах есть мастера, достаточно опытные, чтобы создать такую формацию.

— Неужели мы действительно ничего не можем сделать? — спросила Лань Инин.

— К сожалению. — Фэн Юйсян покачала головой.

— Но мы говорим о Юане. С ним всё будет в порядке, куда бы он ни отправился. Я просто надеюсь, что он скоро вернется.

Тем временем на пятых небесах Юаня после пира отвели в его личную комнату.

— Если вам что-нибудь понадобится, просто дайте нам знать. Мы поручим кому-нибудь охранять вас снаружи круглосуточно, — сказал ему Король драконов, прежде чем уйти.

— Подождите минутку. — Юань остановил его перед уходом.

— Вы слышали о Богине цитры? — спросил он.

— Богиня цитры? Не думаю, но я могу поспрашивать.

— Вот как... Спасибо. — Юань кивнул.

Оставшись один, Юань лёг на кровать с задумчивым лицом.

«Что мне теперь делать? Несмотря на то, что для меня это отличный шанс подняться выше по девяти небесам, я не могу просто так всех бросить».

Хотя он получил этот редкий шанс пропустить целых четыре царства, что позволило ему подняться намного быстрее других людей, он не хотел оставлять Сяо Хуа и остальных позади... он не мог.

— Если бы только было что-то, что поможет мне вернуться... — Юань громко вздохнул, закрыв глаза.

После нескольких минут молчания Юань вдруг резко открыл глаза, как будто что-то понял.

Он спрыгнул с кровати и начал что-то искать внутри своего Пространственного кольца дракона.

Через несколько мгновений Юань извлек из Пространственного кольца дракона небольшой

круглый предмет, похожий на камешек.

«Это спасительное сокровище, которое старейшина Сюань дал мне, когда я ещё был учеником Храма Сущности Дракона. Он сказал, что оно может телепортировать меня обратно в секту, где бы я ни находился...», — Юань вспомнил о драконьем мраморе, который дал ему старейшина Сюань.

Однако потом он вспомнил ещё кое-что: он работал только в пределах нижних небес.

«Ах! Я забыл! Он также упомянул, что он работает, только пока я нахожусь на нижних небесах...»

Посмотрев на драконий мрамор, Юань решил попробовать, не особо надеясь на то, что он работает.

Юань сделал глубокий вдох и начал вливать свою духовную энергию в сокровище.

Драконий мрамор сразу же начал излучать яркий золотой свет, который залил каждый уголок комнаты, в которой находился Юань.

Треск!

Юань почувствовал, что драконий мрамор в его руках быстро нагревался, и, прежде чем он успел среагировать, тот внезапно взорвался на бесчисленные осколки, отчего свет многократно усилился.

Он стал настолько ярким, что ослепил Юаня, которому показалось, что на него во все стороны направлены мощные фонари.

Через несколько мгновений свет стал гаснуть, и Юань смог снова видеть.

Когда Юань наконец открыл глаза и смог снова видеть окружающую обстановку, он с удивлением обнаружил, что его окружают люди в знакомой одежде.

«Они... Ученики Храма Сущности Дракона? Неужели сокровище действительно вернуло меня в секту? Я думал, что оно работает, только если я нахожусь на нижних небесах?» — Пробормотал про себя Юань в оцепенении.

Действительно, Юань телепортировался обратно в Храм Сущности Дракона после использования драконьего мрамора.

Что касается того, почему старейшина Сюань сказал, что драконий мрамор можно использовать только на нижних небесах, то это было просто потому, что он не знал, что его можно использовать даже за пределами нижних небес, так как до Юаня никто не пробовал.

— Кто ты?! Откуда ты взялся?! — Ученики вокруг Юаня начали кричать на него, когда вышли из оцепенения.

«Судя по их форме, они должны быть учениками внешнего двора... В любом случае, я должен поторопиться и вернуться в Академию Небесной Мелодии». — Юань решил проигнорировать этих учеников и вернуться в Академию Небесной Мелодии, шокировав учеников, когда внезапно начал летать без всяких сокровищ.

Тем временем в Академии Небесной Мелодии Фэн Юйсян и остальные уже собирались покинуть территорию секты, как вдруг они остановились.

— Я снова чувствую присутствие молодого господина! Молодой господин вернулся! — взволнованным голосом воскликнула Фэн Юйсян.

— Что?! — Глаза Сун Линьэр расширились от неожиданной новости.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/2109454>