

«Друг игрока Юаня?» — Охранники смотрели друг на друга со странными выражениями на лицах.

Они решили, что игрок Юань не имеет друзей видя его отшельнический стиль игры в Культивацию Онлайн, поэтому для них было неожиданностью узнать, что у него действительно есть друзья.

— М-м... Мне жаль, но вам придется подождать некоторое время, так как мы не знаем где игрок Юаня находится на данный момент, — сказал им охранник.

— Мы пойдем поспрашиваем, не знает ли кто-нибудь о его местонахождении. А пока вы можете подождать в гостевой комнате.

Госпожа Чу на мгновение сделала задумчивое лицо, прежде чем заговорить: — Я не очень люблю сидеть без дела, поэтому могу я следовать за вами, чтобы осмотреть окрестности? Если вы не возражаете, я бы хотела посмотреть на знаменитый Нефритовый сад.

— К-конечно, вы можете следовать за нами, если хотите! — Охранник сразу же согласился, так как не мог устоять перед соблазном прогуляться с красавицей рядом.

— Отлично! Заранее спасибо!

Однако... возникла небольшая проблемка. Охранники снова обменялись взглядами.

В следующую секунду они уже повернулись, чтобы посмотреть на госпожу Чу, и одновременно закричали: — Позвольте мне проводить вас!

Действительно, проблема заключалась в том, кто должен был взять госпожу Чу, чтобы найти игрока Юаня? Их было четверо, и логично, что только одному из них нужно было пойти.

Пока они пытались разобраться в этой ситуации, на соревнованиях уже более десяти участников вышли на поле и ушли менее чем через полчаса, хотя всем дается тридцать минут. Причина была проста: никто не осмелился выпустить вторую стрелу после первой, которая распугивала кроликов.

По их мнению, лучше набрать пять очков и на этом закончить, чем набрать пять очков и потенциально потерять еще больше, как первый участник. Кроме того, никто из присутствующих не мог сосредоточиться, так как от шума у них начинала болеть голова.

Можно подумать, что сдаваться после первого выстрела было неспортивно, но никто не обвинял участников в их действиях... даже великие старейшины.

На самом деле, зрители даже надеялись, что участники сдадутся, поскольку это означало, что им придется меньше слушать этот противный звон.

— Я не понимаю, почему они сдаются. Даже если тут немного шумно, они все равно должны попытаться. В конце концов, если они этого не сделают, то никогда не смогут достичь первого места. Если они потеряют несколько очков, у них, возможно, не будет шансов, — сказал Юань вслух, увидев, что многие участники сдались.

По его мнению, разве они все не боролись за первое место, чтобы получить награду? Какой смысл был в любом другом месте, кроме первого, ведь приз был только один?

— Думаю, они все просто надеются, что остальные будут стрелять и терять очки, что позволит им добиться первого места, ничего не делая.

— Значит, они играют на то, что другие потеряют очки? — Юань потерял дар речи, так как он впервые видел такое на соревнованиях.

Как человек, участвовавший во многих соревнованиях на протяжении своей жизни, он ни разу не надеялся, что кто-то облажается со своим выступлением, чтобы он смог победить. Это была просто немыслимая стратегия.

Тем временем Мэйсю вызвали на поле. Вручив ей лук и колчан с одиннадцатью стрелами, инструктор отправил Мэйсю на поле.

Как и другие участники, Мэйсю быстро сделала свой первый выстрел в кролика, успешно отстрелив колокольчик на его хвосте. Однако после этого наступил хаос, и звон колоколов раздавался во всех направлениях.

Динь! Динь! Динь!

Хотя вначале все было неплохо, постепенно звук становился все хуже и более раздражающим.

— Как вы думаете, она тоже уйдет после первого выстрела? — Зрители начали гадать, уйдет ли Мэйсю раньше остальных или нет.

И к их удивлению, после первого выстрела, Мэйсю достала из колчана вторую стрелу, ее намерения были ясны!

— О! Она собирается стрелять!

— Посмотрим, попадет ли она в колокольчик или...

Участники с нетерпением наблюдали за происходящим.

Фью!

Мэйсю выпустила вторую стрелу.

— О нет! Она ударила кролика по ноге, как и первый участник! Это минус десять баллов!

Участники воскликнули, они ожидали, что она остановится после второго выстрела.

Однако, к их удивлению, как будто ей было все равно на потерю очков, Мэйсю достала из колчана третью стрелу и направила ее на кролика, в которого она только что не попала.

— Что?! Она собирается выстрелить снова?!

Фью!

На этот раз стрела попала в колокольчик, так как кролик был ранен и не мог двигаться, и впервые в этом соревновании кто-то второй раз попал в колокольчик.

После удара в колокол Мэйсю опустила лук и повернулась, чтобы посмотреть на инструктора снаружи.

— Уберите раненого кролика. У меня достаточно времени, — сказала она спокойным голосом.

Инструктор кивнула и быстро достала раненого кролика с поля.

Как только это было сделано, Мэйсю начала искать следующую цель.

Однако в течение следующих десяти минут она не выпустила ни одной стрелы, а просто молча стояла и наблюдала за кроликами.

— Она не спеша анализирует движения кроликов, да? Какая умная девчонка. — Старшая Ван захихикала, когда поняла, что делает Мэйсю.

— Эти кролики были обучены двигаться определенным образом, поэтому если вы выучите их движения, то будете попадать в них с легкостью.

Двадцать минут спустя, когда у Мэйсю оставалось всего десять минут, она впервые начала двигаться, подняла лук и выстрелила в следующую секунду почти без паузы.

ФЬЮ!

Стрела поразила ближайшего к ней кролика, попав в уже третий колокольчик.

После этого Мэйсю начала быстро стрелять из своего лука, ударяя в цель, казалось, без всяких усилий, шокируя зрителей и других участников.

<http://tl.rulate.ru/book/60866/1997805>